

Оценочные материалы по русскому языку со спецификациями для 5 класса МБОУ «Черноборская СОШ»

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся:

Оценка письменных работ и устных ответов по русскому языку

Считать основными видами письменных работ учащихся: списывание, ответы на вопросы, диктант, сочинение, изложение, упражнения обучающего и контрольного характера, тестирование, комплексные контрольные работы, конспекты первоисточников и рефератов, планы статей и материалов из учебника, составление аналитических и обобщающих таблиц, схем и т. д. Содержание и частотность текущего контроля определяются с учётом конкретного УМК и авторской программы, включённой в тот или иной учебно-методический комплект по предмету, степенью сложности изучаемого материала, а также особенностями учащихся каждого класса. Промежуточный контроль проводится в конце изучения определенной темы, его содержание и частотность также определяются с учётом конкретного УМК и авторской программы по предмету. Оценка письменных работ и устных ответов учащихся 5-11 классов осуществляется на основе следующего.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Требования к тексту диктанта

класс	Кол-во слов служебные и самостоят. части речи	Кол-во орфограмм	Кол-во пунктограмм	Слов с непроверяемыми орфограммами	Кол-во слов в словарном диктанте
	90 – 100		2 – 3		15 – 20

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2 — 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 — 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в V классе — 12 различных орфограмм и 2 — 3 пунктограмм,

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Нормы оценивания диктантов

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибках, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для первого полугодия V класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок. При оценке работ необходимо также учитывать повторяющиеся и типичные ошибки.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 — 2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3 — 4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Нормы оценивания обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибку или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V классе проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе -100-150 слов.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений по русскому языку: в V классе — 0,5 - 1 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности, от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития. С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

Основные критерии оценки

Содержание и речь

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 — 2 речевых недочета.

Грамотность

Допускается: 1 негрубая орфографическая, или 1 негрубая пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Содержание и речь

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов.

Грамотность

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Содержание и речь

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
 4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
 5. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.
- В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в IV классе — 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность (соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм). Обе оценки считаются оценками по русскому языку, если творческая работа проводится на уроке русского языка.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и

доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Нормативные документы и методические рекомендации, определяющие содержание оценочных материалов по русскому языку со спецификациями для 5 класса МБОУ «Черноборская СОШ»

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897)

2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования [Электронный ресурс] / <http://fgosreestr.ru>

3. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций/[М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский и др.]-13-е изд. – М.:Просвещение, 2016.

4. Цыбулько, И. П. Русский язык. Планируемые результаты. Система заданий. 5-9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. Организаций / И.П. Цыбулько; под ред. Г. С. Ковалёвой, О. Б. Логиновой.– 2-е изд. - М. : Просвещение, 2017. – 191с

Спецификация

Диктант для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык»

Назначение работы – проведение текущего контроля обучающихся 5 класса по теме «Вспоминаем, повторяем, изучаем» за курс 4 класса, с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Перечень планируемых результатов, проверяемых в работе, составляется на основе примерных основных образовательных программ в соответствии с темами, изученными в 4 классе.

Характеристика структуры и содержания работы

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 2 задания. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Диктант	1	
Грамматическое задание:		
Морфемный разбор	1	
Фонетический разбор		1
Главные члены предложения	1	
Части речи		1
Озаглавливание текста	1	
	4	2

Заданий базового уровня сложности в работе 4, заданий повышенного уровня сложности – 2.

В работе представлены разные типы заданий: диктант, грамматическое задание.

Общие требования к процедуре проведения работы

На проведение диктанта отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

План работы

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Максимальный балл
Орфография	- Умение соблюдать орфографические нормы в процессе письма; - Умение слушать и записывать слова, осуществлять самоконтроль в процессе письма, владеть навыками правописания: - безударной гласной, проверяемой ударением; правописание слов с непроизносимой согласной в корне; -Употребление гласных букв <i>а, и, у</i> после шипящих; -Правописание корней;	Базовый	Диктант	5

	<ul style="list-style-type: none"> -Употребление разделительных Ъ и Ь; -Правописание приставок; -Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных; -Раздельное написание предлогов; -Правописание падежных и родовых окончаний 			
Синтаксис	<p>Умение применять правила постановки знаков препинания в конце предложения в простом предложении; в простом осложненном предложении;</p> <p>-применять синтаксические знания и умения в практике правописания</p>	Базовый	Диктант	
Пунктуация	<p>-Умение соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма;</p> <p>-Умение находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами:</p> <p>-Знаки препинания в простом осложненном предложении.</p>	Базовый	Диктант	
Время, отведенное на диктант: 25 мин.				

Грамматическое задание

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Время	Макс балл
Морфемика	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи	Базовый	Грамматическое задание №2	2	2
Фонетика	Проводить фонетический анализ слова	Повышенный	Грамматическое задание №4	2	1
Синтаксис	Анализировать предложения с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности, найти в предложении грамматическую основу, члены предложения.	Повышенный	Грамматическое задание №1	2	3
Синтаксис	Анализировать предложения с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности, определить части речи.	Базовый	Грамматическое задание №3	3	2
Озаглавливание текста	Анализ текста, выявление темы и идеи текста, подбор названия.	Базовый	Грамматическое задание №5	1	1
				10 мин.	9 баллов

Определение итоговой оценки

За всю работу ученик получает две отметки: отметка за диктант и отметка за грамматическое задание. За исправление ошибок оценка за диктант и за задание не снижается.

Вид работы	«5»	«4»	«3»	«2»
<i>Диктант «1оценка» Учитываю тся самостоят ельные и служебные слова.</i>	0/0 или 1 негрубая орф.+1 нег рубая пункт. 1-2 дисграфич еские ошибки (дефект речи ребёнка)	о/1; -0/4; 1/0-1/3; 2/0- 2/2; <i>Не более 2-3 дисграфических ошибок</i> Предел-2 орфографические ошибки	0/5-0/8; 1/4- 1/7; 2/3- 2/6; 3/0- 3/5; 4/0- 4/4 6/6-если есть однотипные, негрубые ошибки 4-5 <i>дисграфических о шибок</i> Предел-4 орфографические ошибки	0/9; 1/8; 2/7; 3/6; 4/5; 5/0-5/9 6/8; 7/7; 8/6. <i>И более 4 дисграфических ошибок</i> Предел-7 орфографические ошибки
<i>Грамматич еское задание «2 оценка»</i>	Все задания выполнен ы верно	Верно не менее 3/4	Не менее 1/2	Не выполнено более 1/2 задания

Оценка грамматического задания

Количество баллов	Оценка
9-8	отлично
7-6	хорошо
5	удовлетворительно
4-0	неудовлетворительно

Диктант (стартовая диагностика)

Кончилось лето. Всё ярче костры листопада. Берёзы и клёны осень покрасила в жёлтый цвет, а листья осинки разрумянила. Отправилась она в леса, в поля, в луга, убрала с полей золотые хлеба.

Поднялись в небо косяки птиц: журавлей, уток, гусей. Вот под самыми облаками летят большие белые птицы и шлют прощальный привет родным местам.

Спешит, торопится осень. Смывает холодным дождём пёстрый убор листьев. Вот выглянуло солнце из-за тучки, под его ласковыми лучами изменилась хмурая картина осени.

Грамматическое задание:

1. 1 в-т: Подчеркните главные члены 4 предложения.
- 2 в-т: Подчеркните главные члены 6 предложения.
2. Морфемный разбор:
1 в-т: Листопада, покрасила, холодным;

- 2 в-т: . Разрумянила, осинок, ласковыми .
3. 1 в-т: Укажите части речи в 3 предложениях*.
- 2 в-т: Укажите части речи в 9 предложениях*.
4. Фонетический разбор*.:
1 в-т: летят; 2 в-т: ярче
5. Озаглавьте текст.

Спецификация

Проверочная работа для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык»

Назначение контрольной работы – проведение текущего контроля обучающихся 5 класса по теме «Фонетика, графика, орфоэпия», с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Перечень планируемых результатов, проверяемых в контрольной работе, составляется на основе примерных основных образовательных программ в соответствии с темами, изучаемыми в 5 классе.

Характеристика структуры и содержания контрольной работы

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 10 заданий. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Фонетика	1	1
Морфемика	1	
Орфография	5	
Морфология	4	3
	11	4

Заданий базового уровня сложности в работе 11, заданий повышенного уровня сложности – 4.

В работе представлены разные типы заданий: с выбором ответа (ВО) – 7, с кратким ответом (КО) – 2, с развёрнутым ответом (РО) – 1.

Общие требования к процедуре проведения контрольной работы

На проведение контрольной работы отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

План контрольной работы

№ задания	Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Максимальный балл	Примерное время выполнения задания

1	Теория русского языка	Умение определять предмет изучения отдельной науки.	Базовый	1	1
2	Фонетика	Умение давать характеристику звукам.	Базовый	1	2
3	Фонетика	Умение давать характеристику звукам.	Базовый	1	2
4	Фонетика	Умение правильно называть буквы в алфавитном порядке.	Базовый	8	5
5	Орфоэпия	Умение правильно расставлять ударение в словах.	Повышенный	2	5
6	Орфоэпия	Умения применять нормы произношения в речи.	Базовый	1	2
7	Фонетика	Умение давать характеристику звукам.	Базовый	1	2
8	Фонетика	Умение давать характеристику звукам.	Базовый	1	2
9	Фонетика	Умение транскрибировать слова.	Повышенный	1	4
10	Фонетика	Умение транскрибировать слова, делать фонетический разбор слов.	Повышенный	9	10
				26	35

Определение итоговой оценки за контрольную работу

Количество баллов	Оценка
25– 26	отлично
22-24	хорошо
19-21	удовлетворительно
0 – 18	неудовлетворительно

Контрольная работа по теме «Фонетика», «Графика», «Орфоэпия».

Вариант – 1.

1. Фонетика – это наука ...

- а) о языке; б) о словарном составе языка; в) о звуках речи.

2. Укажи вариант, где все согласные звуки звонкие:

- а) [в, ф, г, к], б) [р, б, г, в], в) [р, ф, г, к].

3. Укажи вариант, где звуки всегда твердые:

- а) [ф, ж, к], б) [б, ш, в], в) [ж, ш, ц].

4. Запиши название букв алфавита с 11 по 18 (й- краткое – эр)

5. Расставь в словах ударение:

свекла, договор, каталог, щавель, квартал, банты, звонит, алфавит, крапива, туфля.

6. В каком слове на месте Ч произносится [Ш]?

- а) чтобы, б) почему, в) четко.

7. В каком слове звуков больше, чем букв?

- а) район; б) сияние; в) декабрь.

8. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

- а) тушь; б) горсть; в) четки;

9. В каком слове произносится звук [ч']?

- а) счет; б) грузчик; в) чемпионат.

10. Затранскрибируй слова, одного сделай фонетический разбор:

Юбилей _____

Вьюжный _____

Скользкий _____

Яшма _____

Вариант – 2.

1. Орфоэпия – это наука...

- а) о языке; б) о правилах произношения; в) о правилах написания слов.

2. Укажи вариант, где все согласные звуки глухие :

- а) [ш, ф, с, к], б) [р, с, г, в], в) [р, ф, г, к].

3. Укажи вариант, где звуки всегда мягкие:

- а) [ф', ж', й'], б) [б', л', в'], в) [й', ч', ш'].

4. Запиши название букв алфавита с 19 по 26. (эс-ша)

5. Запиши слова и расставь в них ударение:

досуг, кухонный, красивее, свекла, договор, шофер, столяр, позвонит, алфавит, процент.

6. В каком слове на месте Ч произносится [Ш]?

- а) пчела, б) что, в) черт.

7. В каком слове звуков больше, чем букв?

- а) птица; б) дождь; в) елочка;

8. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

- а) мышь; б) печь; в) рой;

9. В каком слове нет звука [т]?

- а) расчистить; б) подписчик; в) брусчатка.

10. Затранскрибируй слова, одного сделай фонетический разбор:

Южный _____

Тюбик _____

Дождь _____

Края _____

Спецификация

Диктант для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык»

Назначение работы – проведение текущего контроля обучающихся 5 класса по теме «Морфемика и орфография», с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Перечень планируемых результатов, проверяемых в диктанте, составляется на основе примерных основных образовательных программ в соответствии с темами, изучаемыми в 5 классе.

Характеристика структуры и содержания работы

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 2 задания. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Диктант	1	
Грамматическое задание:		
Нахождение слов с приставками на -з, -с, объяснение правописания.		1
Морфемный разбор	1	
Синтаксический разбор предложения	1	
Озаглавливание текста, определение стиля.		1
	3	2

Заданий базового уровня сложности в работе 3, заданий повышенного уровня сложности – 2.

В работе представлены разные типы заданий: диктант, грамматическое задание.

Общие требования к процедуре проведения работы

На проведение диктанта отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

План работы

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Максимальный балл
---------------------	---------------------------	-------------------	---------	-------------------

Орфография	<ul style="list-style-type: none"> - Умение соблюдать орфографические нормы в процессе письма; - Умение слушать и записывать слова, осуществлять самоконтроль в процессе письма, владеть навыками правописания: - безударной гласной, проверяемой ударением; правописание слов с непроизносимой согласной в корне; -Употребление гласных букв а, и, у после шипящих; -Правописание корней; -Употребление разделительных Ь и Ъ; -Правописание приставок; -Правописание падежных и родовых окончаний; - Правописание словарных слов; -Раздельное написание предлогов; - Правописание приставок на -з, -с; - Правописание чередующихся корней – раст, -ращ, -рос; - Правописание сложных слов с соединительными гласными. 	Базовый	Диктан т	5
Синтаксис	<ul style="list-style-type: none"> Умение применять правила постановки знаков препинания в конце предложения в простом предложении; -применять синтаксические знания и умения в практике правописания. 	Базовый	Диктан т	
Пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> -Умение соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма; -Умение находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, 	Базовый	Диктан т	

	обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами: - Знаки препинания в простом осложненном предложении; - Знаки препинания в предложениях с обращением; - Тире между подлежащим и сказуемым в предложении.			
Время, отведенное на диктант: 25 мин.				

Грамматическое задание

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Время	Макс балл
Орфография	Умение находить в тексте слова на изученную орфограмму, объяснять написание орфограммы.	Повышенный	Грамматическое задание №1	2	3
Морфемика	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи.	Базовый	Грамматическое задание №2	3	2
Синтаксис	Анализировать предложения с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности, определить части речи, члены предложения, графически объяснить знаки препинания.	Базовый	Грамматическое задание №3	3	3
Озаглавливание текста	Анализ текста, выявление темы и идеи текста,	Базовый	Грамматическое задание №4	2	1

	подбор названия, определение стиля текста.				
				10 мин.	9 балло в

Определение итоговой оценки

За всю работу ученик получает две отметки: отметка за диктант и отметка за грамматическое задание. За исправление ошибок оценка за диктант и за задание не снижается.

Вид работы	«5»	«4»	«3»	«2»
<i>Диктант «1 оценка» Учитываю тятся самостоят ельные и служебные слова.</i>	0/0 или 1 негрубая орф.+1 нег рубая пункт. 1-2 дисграфич еские ошибки (дефект речи ребёнка)	0/1; -0/4; 1/0-1/3; 2/0- 2/2; <i>Не более 2-3 дисграфических ошибок</i> Предел-2 орфографические ошибки	0/5-0/8; 1/4- 1/7; 2/3- 2/6; 3/0- 3/5; 4/0- 4/4 6/6-если есть однотипные, негрубые ошибки 4-5 <i>дисграфических о шибок</i> Предел-4 орфографические ошибки	0/9; 1/8; 2/7; 3/6; 4/5; 5/0-5/9 6/8; 7/7; 8/6. <i>И более 4 дисграфических ошибок</i> Предел-7 орфографические ошибки
<i>Грамматич еское задание «2 оценка»</i>	Все задания выполнен ы верно	Верно не менее 3/4	Не менее 1/2	Не выполнено более 1/2 задания

Оценка грамматического задания

Количество баллов	Оценка
9-8	отлично
7-6	хорошо
5	удовлетворительно
4-0	неудовлетворительно

Диктант по теме «Морфемика и орфография»

Охраняйте леса!

У нас часто леса гибнут от безжалостного обращения с ними. Люди бессознательно бросают спичку, и от ее огня погибают большие участки леса. Много леса вырубает. Срубить дерево легко, а чтобы вырастить его, надо десятки лет.

За посадками молодых деревьев следит лесовод. Он устанавливает места, которые пострадали от пожара, намечает, где надо расчистить лес от бурелома, отводит участки для работы лесорубов, участвует в борьбе с вредителями леса. Гусеницы иногда съедают подрастающие побеги, объедают листья. Зайцы, мыши обгрызают корни молодых деревьев. Но есть у леса и друзья — птицы. Они прекрасные помощники лесоводов.

Берегите, ребята, лес! Это наше богатство.

(98 слов)

Грамматическое задание:

1. Выписать из текста 3 слова с приставками на -з, -с и объяснить правописание.

2. Морфемный разбор слов:

1 вариант – безжалостного, лесоводов, обгрызают;

2 вариант – молодых, лесорубов, бросают.

3. Синтаксический разбор:

1 вариант – 3 предложение 2-го абзаца

2 вариант - 4 предложение 2-го абзаца.

4. Озаглавить текст, определить стиль.

Спецификация

Диктант для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык»

Назначение работы – проведение текущего контроля обучающихся 5 класса по теме «Лексикология», с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Перечень планируемых результатов, проверяемых в диктанте, составляется на основе примерных основных образовательных программ в соответствии с темами, изучаемыми в 5 классе.

1. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

При проведении контрольной работы предусматривается строгое соблюдение дисциплины. Дополнительные материалы и оборудование не используются. Присутствие ассистента не предусмотрено. Работа проводится в форме контрольного диктанта с грамматического задания на бумажном носителе.

1. ВРЕМЯ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

1. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Работа состоит из 4 заданий: 1 задание контрольное диктант, 2,3,4 задание – задание с кратким ответом.

Обобщенный план работы, включая контролируемые элементы содержания, кодификатор подлежащих оценке учебных действий, типы заданий и баллы, представлены в таблице.

Обобщенный план контрольной работы

№ задания	Контролируемые элементы содержания (КЭС)	Планируемые результаты	Связь с УУД	Балл	Время

1	Текст как речевое произведение	Поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме; применение правильного переноса слов; применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях.	ПУУД: анализ, классификация		20
2	Группы слов по употреблению (синонимы, антонимы)	Умение подбирать синонимы к слову	ПУУД: анализ, классификация	1	
3	Группы слов по употреблению (синонимы, антонимы)	Умение находить и подбирать антонимы к слову	ПУУД: анализ, классификация	2	
4	Орфография (правописание приставок, чередующаяся гласная в корне слова)	Поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами.	ПУУД: анализ, классификация	2	

1. СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ И РАБОТЫ В ЦЕЛОМ

Критерии оценивания диктанта:

Высокий уровень (Отметка «5») выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Повышенный уровень (Отметка «4») выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Базовый уровень (Отметка «3») выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Низкий уровень (Отметка «2») выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки, для оценки «2» - 7 орфографических ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1»

Критерии оценивания грамматического задания:

Высокий уровень (Отметка «5») ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Повышенный уровень (Отметка «4») ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Базовый уровень (Отметка «3») ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Низкий уровень (Отметка «2») ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Лексикология»

Мороз, говорят, поотпускает. Все запушило инеем. Бревна сараев и амбара совсем седые. Вбитые костыли и гвозди, петли и скобы кажутся мне из снега. Бельевые веревки запушились, и все-то ярко – и снежная ветка на скворешне, и даже паутина в дыре сарая – будто из снежных ниток.

Невысокое солнце светит на лесенку амбара, по которой взбегают плотники. Все в толстых полушубках, шлепают рукавицами с мороза, сдирают с усов сосульки.

Оба окна горят. Горкин лезет по лесенке закрывать трубу. И весело мне смотреть, как стоит он в окне на печке – в огненном отражении от солнца.

Грамматические задания:

1. Подобрать синонимы к слову:

I вариант – поотпускает,

II вариант – весело.

2. Найти в тексте глаголы, которые имеют антонимы. Записать эти глаголы и их антонимы.

I вариант – 1 абзац

II вариант – 2-3 абзацы

1. Выпишите слово с орфограммой

I вариант – «правописание приставки на 3-/С-»

II вариант – «чередующаяся гласная в корне»

Спецификация

Диктант для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык»

Назначение работы – проведение текущего контроля обучающихся 5 класса по теме «Синтаксис и пунктуация», с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Перечень планируемых результатов, проверяемых в диктанте, составляется на основе примерных основных образовательных программ в соответствии с темами, изучаемыми в 5 классе.

Характеристика структуры и содержания работы

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 2 задания. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Диктант	1	
Грамматическое задание:		
Нахождение предложения с прямой речью и составление схемы.		1
Графическое объяснение пунктуации в предложении, составление схемы.	1	
Морфемный разбор	1	

Озаглавливание текста	1	
	4	1

Заданий базового уровня сложности в работе 4, заданий повышенного уровня сложности – 1.

В работе представлены разные типы заданий: диктант, грамматическое задание.

Общие требования к процедуре проведения работы

На проведение диктанта отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

План работы

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Максимальный балл
Орфография	<ul style="list-style-type: none"> - Умение соблюдать орфографические нормы в процессе письма; - Умение слушать и записывать слова, осуществлять самоконтроль в процессе письма, владеть навыками правописания: - безударной гласной, проверяемой ударением; правописание слов с непроизносимой согласной в корне; -Употребление гласных букв а, и, у после шипящих; -Правописание корней; -Употребление разделительных Ь и Ъ; -Правописание приставок; -Правописание падежных и родовых окончаний; - Правописание словарных слов; -Раздельное написание предлогов 	Базовый	Диктант	5
Синтаксис	<ul style="list-style-type: none"> Умение применять правила постановки знаков препинания в конце предложения в простом предложении; -применять синтаксические знания и умения в практике правописания 	Базовый	Диктант	

Пунктуация	-Умение соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма; -Умение находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами: -Знаки препинания в простом осложненном предложении; в сложном предложении; - Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	Базовый	Диктант		
диктант:25 мин.		Время, отведенное на			

Грамматическое задание

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Время	Макс балл
Синтаксис	Анализировать предложения с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности, поиск предложений с прямой речью, составление схем.	Повышенный	Грамматическое задание №1	3	3
Синтаксис	Анализировать предложения с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности, определить части речи, члены предложения, графически объяснить знаки препинания.	Базовый	Грамматическое задание №2	3	3

Морфемика	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи.	Базовый	Грамматическое задание №3	3	2
Озаглавливание текста	Анализ текста, выявление темы и идеи текста, подбор названия.	Базовый	Грамматическое задание №1	1	1
				10 мин.	9 баллов

Определение итоговой оценки

За всю работу ученик получает две отметки: отметка за диктант и отметка за грамматическое задание. За исправление ошибок оценка за диктант и за задание не снижается.

Вид работы	«5»	«4»	«3»	«2»
Диктант «1 оценка» Учитываются самостоятельные и служебные слова.	0/0 или 1 негрубая орф.+1 негрубая пункт. 1-2 дисграфические ошибки (дефект речи ребёнка)	0/1; -0/4; 1/0-1/3; 2/0- 2/2; Не более 2-3 дисграфических ошибок Предел-2 орфографические ошибки	0/5-0/8; 1/4- 1/7; 2/3- 2/6; 3/0- 3/5; 4/0- 4/4 6/6-если есть однотипные, негрубые ошибки 4-5 дисграфических ошибок Предел-4 орфографические ошибки	0/9; 1/8; 2//7; 3/6; 4/5; 5/0-5/9 6/8; 7/7; 8/6. И более 4 дисграфических ошибок Предел-7 орфографические ошибки
Грамматическое задание «2 оценка»	Все задания выполнены верно	Верно не менее 3/4	Не менее 1/2	Не выполнено более 1/2 задания

Оценка грамматического задания

Количество баллов	Оценка
9-8	отлично
7-6	хорошо
5	удовлетворительно
4-0	неудовлетворительно

Диктант по теме «Синтаксис и пунктуация»

Погода стала меняться. Из-за далекого горизонта неслись и приближались низкие облака. Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло. Потемнело. Налетел резкий ветер. Он зашумел тростником, бросил в воду сухие листья и погнал их по реке. «Дождь пойдёт», - проговорила Нина.

Ветер налетает с новой силой, морщит гладь реки, а потом стихает. Зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель. Река покрылась пузырьками, когда сплошной полосой хлестнул проливной дождь. Валерка громко закричал: «Бежим, ребята!»

Но вот ветер утих, появилось солнце. Редкие капли дождя падали на землю. Они повисали в траве, и в каждой капле отражалось солнце.

(100 слов)

(По В.

Астафьеву)

Грамматическое задание:

1. *Выписать предложение с прямой речью и составить схему:*

1 вар. – из 1 абзаца;

2 вар. – из 2 абзаца.

2. *Графически объяснить пунктуацию в предложениях*

1 вар.- Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло.

2 вар. – Зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель.

3. *Морфемный разбор:*

1 в-т: низкие, налетает, пузырьками

2 в-т: полосой, проливной, зашумел

4. *Озаглавить текст.*

Спецификация

Диктант для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык»

Назначение работы – проведение текущего контроля обучающихся 5 класса по теме «Имя существительное», с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Перечень планируемых результатов, проверяемых в работе, составляется на основе примерных основных образовательных программ в соответствии с темами, изучаемыми в 5 классе.

Характеристика структуры и содержания работы

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 2 задания. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Диктант	1	
Грамматическое задание:		
Морфемный разбор	1	

Синтаксический разбор предложения		1
Морфологический разбор имени существительного	1	
Озаглавливание текста, определение стиля.		1
	3	2

Заданий базового уровня сложности в работе 3, заданий повышенного уровня сложности – 2.

В работе представлены разные типы заданий: диктант, грамматическое задание.

Общие требования к процедуре проведения работы

На проведение диктанта отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

План работы

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Максимальный балл
Орфография	<ul style="list-style-type: none"> - Умение соблюдать орфографические нормы в процессе письма; - Умение слушать и записывать слова, осуществлять самоконтроль в процессе письма, владеть навыками правописания: - безударной гласной, проверяемой ударением; правописание слов с непроизносимой согласной в корне; -Употребление гласных букв а, и, у после шипящих; -Правописание корней; -Употребление разделительных Ь и Ъ; -Правописание приставок; -Правописание падежных и родовых окончаний; - Правописание словарных слов; 	Базовый	Диктант	5

	-Раздельное написание предлогов; -Правописание приставок на –з, -с; - Правописание И-Ы после Ц; -Правописание падежных окончаний существительных.			
Синтаксис	Умение применять правила постановки знаков препинания в конце предложения в простом предложении; -применять синтаксические знания и умения в практике правописания.	Базовый	Диктант	
Пунктуация	-Умение соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма; -Умение находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами: -Знаки препинания в простом осложненном предложении; - Знаки препинания в предложении с обобщающим словом.	Базовый	Диктант	
Время, отведенное на диктант:25				
мин.				

Грамматическое задание

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Время	Макс балл
---------------------	---------------------------	-------------------	---------	-------	-----------

Морфемика	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи.	Базовый	Грамматическое задание №1	3	2
Синтаксис	Анализировать предложения с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности, определить части речи, члены предложения, графически объяснить знаки препинания.	Повышенный	Грамматическое задание №2	3	3
Морфология	Опознавать имя существительное как часть речи, выполнять морфологический разбор существительного.	Базовый	Грамматическое задание №3	2	3
Озаглавливание текста	Анализ текста, выявление темы и идеи текста, подбор названия, определение стиля текста.	Повышенный	Грамматическое задание №4	2	1
				10 мин.	9 баллов

Определение итоговой оценки

За всю работу ученик получает две отметки: отметка за диктант и отметка за грамматическое задание. За исправление ошибок оценка за диктант и за задание не снижается.

Оценка грамматического задания

Количество баллов	Оценка
9-8	отлично
7-6	хорошо
5	удовлетворительно
4-0	неудовлетворительно

Диктант по теме «Имя существительное»

Мы с мамой решили отдохнуть летом в деревне у дедушки. Он живет в Брянской области.

От станции до деревни надо пройти рощей. Здесь пахнет грибами, душистой земляникой.

Хорошо побродить по роще! Ветер шевелит листочками деревьев. Сквозь густую листву пробивается луч солнца и освещает лес. От ветки к ветке протянулась серебристая паутинка. Ею паук ловит насекомых: комаров, мошек, мух.

Над верхушками деревьев в голубом небе плывут легкие облака. На открытой полянке в густой зелени прячутся головки спелой земляники, а в зарослях кустов краснеют ягоды малины.

По тропинке идем до опушки, выходим из леса и идем прямо к деревне.

Грамматическое задание.

1. Выписать три существительных, определить склонение и падеж, разобрать по составу:

1 в-т: из 1-го предложения, 2 в-т: из 3-го предложения.

2. Выполнить синтаксический разбор:

1 в-т: 3 предложения 3 абзаца,

2 в-т: 1 предложения 4 абзаца.

3. Морфологический р-р: 1 в-т: по тропинке. 2 в-т: в деревне.

4. Озаглавить текст, определить стиль.

Контрольно-измерительные материалы для проведения текущего контроля по теме «Имя прилагательное»

Спецификация

контрольной работы по русскому языку

1. Назначение КИМ

Форма проведения: контрольная работа

Цель: оценить уровень общеобразовательной подготовки по русскому языку учащихся 5 класса. КИМ предназначены для контроля достижения планируемых предметных и метапредметных результатов.

2. Используемые источники при составлении КИМ:

Оценочные материалы с сайта ФИПИ, материалы для подготовки к ВПР по русскому языку, сборник «Русский язык».

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

Код раздела и элемента	Элементы содержания	Требования, проверяемые в ходе работы	Номер задания, тип задания	Трудные вопросы ВПР
6.3.	Имя прилагательное			
6.3.1	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного.	Уметь определять общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного, узнавать имя прилагательное среди других слов	1,Б 2,Б 4,Б 2.1,Б	
6.3.2	Прилагательные полные и краткие	Знать признаки полных и кратких имен прилагательных, уметь их различать	7,Б 9,Б 10,Б 2.4,П	
6.3.3	Морфологический анализ имени прилагательного.	Знать и уметь определять морфологические признаки имен прилагательных	6,Б 7,Б 2.5.,Б	
6.3.4	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных).	Знать основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных); уметь образовывать и согласовывать имена прилагательные с именами существительными	2.2.,П 2.4,П	
6.3.8	Синтаксическая роль имен прилагательных	Уметь определять синтаксическую роль полных и кратких имен прилагательных	9,Б 10,Б 2.3.,П	

8.23	Употребление ь на конце существительных после шипящих	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	3,Б	
8.38	Краткие прилагательные с основой на шипящую	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	3,Б	
8.12	Буквы а-о в корне – раст- рос-.	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	2.1.Б	
8.2	Безударные проверяемые гласные в корне слова.	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	2.1Б	
8.3	Непроверяемые гласные и согласные	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	2.1Б	
8.5	Непроизносимые согласные в корне слова	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	2.1Б	
8.4	Проверяемые согласные в корне на конце слова	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	2.1Б	
8.10	Буквы з и с на конце приставок.	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	2.1Б	
8.6	Буквы и, а, у после шипящих	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	2.1Б	
8.83	Правописание О-Ё в корнях слов после шипящих	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии	2.1Б	

Характеристика заданий

Распределение заданий по частям работы

№	Часть работы	Тип заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл
1	Часть 1	<i>Тестовые задания с выбором одного правильного ответа</i>	10	10
2	Часть 2	<i>Грамматические задания с развернутым ответом</i>	5	20
	Итого		15	30

Распределение заданий КИМ по уровню сложности

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл
Базовый	13	18
Повышенный	2	12
Итого	15	30

Рекомендации по проведению

Время работы 40 минут. При проведении работы дополнительные материалы не используются.

Критерии оценивания

Часть 1

Задания 1-10- 1 балл за правильно выбранный ответ, 0 баллов за неверный ответ или его отсутствие

Часть 2

Задание 1- 1 балл за верный ответ; 0 баллов за неверный ответ или его отсутствие

Задание 2- по 1 баллу за правильно согласованное прилагательное + 1 балл за выделенные окончания

Задание 3- по 1 баллу за каждое предложение

Задание 4- по 1 баллу за каждое прилагательное

Задание 5- 3 балла- верно выполненный разбор

2 балла- допущена 1 ошибка

1 балл- допущено 2 ошибки

0 баллов- допущено более 2-х ошибок

Максимальное количество баллов за работу: 30

8. Шкала перевода баллов в отметку:

Количество баллов	0-13	14-19	20-25	26-30
Отметка	2	3	4	5

Варианты КИМ

Часть 1. Тест

1. **Имя прилагательное – часть речи, которая обозначает:**
 - а) предмет;
 - б) признак;
 - в) действие.
2. **Имя прилагательное отвечает на вопросы:**
 - а) какой? чей?
 - б) кто? что?
 - в) что делать? что сделать?
3. **В какой строчке все слова пишутся на конце без Ъ?**
 - а) саквояж.., хорош.., пригож.., печ..;
 - б) из-за туч.., пахуч.., привлеч.., мяч..;
 - в) задач.., дремуч.., овощ.., возле дач.. .
4. **Найдите строку, в которой даны только имена прилагательные:**
 - а) трудный, главное, белизна, синеть;
 - б) прозрачный, надёжная, желтое, белые;
 - в) чудесный, жадность, красная, пурпурный;
 - г) прозрачность, оранжевый, верность, твой
5. **Буква О пропущена в окончаниях прилагательных:**
 - а) к больш..му озеру; г) свеж..го борща;
 - б) горяч..го обеда; д) хорош..му человеку;
 - в) старш..му товарищу; е) к чуж..му дому.
6. **У прилагательного нет следующего признака:**
 - а) времени; б) числа; в) рода.
7. **На какой вопрос не отвечает имя прилагательное**
 - а) какой? в) как?
 - б) какова? г) чьё?
8. **Какое окончание нужно дописать? Выберите столбик: а), б), в), г), в котором последовательно расположенные окончания соответствуют окончаниям данных прилагательных:**
 - а) б) в) г)
 - 1/сине.. небо яя ия ее ие
 - 2/дальн.. дорогу ую ею юю ию
 - 3/средн.. полоса ая ея яя ия
 - 4/младш.. брата ова ева его ого
9. **Прилагательные в полной форме является в предложении, как правило:**
 - а) сказуемым;
 - б) определением;

в) дополнением.

10. Прилагательное в краткой форме является:

- а) подлежащим;
- б) сказуемым;
- в) определением.

Часть 2

2.1. Выпишите имена прилагательные, стоящие в начальной форме.

Р..стительный, д..р..гая, вкус..ного, р..слый, смелое, ц..рковой, радос..ную, ги..кого, бе..проигрышный, бе..брежная, ж..лтый, ч..рных, несч..с..ный.

2.2. Спишите, предложения, согласуя стоящие в скобках прилагательные с существительными.

Отряд туристов на следующий день добрался до (лесной) озера и остановился у (старый) дуба. В (ближний) озере плавало много(разнообразный) рыбы. (Голодный) туристы наловили (крупный) рыбы и приготовили (аппетитный) уху. Выделите окончания имён прилагательных.

2.3. Спишите предложения, подчеркнув имена прилагательные как члены предложения.

- 1. Пасмурная погода испортила нам планы. 3. Незнакомый цветок красив и пахуч.
- 2. День сегодня пасмурный. 4. Работа чистая и аккуратная

2.4. Образуй от прилагательных в полной форме – краткую, не изменяя род и число прилагательного:

- 1. Весёлый – 3. Сильное –
- 2. Опрятная – 4. Смешные –

2.5. Произведи морфологический разбор любого имени прилагательного:

В глубоком овраге пасутся домашние кони из дальней деревни.

Ключи к заданиям

1 вариант	
1	Б
2	А
3	В
4	Б
5	А,Е
6	А
7	В
8	В
9	Б

10	Б		
2.1	Растительный Рослый Цирковой Беспроигрышный Желтый Несчастный		
2.2	Отряд туристов на следующий день добрался до лесного озера и остановился у старого дуба. В ближнем озере плавало много разнообразной рыбы. Голодные туристы крупной рыбы и приготовили аппетитную уху.		
2.3	1.Определение 2.Сказуемое 3.Определение, сказуемое(2) 4. Сказуемое		
2.4	1.Весел 2.Опрятна 3.Сильно 4.Смешны	2.4	
2.5		2.5	

Спецификация

проверочной работы (диктант) для оценки достижения планируемых результатов по предмету «Русский язык»

Назначение работы – проведение текущего контроля обучающихся 5 класса по теме «Глагол», с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Перечень планируемых результатов, проверяемых в работе, составляется на основе примерных основных образовательных программ в соответствии с темами, изучаемыми в 5 классе.

Характеристика структуры и содержания работы

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 2 задания. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Диктант	1	
<i>Грамматическое задание:</i>		
Морфемный разбор		1
Фонетический разбор	1	
Морфологический разбор глагола		1
Озаглавливание текста.	1	
	3	2

Заданий базового уровня сложности в работе 3, заданий повышенного уровня сложности – 2.

В работе представлены разные типы заданий: диктант, грамматическое задание.

Общие требования к процедуре проведения работы

На проведение диктанта отводится 1 урок (40 минут). На инструктаж не более 5 минут, 35 минут на самостоятельное выполнение работы.

План работы

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Максимальный балл
Орфография	<ul style="list-style-type: none">- Умение соблюдать орфографические нормы в процессе письма;- Умение слушать и записывать слова, осуществлять самоконтроль в процессе письма, владеть навыками правописания:<ul style="list-style-type: none">- безударной гласной, проверяемой ударением; правописание слов с непроизносимой согласной в корне;-Употребление гласных букв а, и, у после шипящих;-Правописание корней;-Употребление разделительных Ь и Ъ;-Правописание приставок;-Правописание падежных и родовых окончаний;- Правописание словарных слов;-Раздельное написание предлогов;- Правописание приставок на -з, -с;- Правописание И-Ы после Ц;- Правописание падежных окончаний существительных;- Правописание падежных окончаний прилагательных;- Правописание окончаний глаголов.	Базовый	Диктант	5

Синтаксис	- Умение применять правила постановки знаков препинания в конце предложения в простом предложении; -применять синтаксические знания и умения в практике правописания.	Базовый	Диктант	
Пунктуация	-Умение соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма; -Умение находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами: -Знаки препинания в простом осложненном предложении; - Знаки препинания в сложном предложении.	Базовый	Диктант	
				Время, отведенное на диктант:25 мин.

Грамматическое задание

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Время	Макс балл
Морфемика	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи.	Повышенный	Грамматическое задание №1	3	3
Фонетика	-Умение ставить ударение, делить слово на слоги; -Умение транскрибировать слова, давать характеристику звукам; - Умение сравнивать	Базовый	Грамматическое задание №2	3	2

	количество букв и звуков				
Морфология	Опознавать глагол как часть речи, выполнять морфологический разбор глагола.	Повышенный	Грамматическое задание №3	3	3
Озаглавливание текста	Анализ текста, выявление темы и идеи текста, подбор названия, определение стиля текста.	Базовый	Грамматическое задание №4	1	1
				10 мин.	9 баллов

Определение итоговой оценки

За всю работу ученик получает две отметки: отметка за диктант и отметка за грамматическое задание. За исправление ошибок оценка за диктант и за задание не снижается.

Вид работы	«5»	«4»	«3»	«2»
Диктант <i>«1 оценка»</i> Учитываются самостоятельные и служебные слова.	0/0 или 1 негрубая орф.+1 негрубая пункт. 1-2 дисграфические ошибки (дефект речи ребёнка)	0/1; -0/4; 1/0-1/3; 2/0- 2/2; <i>Не более 2-3 дисграфических ошибок</i> Предел-2 орфографические ошибки	0/5-0/8; 1/4- 1/7; 2/3- 2/6; 3/0- 3/5; 4/0- 4/4 6/6-если есть однотипные, негрубые ошибки 4-5 дисграфических ошибок Предел-4 орфографические ошибки	0/9; 1/8; 2/7; 3/6; 4/5; 5/0-5/9 6/8; 7/7; 8/6. <i>И более 4 дисграфических ошибок</i> Предел-7 орфографические ошибки
Грамматическое задание «2 оценка»	Все задания выполнены верно	Верно не менее 3/4	Не менее 1/2	Не выполнено более 1/2 задания

Оценка грамматического задания

Количество баллов	Оценка
9-8	отлично
7-6	хорошо

5	удовлетворительно
4-0	неудовлетворительно

Диктант по теме «Глагол»

День кончается. Солнце уже опускается к горизонту, и далеко разливаются его косые лучи. Приближаются сумерки. Мы бродим по лесу. Кажется, что лесные поляны налились густой темнотой. Она словно выползает из-под земли, ложится у наших ног, расстилается внизу по ветвям, взбирается к верхушкам деревьев.

Птицы постепенно замолкают. Скоро уже становится трудно различать очертания веток. След знакомой тропинки стал пропадать, но сквозь просеку ещё видны лучи солнца. Высоко над ёлкой заблестели звёзды. Время от времени раздаётся одинокий голосок птички. Кажется, что она удивляется наступлению таинственной тишины. Ночь прикоснулась к земле и растеклась по ней темнотой.

Грамматические задания.

1. Выполнить морфемный разбор слов:

1 в-т: *расстилается, голосок, одинокий;*

2 в-т: *приближаются, тропинки, знакомой;*

2. Выполнить фонетический разбор слова:

1 в-т: *ёлкой,*

2 в-т: *сквозь;*

3. Морфологический р-р:

1 в-т: Из предложения «Высоко над ёлкой заблестели звёзды» выписать глагол и сделать его морфологический разбор.

2 в-т: Из предложения «Птицы постепенно замолкают» выписать глагол и сделать его морфологический разбор.

4. Озаглавить текст.

ВПР (Проверочная работа) по русскому языку в 5 классе

1. Задание 1 №

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Я отправился за горо(д/т) в лес погл..деть, заметно ли там пригл..жение в..сны. День был яс..ный, солнеч..ный. Х..р..шо в л..су в эту предв..сенн.. пору. В..сна чу..ствует..ся только в воздух.. . Со..нце сл..пит глаза. Небо по-в..сеннему голубе..т плывут лё..кие белые обл..ка. З..мля ещё покрыта льдом и снегом д..рев..я тоже укрыва..т сне(г/к).

Я шёл по л..сной тр..пинк.. и гл..дел по ст..р..нам.⁽⁴⁾ Вот и ш..рокая п..ляна⁽¹⁾, где кажд.. в..сну токуют тетерева. Я зам..р от уд..вления: сколько на ней заяч..их сл..дов! Теперь зайц.. нере(д/т)ко разгулива..т⁽²⁾ днём: выб..гут на п..лянку и гре..т..ся на ласковом⁽³⁾ солнышк.. .

2. Задание 2 №

Выполните обозначенные цифрами в тексте к заданию 1 языковые разборы:

- (1) — фонетический разбор;
- (2) — морфемный разбор;
- (3) — морфологический разбор;
- (4) — синтаксический разбор предложения.

3. Задание 3 №

Поставьте знак ударения в следующих словах:

Документ, положил, сантиметр, углубить.

4. Задание 4 №

Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является. Запишите, какие из известных Вам частей речи отсутствуют в предложении.

В январе обильный снегопад накрыл Москву белым покрывалом.

5. Задание 5 №

Выпишите предложение с прямой речью. (Знаки препинания не расставлены.) Расставьте необходимые знаки препинания. Составьте схему предложения.

- 1) Всем хорошим во мне я обязан книгам говорил М. Горький
- 2) Он говорил о своей любви к книгам
- 3) Она подумала и рассказала нам необычайную историю
- 4) Она просила рассказать ей эту историю

6. Задание 6 №

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую/запяты. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Петя с завистью посмотрел на своего нового приятеля.
- 2) Подари мне дедушка на день рождения удочку!
- 3) Дедушка взял деньги и молча пошёл по улице.
- 4) Павлик поднялся с самого утра и уже освоился с новой обстановкой.

7. Задание 7 №

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Вода нам показалась очень холодной и мы сразу замёрзли
- 2) Пошла Настенька в лес и в Чёртовом болоте заблудилась
- 3) Настю поздравили родственники и коллеги по работе
- 4) Стал Федотка молотком гвоздь забивать и себе по пальцу стукнул

8. Задание 10 №

Определите, какой тип речи представлен в предложениях 6—8 текста. Запишите ответ.

Прочитайте текст 2 и выполните задания 8—12.

Текст 2

(1)Оля и Лида, маленькие девочки, пошли в лес. (2)После утомительной дороги сели они на траву отдохнуть и пообедать.

(3)Вынули из сумки хлеб, масло, яйца. (4)Когда девочки уже закончили обед, недалеко от них запел соловей. (5)Очарованные прекрасной песней, Оля и Лида сидели, боясь пошевелинуться.

(6)Соловей перестал петь.

(7)Оля собрала остатки своей еды и обрывки бумаги и бросила под куст.

(8)Лида же завернула в газету яичные скорлупки и хлебные крошки и положила кулёк в сумку.

(9)— Зачем ты берёшь с собой этот мусор? — сказала Оля.

(10)— Брось под куст. (11)Ведь мы в лесу. (12)Никто не увидит.

(13)— Стыдно... перед соловушкой, — тихо ответила Лида.

(В. А. Сухомлинский)

9. Задание 11 №

В предложениях 1—2 найдите слово со значением «трудный, надоедливый». Выпишите это слово.

10. Задание 12 №

В предложениях 11—13 найдите синоним к слову «совестно» и выпишите его.

11. Задание 8 №

Определите и запишите основную мысль текста.

12. Задание 9 №

Какой факт, по мнению автора текста, свидетельствует о том, что Оля и Лида не хотели спугнуть соловья? Запишите ответ.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V классе проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе -100-150 слов.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений по русскому языку: в V классе — 0,5 - 1 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности, от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития. С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

Основные критерии оценки

Содержание и речь

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 — 2 речевых недочета.

Грамотность

Допускается: 1 негрубая орфографическая, или 1 негрубая пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Содержание и речь

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов.

Грамотность

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Содержание и речь

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
- Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в IV классе — 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность (соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм). Обе оценки считаются оценками по русскому языку, если творческая работа проводится на уроке русского языка.

Тексты изложений для 5 класса

Русское ненастье

Я впервые увидел все разнообразие красок русского ненастья после картины Левитана "Над вечным покоем".

До тех пор ненастье было окрашено в моих глазах в один унылый цвет. Вся тоскливость ненастья и вызывалась, как я думал, именно тем, что оно съедало краски и заволакивало землю мутью.

Но Левитан увидел в этом унынии некий оттенок величия, даже торжественности, и нашел в нем много чистых красок. С тех пор ненастье перестало угнетать меня. Наоборот, я даже полюбил его за чистоту воздуха, холод, когда горят щеки, оловянную рябь рек, тяжелое передвижение туч. Наконец, за то, что во время ненастья начинаешь ценить простые земные блага - теплую избу, огонь в русской печи, писк самовара, сухую солому на полу, застланную грубым рядом для ночлега, усыпительный шум дождя по крыше и сладкую дремоту.

125 сл. К.Паустовский

Заячьи лапы

В августе дед пошел охотиться на северный берег озера. Леса стояли сухие, как порох.

Старому охотнику попался светло-серый зайчонок с рваным левым ухом.

Дед выстрелил в него из старого ружья, но промахнулся. Заяц стремительно удирал в лес.

Старик пошел дальше, но вдруг встревожился, потому что с юга сильно потянуло гарью.

Дед понял, что начался лесной пожар, огонь идет прямо на него. Старик побежал по кочкам, падал, дым выедал ему глаза, а сзади уже разрастался гул, слышался шорох пламени, виднелась огненная заря.

Смерть настигала деда, касалась его, и в это время из-под ног у него выскочил заяц. Заяц бежал медленно и еле-еле волочил задние лапы.

Дед побежал за зайцем, который вывел старика из огня на равнину. Но у зверька обгорели задние лапы и живот. Дед подобрал своего обгоревшего спасителя, принес домой, вылечил и оставил у себя.

Наверное, многие из вас, ребята, читали этот рассказ.

Начало пути в страну невыученных уроков

За окном у подъезда кричали мальчишки. Светило солнце. Пахло сиренью. Меня тянуло выпрыгнуть в окно и побежать к друзьям. Но на столе лежали учебники. Книжки были грязные и скучные, но и очень сильные. Они держали меня в душной комнате, заставляли решать задачу про каменщиков, вставлять буквы и делать многое другое.

Я вдруг возненавидел свои учебники, схватил их со стола и швырнул на пол. И вдруг раздался такой грохот, как будто с высокого дома на мостовую упали сорок тысяч железных бочек. Стало темно. Комната осветилась зеленоватым светом, и я заметил маленьких человечков. Они стояли вокруг стола и сердито на меня смотрели. (100 слов)

Последний лист орешника

Я стою перед этим последним прозрачным листком и люблюсь им. Каким чудом остался он после морозов, после обильного снега? Всё ведь осыпалось. Осинный лист успел уже почернеть на земле. Пожухла* жёлтая осыпь в березняках. Под лиственницей лежит пушистый оранжево-сизый* сугроб хвои.

Весь лес чёрный, пустой и холодный. И в этом прозрачном, продрогшем сумраке издали виден листок на орешнике. Куст облетел, а этот листок на кончике ветки маячит жёлтым живым огоньком.

Обхожу осторожно, боясь зацепить ветку. Оглянулся - висит. Всё уснуло в лесу. Всё готово к зиме. Только один листок упорно светится в чёрном лесу.

Примерные темы сочинений по картине

Сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине»

Сочинение по картине А.Комарова «Наводнение»

План + клише для написания сочинения по картине. Это примерные варианты, которые по желанию можно использовать в сочинении. Используя клише, не ограничивайтесь ими – добавляйте свои мысли.

План	клише (шаблоны)
<p>1. Вступление.</p> <p>Во вступлении необходимо обязательно указать жанр картины (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой жанр и т.д.), ее название и художника. Также можно немного рассказать об истории картины и/или ее значении в жизни художника или в искусстве в целом. Если эта информация вам неизвестна, напишите о том, почему автор обратился к этой теме. Например: «Осень – прекрасная пора, «очей очарованье», вдохновившая не одного художника. Не остался равнодушен к этой теме и(ф.и.автора). А возможно, осень (лето,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Перед нами картина замечательного художника _____(указать Ф.И. художника и название картины)</i> • <i>На уроке русского языка мы познакомились с великолепной картиной _____(указать Ф.И. художника и название картины)</i> • <i>Картина (она) написана в жанре _____(указать жанр)</i> • <i>Чтобы изобразить _____(что?) автор</i>

<p>зима, весна) – любимое время года художника, поэтому он и решил изобразить ее на своем полотне?</p>	<p>обращается к жанру _____ (указать жанр)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интересна история создания этого полотна (далее коротко рассказать об истории создания). • В творческой биографии художника это произведение сыграло огромную роль (далее рассказать о роли картины). • Тема картины - _____ (указать) – привлекала многих художников, потому что _____ (написать причину). • Много произведений посвящено теме _____ (указать тему), потому что _____ (причина).
<p>2. Что изображено на картине (сюжет, ситуация, коротко).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • На картине _____ (Ф.И. автора) изобразил _____ (что?) • Что мы видим на картине? (Далее коротко передать сюжет картины). • Интересен сюжет картины: _____ (далее коротко передать сюжет картины) • Художник (Ф.И.) обращается к изображению _____ (чего?)
<p>3. Что изображено на переднем плане. Подумайте, на чем художник заостряет внимание, что выделяет на картине и для чего он это делает. Если на картине есть герои, нужно описать их (поза, выражение лица, одежда, общий внешний вид, настроение и т.п.). Описывая то, что изображено на переднем плане, вы можете использовать фразы: слева от....виднеется.... справа от....находится.....</p>	<ul style="list-style-type: none"> • На переднем плане картины мы видим _____ (что?) • Путешествие в мир картины начинается с _____ (чего?) • На переднем плане картины художник изобразил _____ (что?) • На переднем плане художник выделил _____ (что?) (каким-либо цветом (указать) и/или композиционно). • Прямо перед нами изображены _____ (кто/что?)
<p>4. Что изображено на заднем плане.</p>	

<p>Описывая то, что изображено на заднем плане, вы можете использовать фразы: <i>слева от....виднеется....</i> <i>справа от....находится.....</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>На заднем плане картины расположилось(используйте нужную форму) _____(что?/кто?)</i> • <i>Задний план занимает _____(что?)</i> • <i>Вдалеке открывается _____(что?)</i>
<p>5. Цветовая гамма (колорит) картины и ее роль в выражении основной идеи картины, авторской позиции. Опишите цвета и оттенки цветов, которые использует художник. Какие это цвета – теплые или холодные? Почему автор выбирает те или иные краски? А возможно, художник противопоставляет какие-то цвета и оттенки?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Изображая _____(что?) художник использует огромную гамму цветов и оттенков. (Далее подробно описать цветовую гамму картины)</i> • <i>Поражают цвета на картине: _____(перечислить)</i> • <i>На картине преобладают _____(какие?) цвета. Это делает картину _____(какой?)</i> • <i>Используя _____(какие) цвета и оттенки, художник добивается _____(какого?)настроения.</i> • <i>Благодаря контрасту _____(каких?) цветов, мы понимаем идею художника _____(какую?)</i> • <i>Художник недаром выбирает для своей картины _____(какие?) краски. Этим он показывает нам _____(что?)</i>
<p>6. Настроение, эмоции, вызываемые этим произведением искусства. Опишите свои впечатления от картины.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Когда я смотрю на картину _____(чью? + название), то вспоминаю _____(что?)</i> • <i>Любуясь картиной, я почувствовал _____(что?)</i> • <i>Картина создает _____(какое?) настроение.</i> • <i>От этого полотна веет _____(чем?)</i> • <i>Художнику удалось гениально передать _____настроение.</i>

Контрольная работа №1 по итогам повторения ВАРИАНТ №1

Эта инструкция поможет Вам правильно организовать своё время и успешно выполнить работу.

На выполнение диагностической работы по русскому языку отводится 1,5 часа (90 минут).

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой контрольное списывание (задание 1). Вы должны переписать текст без ошибок.

Вторая часть состоит из 13 заданий (задания 2-14) с кратким ответом. Ответы к этим заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно.

Внимательно читайте каждое задание и предлагаемые варианты ответа. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос и проанализировали все варианты ответа.

Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

СПЕЦИФИКАЦИЯ КОНТРОЛЬНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК» ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЦЕДУР КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (6 КЛАСС)

1. Назначение контрольной работы

Работа предназначена для проведения процедуры вводного контроля по диагностике индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Русский язык» в 6 классе.

2. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к формированию КИМ для 6 класса по русскому языку определялись спецификой предмета в соответствии с указанным в п. 2 нормативным документом.

Намеченный во ФГОС основного общего образования компетентностный подход отразился в содержании работы. Работа проверяет лингвистическую компетенцию обучающихся (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки). О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм (лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных). Коммуникативная компетенция проверяется в работе на

уровне владения обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности.

3. Структура КИМ

Задания диагностической работы по русскому языку для шестиклассников специфичны по способу предъявления языкового материала. Учащиеся 6-х классов работают с языковым и речевым материалом, представленным в тексте.

Виды работы с языковым материалом	Количество заданий
Работа с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных слов, словосочетаний и предложений	6 (9-14)
Работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте	8 (1-8)
Итого	14

4. Распределение заданий работы по уровню сложности

Большая часть заданий работы проверяет усвоение шестиклассниками учебного материала на базовом уровне сложности. Задание 13 является заданием повышенного уровня сложности.

Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности показано в таблице.

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный балл
Базовый	13 (1-12, 14)	23
Повышенный	1(13)	1
Итого	14	24

5. Типы заданий; система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

В работу включено 14 заданий открытого типа, требующих краткого ответа.

7. Обобщенный план работы

Обозначение задания в работе	Проверяемые элементы содержания	Уровень сложности задания
1-3	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста	Б
4	Стили речи	Б

5	Лексический анализ слова. Синонимы	Б
6.	Морфемный анализ слова	Б
7.	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения	Б
8.	Простое осложнённое предложение. Сложное предложение	Б
9.	Фонетический анализ слова	Б
10.	Овладение орфографическими нормами литературного языка Правописание корней	Б
11.	Овладение орфографическими нормами литературного языка Правописание букв Ъ и Ь	Б
12.	Морфологический анализ слова	Б
13.	Работа с этимологическим словарем	П
14.	Функционально-смысловые типы речи	Б

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

№ задания	Правильный ответ	Оценивание
2	булату<или> булат	1
3	шелковые пряжи, гроздья винограда	2
4	публицистический	1
5	секреты	1
6	переплавке<или> переплавка	1
7	Павел Петрович Аносов – металлург	1
8	5, 7	2
9	[ф], [г], [ф], [ф], <i>оглушение</i>	2
10	Отварить – <i>отвар</i> , роскошный – <i>роскошь</i> , примерять – <i>примерка</i> , потрясти – <i>потряс</i> , спишите – <i>спишет</i>	5
11	Объявить, съёжился, с печеньем, <u>улыбнутся</u> , (надо) стараться	5
12	В планетарии.	1
13	багровыми (багровый) <или> багряными (багряный)	1
14	повествование	1

Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся за выполнение всей работы - 16.

Таблица перевода первичных баллов в пятибалльную систему оценок

Оценка	Первичный балл
«5»	21-24
«4»	13-20
«3»	5-12
«2»	0-4

1. Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Павел Петрович Аносов – великий русский металлург. (2) В Златоусте ему поставили памятник. (3) Его имя присвоили станции на Уральской железной дороге. (4) О нём писали книги и слагали легенды. (5) Он стоял у истоков производства стали в промышленности и создал сплав высокой прочности, который называли русским булатом.

(6) Сначала Павел Петрович долго изучал тайны древнего булата. (7) Для исследования стали учёный впервые применил микроскоп и увидел, что узоры булата похожи на шёлковые пряди и гроздь винограда. (8) И вырастают такие узоры при переплавке металла особым методом.

(По В. Черноземцеву)

Выполните задания 2-8 по данному тексту.

2. Опираясь на главную мысль текста, продолжите предложение. Выпишите слово, которое должно стоять на месте пропуска.

Рассказывая об известном учёном и металлурге, автор особое внимание уделяет главному изобретению П.П.Аносова - русскому <...>.

Ответ: _____

3. Из предложения 7 выпишите словосочетания, с помощью которых автор описывает орнамент на булате.

Ответ: _____

4. Укажите стиль речи данного текста.

Ответ: _____

5. Подберите синоним к слову «тайны» (предложение 6)

Ответ: _____

6. Из предложений 8 выпишите существительное, в составе которого есть приставка и суффикс.

Ответ: _____

7. Из предложения 1 выпишите грамматическую основу.

Ответ: _____

8. Выпишите из текста номера всех сложных предложений.

Ответ: _____

9. Прочитайте слова. Сравните произношение и правописание слов. В квадратных скобках укажите звук, который произносится на месте выделенных в этих словах согласных:

сплаВ - []

металлурГ - []

(при) переплаВке - []

Впервые - []

Что происходит с согласными в данных словах? Допишите предложение, вставив на месте пропуска слово (сочетание слов).

Когда звонкий согласный стоит на конце слова или перед следующим глухим согласным, то происходит <...>.

Ответ: _____

10. Вставьте пропущенные буквы, подобрав проверочное слово. Запишите подобранные вами слова.

отв...реть (грибы) - _____

р...скошный (подарок) - _____

прим...рять (платье) - _____

потр...сти (слушателей) - _____

сп...шите (пример) - _____

11. Вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

Об...явить (о собрании), с...ёжился (от страха), (чай) с печен...ем, (они) улыбнут...ся, (надо) старат...ся

Выпишите слово, в котором на месте пропуска не должно быть никакой буквы.

Ответ: _____

12. В каком из выделенных слов правописание окончания не зависит от склонения имени существительного? Выпишите это слово.

В планетарии

(нет) тетради

У дочери

На выставке

В аллее

Ответ: _____

13. Узнайте по этимологической справке, какое слово с непроверяемой гласной в корне пропущено в предложении. Запишите это слово.

Солнце садилось, широкими <...> полосами разбегались его последние лучи.

Этимологическая справка: *багрь* - «красная краска, красный цвет».

Ответ: _____

14. По началу текста определите тип речи и укажите его.

Ребятишки вдруг закричали разом и побежали. Они что-то увидели впереди. Я тоже прибавил шагу.

Ответ: _____

Вариант 2

Эта инструкция поможет Вам правильно организовать своё время и успешно выполнить работу.

На выполнение диагностической работы по русскому языку отводится 1,5 часа (90 минут).

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой контрольное списывание (задание 1). Вы должны переписать текст без ошибок.

Вторая часть состоит из 13 заданий (задания 2-14) с кратким ответом. Ответы к этим заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно.

Внимательно читайте каждое задание и предлагаемые варианты ответа. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос и проанализировали все варианты ответа.

Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

15. Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Я возвращался с рыбалки на берегу реки Миасс . (2) По пути собирал грибы и так увлёкся, что не заметил, как свернул в сторону от дороги. (3) Здесь росли сосны и берёзы, редкие одинокие осины .(4) На них уже трепетали тронутые багрянцем листья, а у берёз свисали первые золотые косы. (5) Вдруг деревья слегка расступились, и я увидел небольшую лужайку.

(6) Медные стволы сосен сочились прозрачной смолой, и в воздухе распространялся крепкий аромат. (7) Несколько покрытых зеленоватым лишайником камней словно приглашали посидеть и полюбоваться цветами. (8) Я выбрал гладкий и широкий камень, сел и только тут заметил, что поразившие меня цветы – вовсе не цветы, а бабочки!

(по А.И. Дементьеву)

16. Опираясь на главную мысль текста, продолжите предложение. Выпишите слово, которое должно стоять на месте пропуска.

Автор описывает, как однажды на одной из лесных лужаек он принял за цветы < >

Ответ: _____

17. Из предложения 4 выпишите слова, с помощью которых автор изображает краски ранней осени.

Ответ: _____

18. Укажите стиль речи, в котором написан текст.

Ответ: _____

19. Из предложений 7-8 выпишите синоним к слову «ровный».

Ответ: _____

20. Из предложений 2-3 выпишите глагол, в составе которого нет приставки.

Ответ: _____

21. Из предложения 6 выпишите грамматическую основу.

Ответ: _____

22. Среди предложений 2 абзаца найдите сложные предложения. Укажите их номера.

Ответ: _____

23. Прочитайте слова. Сравните произношение и правописание слов. В квадратных скобках укажите звук, который произносится на месте выделенных в этих словах согласных:

глаДкий - []

у берёЗ - []

воВсе - []

реДкие - []

Что происходит с выделенными согласными в словах? Допишите предложение, вставив на месте пропуска слово (сочетание слов).

Когда звонкий согласный стоит на конце слова или перед следующим глухим согласным, то происходит <...>.

Ответ: _____

24. Вставьте пропущенные буквы, подобрав проверочное слово. Запишите подобранные вами слова.

ухв...титься (за веревку) - _____

ум...лять (о помощи) - _____

укр...щать (зверя) - _____

оп...здать на собрание - _____

заст..клить (окно) - _____

25. Вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

В...ющеся (растение), под...ёмный (кран), заяч...и (следы), (он) торопит...ся, (можно) улыбнут...ся

Выпишите слово, в котором на месте пропуска не должно быть никакой буквы.

Ответ: _____

26. В каком из выделенных слов правописание окончания не зависит от склонения имени существительного? Выпишите это слово.

(стоял в) раздумье

На картине

В пламени

(Изголовье) кровати

Ответ: _____

27. Узнайте по этимологической справке, какое слово с непроверяемой гласной в корне пропущено в предложении. Запишите это слово.

Ветер быстро набирает силу, и через два часа жестокий <...> уже хлещет с гор на бухту и город.

Этимологическая справка: «huracan» (*карибский яз.*)— «сильная буря»

Ответ: _____

28. По началу текста определите тип речи и укажите его.

Почему погибают у нас леса? От безжалостного обращения с ними. Люди бессознательно бросают спичку, и от её огня погибают большие участки леса.

Ответ: _____

**СПЕЦИФИКАЦИЯ
КОНТРОЛЬНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ
ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЦЕДУР КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ
КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
(6 КЛАСС)**

3. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры вводного контроля по диагностике индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Русский язык» в 6 классе.

4. Документы, определяющие содержание работы

Содержание экзаменационной работы определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17.12.2010 г.).

5. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к формированию КИМ для 6 класса по русскому языку определялись спецификой предмета в соответствии с указанным в п. 2 нормативным документом.

Намеченный во ФГОС основного общего образования компетентностный подход отразился в содержании работы. Работа проверяет лингвистическую компетенцию обучающихся (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки). О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм (лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных). Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности.

4. Структура КИМ

Работа состоит из 2-х частей.

Первая часть (задание 1) представляет собой контрольное списывание, вторая часть состоит из нескольких заданий с кратким ответом (задания 2-14).

Распределение заданий диагностической работы по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык» представлено в таблице.

Содержательные разделы	Количество заданий
Лексика и фразеология	3 (3, 5, 13)
Фонетика	1(9)
Морфология	2(12)
Морфемика	1(6)
Синтаксис	2 (7, 8)
Орфография	3 (1, 10, 11)
Пунктуация	1(1)
Речь. Текст	3 (2, 4, 14)
Итого	14

Задания диагностической работы по русскому языку для шестиклассников специфичны по способу предъявления языкового материала. Учащиеся 6-х классов работают с языковым и речевым материалом, представленным в тексте.

5. Распределение заданий работы по уровню сложности

Большая часть заданий работы проверяет усвоение шестиклассниками учебного материала на базовом уровне сложности. Задание 13 является заданием повышенного уровня сложности.

Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности показано в таблице.

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный балл
Базовый	13 (1-12, 14)	23
Повышенный	1(13)	1
Итого	14	24

6. Типы заданий; система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

В работу включено 14 заданий открытого типа, среди которых 1 задание, представляющее собой контрольное списывание и 13 заданий, требующих краткого ответа.

7. Обобщенный план работы

Обозначение задания в работе	Проверяемые элементы содержания	Уровень сложности задания
1-3	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста	Б
4	Стили речи	Б
5	Лексический анализ слова. Синонимы	Б
6.	Морфемный анализ слова	Б
7.	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения	Б
8.	Простое осложнённое предложение. Сложное предложение	Б
9.	Фонетический анализ слова	Б
10.	Овладение орфографическими нормами литературного языка Правописание корней	Б
11.	Овладение орфографическими нормами литературного языка Правописание букв Ъ и Ь	Б
12.	Морфологический анализ слова	Б
13.	Работа с этимологическим словарем	П
14.	Функционально-смысловые типы речи	Б

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

№ задания	Правильный ответ	Оценивание
2	бабочек	1
3	багрянцем, золотые	2
4	художественный	1
5	гладкий	1
6	росли	1
7	стволы сочились, распространяли	1
8	6, 8	2
9	[т], [с], [ф], [т], <i>оглушение</i>	4
10	ухватиться – <i>схватит</i> , умолять – <i>молит</i> , укрощать – <i>кроткий</i> , опоздать – <i>поздно</i> , застеклить – <i>стёкла</i>	5
11	вьющееся, подъёмный, заячьи, <u>торопится</u> , (можно) улыбнуться	5
12	В пламени	1
13	ураган	1
14	рассуждение	1

Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся за выполнение всей работы - 16.

Таблица перевода первичных баллов в пятибалльную систему оценок

Оценка	Первичный балл
«5»	21-24
«4»	13-20
«3»	5-12
«2»	0-4

Контрольная работа №1 по итогам повторения ВАРИАНТ №1

Эта инструкция поможет Вам правильно организовать своё время и успешно выполнить работу.

На выполнение диагностической работы по русскому языку отводится 1,5 часа (90 минут).

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой контрольное списывание (задание 1). Вы должны переписать текст без ошибок.

Вторая часть состоит из 13 заданий (задания 2-14) с кратким ответом. Ответы к этим заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно.

Внимательно читайте каждое задание и предлагаемые варианты ответа. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос и проанализировали все варианты ответа.

Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

СПЕЦИФИКАЦИЯ КОНТРОЛЬНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК» ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЦЕДУР КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (6 КЛАСС)

1. Назначение контрольной работы

Работа предназначена для проведения процедуры вводного контроля по диагностике индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Русский язык» в 6 классе.

2. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к формированию КИМ для 6 класса по русскому языку определялись спецификой предмета в соответствии с указанным в п. 2 нормативным документом.

Намеченный во ФГОС основного общего образования компетентностный подход отразился в содержании работы. Работа проверяет лингвистическую компетенцию обучающихся (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки). О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм (лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных). Коммуникативная компетенция проверяется в работе на

уровне владения обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности.

3. Структура КИМ

Задания диагностической работы по русскому языку для шестиклассников специфичны по способу предъявления языкового материала. Учащиеся 6-х классов работают с языковым и речевым материалом, представленным в тексте.

Виды работы с языковым материалом	Количество заданий
Работа с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных слов, словосочетаний и предложений	6 (9-14)
Работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте	8 (1-8)
Итого	14

4. Распределение заданий работы по уровню сложности

Большая часть заданий работы проверяет усвоение шестиклассниками учебного материала на базовом уровне сложности. Задание 13 является заданием повышенного уровня сложности.

Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности показано в таблице.

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный балл
Базовый	13 (1-12, 14)	23
Повышенный	1(13)	1
Итого	14	24

5. Типы заданий; система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

В работу включено 14 заданий открытого типа, требующих краткого ответа.

7. Обобщенный план работы

Обозначение задания в работе	Проверяемые элементы содержания	Уровень сложности задания
1-3	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста	Б
4	Стили речи	Б

5	Лексический анализ слова. Синонимы	Б
6.	Морфемный анализ слова	Б
7.	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения	Б
8.	Простое осложнённое предложение. Сложное предложение	Б
9.	Фонетический анализ слова	Б
10.	Овладение орфографическими нормами литературного языка Правописание корней	Б
11.	Овладение орфографическими нормами литературного языка Правописание букв Ъ и Ь	Б
12.	Морфологический анализ слова	Б
13.	Работа с этимологическим словарем	П
14.	Функционально-смысловые типы речи	Б

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

№ задания	Правильный ответ	Оценивание
2	булату<или> булат	1
3	шелковые пряжи, гроздья винограда	2
4	публицистический	1
5	секреты	1
6	переплавке<или> переплавка	1
7	Павел Петрович Аносов – металлург	1
8	5, 7	2
9	[ф], [г], [ф], [ф], <i>оглушение</i>	2
10	Отварить – <i>отвар</i> , роскошный – <i>роскошь</i> , примерять – <i>примерка</i> , потрясти – <i>потряс</i> , спишите – <i>спишет</i>	5
11	Объявить, съёжился, с печеньем, улыбнутся, (надо) стараться	5
12	В планетарии.	1
13	багровыми (багровый) <или> багряными (багряный)	1
14	повествование	1

Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся за выполнение всей работы - 16.

Таблица перевода первичных баллов в пятибалльную систему оценок

Оценка	Первичный балл
«5»	21-24
«4»	13-20
«3»	5-12
«2»	0-4

1. Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Павел Петрович Аносов – великий русский металлург. (2) В Златоусте ему поставили памятник. (3) Его имя присвоили станции на Уральской железной дороге. (4) О нём писали книги и слагали легенды. (5) Он стоял у истоков производства стали в промышленности и создал сплав высокой прочности, который называли русским булатом.

(6) Сначала Павел Петрович долго изучал тайны древнего булата. (7) Для исследования стали учёный впервые применил микроскоп и увидел, что узоры булата похожи на шёлковые пряди и гроздь винограда. (8) И вырастают такие узоры при переплавке металла особым методом.

(По В.Черноземцеву)

Выполните задания 2-8 по данному тексту.

2. Опираясь на главную мысль текста, продолжите предложение. Выпишите слово, которое должно стоять на месте пропуска.

Рассказывая об известном учёном и металлурге, автор особое внимание уделяет главному изобретению П.П.Аносова - русскому <...>.

Ответ: _____

3. Из предложения 7 выпишите словосочетания, с помощью которых автор описывает орнамент на булате.

Ответ: _____

4. Укажите стиль речи данного текста.

Ответ: _____

5. Подберите синоним к слову «тайны» (предложение 6)

Ответ: _____

6. Из предложений 8 выпишите существительное, в составе которого есть приставка и суффикс.

Ответ: _____

7. Из предложения 1 выпишите грамматическую основу.

Ответ: _____

8. Выпишите из текста номера всех сложных предложений.

Ответ: _____

9. Прочитайте слова. Сравните произношение и правописание слов. В квадратных скобках укажите звук, который произносится на месте выделенных в этих словах согласных:

сплаВ - []

металлурГ - []

(при) переплаВке - []

Впервые - []

Что происходит с согласными в данных словах? Допишите предложение, вставив на месте пропуска слово (сочетание слов).

Когда звонкий согласный стоит на конце слова или перед следующим глухим согласным, то происходит <...>.

Ответ: _____

10. Вставьте пропущенные буквы, подобрав проверочное слово. Запишите подобранные вами слова.

отв...реть (грибы) - _____

р...скошный (подарок) - _____

прим...рять (платье) - _____

потр...сти (слушателей) - _____

сп...шите (пример) - _____

11. Вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

Об...явить (о собрании), с...ёжился (от страха), (чай) с печен...ем, (они) улыбнут...ся, (надо) старат..ся

Выпишите слово, в котором на месте пропуска не должно быть никакой буквы.

Ответ: _____

12. В каком из выделенных слов правописание окончания не зависит от склонения имени существительного? Выпишите это слово.

В планетарии

(нет) тетради

У дочери

На выставке

В аллее

Ответ: _____

13. Узнайте по этимологической справке, какое слово с непроверяемой гласной в корне пропущено в предложении. Запишите это слово.

Солнце садилось, широкими <...> полосами разбегались его последние лучи.

Этимологическая справка: *багрь* - «красная краска, красный цвет».

Ответ: _____

14. По началу текста определите тип речи и укажите его.

Ребятишки вдруг закричали разом и побежали. Они что-то увидели впереди. Я тоже прибавил шагу.

Ответ: _____

Вариант 2

Эта инструкция поможет Вам правильно организовать своё время и успешно выполнить работу.

На выполнение диагностической работы по русскому языку отводится 1,5 часа (90 минут).

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой контрольное списывание (задание 1). Вы должны переписать текст без ошибок.

Вторая часть состоит из 13 заданий (задания 2-14) с кратким ответом. Ответы к этим заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно.

Внимательно читайте каждое задание и предлагаемые варианты ответа. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос и проанализировали все варианты ответа.

Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

15. Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Я возвращался с рыбалки на берегу реки Миасс . (2) По пути собирал грибы и так увлёкся, что не заметил, как свернул в сторону от дороги. (3) Здесь росли сосны и берёзы, редкие одинокие осины .(4) На них уже трепетали тронутые багрянцем листья, а у берёз свисали первые золотые косы. (5) Вдруг деревья слегка расступились, и я увидел небольшую лужайку.

(6) Медные стволы сосен сочились прозрачной смолой, и в воздухе распространялся крепкий аромат. (7) Несколько покрытых зеленоватым лишайником камней словно приглашали посидеть и полюбоваться цветами. (8) Я выбрал гладкий и широкий камень, сел и только тут заметил, что поразившие меня цветы – вовсе не цветы, а бабочки!

(по А.И. Дементьеву)

16. Опираясь на главную мысль текста, продолжите предложение. Выпишите слово, которое должно стоять на месте пропуска.

Автор описывает, как однажды на одной из лесных лужаек он принял за цветы < >

Ответ: _____

17. Из предложения 4 выпишите слова, с помощью которых автор изображает краски ранней осени.

Ответ: _____

18. Укажите стиль речи, в котором написан текст.

Ответ: _____

19. Из предложений 7-8 выпишите синоним к слову «ровный».

Ответ: _____

20. Из предложений 2-3 выпишите глагол, в составе которого нет приставки.

Ответ: _____

21. Из предложения 6 выпишите грамматическую основу.

Ответ: _____

22. Среди предложений 2 абзаца найдите сложные предложения. Укажите их номера.

Ответ: _____

23. Прочитайте слова. Сравните произношение и правописание слов. В квадратных скобках укажите звук, который произносится на месте выделенных в этих словах согласных:

глаДкий - []

у берёЗ - []

воВсе - []

реДкие - []

Что происходит с выделенными согласными в словах? Допишите предложение, вставив на месте пропуска слово (сочетание слов).

Когда звонкий согласный стоит на конце слова или перед следующим глухим согласным, то происходит <...>.

Ответ: _____

24. Вставьте пропущенные буквы, подобрав проверочное слово. Запишите подобранные вами слова.

ухв...титься (за веревку) - _____

ум...лять (о помощи) - _____

укр...щать (зверя) - _____

оп...здать на собрание - _____

заст..клить (окно) - _____

25. Вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.

В...ющеся (растение), под...ёмный (кран), заяч...и (следы), (он) торопит...ся, (можно) улыбнут...ся

Выпишите слово, в котором на месте пропуска не должно быть никакой буквы.

Ответ: _____

26. В каком из выделенных слов правописание окончания не зависит от склонения имени существительного? Выпишите это слово.

(стоял в) раздумье

На картине

В пламени

(Изголовье) кровати

Ответ: _____

27. Узнайте по этимологической справке, какое слово с непроверяемой гласной в корне пропущено в предложении. Запишите это слово.

Ветер быстро набирает силу, и через два часа жестокий <...> уже хлещет с гор на бухту и город.

Этимологическая справка: «huracan» (*карибский яз.*)— «сильная буря»

Ответ: _____

28. По началу текста определите тип речи и укажите его.

Почему погибают у нас леса? От безжалостного обращения с ними. Люди бессознательно бросают спичку, и от её огня погибают большие участки леса.

Ответ: _____

**СПЕЦИФИКАЦИЯ
КОНТРОЛЬНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ
ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЦЕДУР КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ
КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
(6 КЛАСС)**

3. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры вводного контроля по диагностике индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Русский язык» в 6 классе.

4. Документы, определяющие содержание работы

Содержание экзаменационной работы определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17.12.2010 г.).

5. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к формированию КИМ для 6 класса по русскому языку определялись спецификой предмета в соответствии с указанным в п. 2 нормативным документом.

Намеченный во ФГОС основного общего образования компетентностный подход отразился в содержании работы. Работа проверяет лингвистическую компетенцию обучающихся (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки). О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм (лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных). Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности.

4. Структура КИМ

Работа состоит из 2-х частей.

Первая часть (задание 1) представляет собой контрольное списывание, вторая часть состоит из нескольких заданий с кратким ответом (задания 2-14).

Распределение заданий диагностической работы по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык» представлено в таблице.

Содержательные разделы	Количество заданий
Лексика и фразеология	3 (3, 5, 13)
Фонетика	1(9)
Морфология	2(12)
Морфемика	1(6)
Синтаксис	2 (7, 8)
Орфография	3 (1, 10, 11)
Пунктуация	1(1)
Речь. Текст	3 (2, 4, 14)
Итого	14

Задания диагностической работы по русскому языку для шестиклассников специфичны по способу предъявления языкового материала. Учащиеся 6-х классов работают с языковым и речевым материалом, представленным в тексте.

5. Распределение заданий работы по уровню сложности

Большая часть заданий работы проверяет усвоение шестиклассниками учебного материала на базовом уровне сложности. Задание 13 является заданием повышенного уровня сложности.

Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности показано в таблице.

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный балл
Базовый	13 (1-12, 14)	23
Повышенный	1(13)	1
Итого	14	24

6. Типы заданий; система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

В работу включено 14 заданий открытого типа, среди которых 1 задание, представляющее собой контрольное списывание и 13 заданий, требующих краткого ответа.

7. Обобщенный план работы

Обозначение задания в работе	Проверяемые элементы содержания	Уровень сложности задания
1-3	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста	Б
4	Стили речи	Б
5	Лексический анализ слова. Синонимы	Б
6.	Морфемный анализ слова	Б
7.	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения	Б
8.	Простое осложнённое предложение. Сложное предложение	Б
9.	Фонетический анализ слова	Б
10.	Овладение орфографическими нормами литературного языка Правописание корней	Б
11.	Овладение орфографическими нормами литературного языка Правописание букв Ъ и Ь	Б
12.	Морфологический анализ слова	Б
13.	Работа с этимологическим словарем	П
14.	Функционально-смысловые типы речи	Б

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

№ задания	Правильный ответ	Оценивание
2	бабочек	1
3	багрянцем, золотые	2
4	художественный	1
5	гладкий	1
6	росли	1
7	стволы сочились, распространяли	1
8	б, 8	2
9	[т], [с], [ф], [т], <i>оглушение</i>	4
10	ухватиться – <i>схватит</i> , умолять – <i>молит</i> , укрощать – <i>кроткий</i> , опоздать – <i>поздно</i> , застеклить – <i>стёкла</i>	5
11	вьющееся, подъёмный, заячьи, <u>торопится</u> , (можно) улыбнуться	5
12	В пламени	1
13	ураган	1
14	рассуждение	1

Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся за выполнение всей работы - 16.

Таблица перевода первичных баллов в пятибалльную систему оценок

Оценка	Первичный балл
«5»	21-24
«4»	13-20
«3»	5-12
«2»	0-4

6 кл. Контрольная работа №1
Функциональные разновидности языка. Работа с текстом разных стилей

Вариант 1

Часть А

1. Выберите правильное определение

А. Текст – это произведение речи, состоящее из предложений, расположенных в определенной последовательности и объединенных общим смыслом и структурой.

Б. Текст – это набор предложений.

В. Текст – это произведение речи, состоящее из нескольких абзацев, объединенных единым смысловым типом речи повествованием.

2. Выберите правильное определение

А. Научный стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе.

Б. Научный стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, учебников и т.д., который определяется их содержанием и целями – по возможности точно и полно объяснить факты окружающей нас действительности.

В. Научный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее.

3. Укажите тип речи данного текста

"Солнце и ветер. Весенний свет. Синицы и клесты поют брачным голосом. Корка наста от лыжи со звоном разлетается. Мелкий березняк в лучах солнца становится розовым. Солнечный луч на железной крыше создает нечто вроде ледника. Тоненькая струйка с теплой крыши попадает на холодную сосульку. От этого вода замерзает, и сосулька утром растет в толщину".

А. Рассуждение

Б. Описание

В. Повествование

4. Укажите стиль речи данного текста

"Ветер - перемещение воздуха над поверхностью земли. Возникает вследствие неравномерного распределения атмосферного давления. Сильный ветер с круговым движением воздуха называется вихрем"

А. Художественный

Б. Официально-деловой

В. Научный

Г. Публицистический

5. Расставьте предложения так, чтобы получился связный текст. Выбери правильный ответ.

1) Она оказалась меньше всех.

2) Маленький принц никак не мог понять, для чего на крохотной затерявшейся в небе планетке, где нет ни домов, ни жителей, нужны фонарь и фонарщик.

3) На ней только и помещалось, что фонарь да фонарщик.

4) Пятая планета была очень занятная.

А. 1234

Б. 4132

В. 4321

Г. 3412

Часть Б. Прочитайте текст

(1) В одном селе жила большая семья — более ста человек насчитывала. (2) В ней царила особая атмосфера мира, согласия и взаимопонимания. (3) Никогда здесь не ссорились, не ругались. (4) Слух об этой семье дошёл до правителя страны. (5) И решил он проверить, правду ли говорят люди.

(6) Приехал владыка в село, и душа его порадовалась: чистота и порядок, красота и мир. (7) Хорошо детям спокойно старикам. (8) Зах..тел владыка узнать как добилась этого сем..я. (9) Приш..л он к старейшине и попр...сил поделиться секретом. (10) Старик взял лист бумаги что-то на нём нап..сал а потом вручил правителю. (11) На бумаге было всего три слова: «Любовь, Терпение, Прощение».

(12) И это всё уд..вился правитель. (13) На что старик ответил Да! Это и есть основа ж..зни всякой хорошей сем..и. (14) И подумав, добавил И мира тоже... (119 слов)

Выполните задания

Б.1. Перепишите предложения 7—14 текста, раскрывая скобки и вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Б.2. Определите и запишите тему текста.

Б.3. Озаглавьте текст.

Б.4. Определите и запишите основную мысль текста.

Б.5. Напишите, к какому стилю речи относится этот текст.

Б.6. Определите и запишите функционально-смысловой тип речи текста.

Б.7. В предложениях 1–3 найдите антоним к слову «разногласие» и выпишите его.

6 кл. Контрольная работа №1
Функциональные разновидности языка. Работа с текстом разных стилей
Вариант 2

Часть А

1. Выберите правильное определение

А. Основная мысль текста – речевое высказывание, в котором предложения связаны общей темой, общей мыслью.

Б. Основная мысль текста – то, о чём или о ком говорится в тексте.

В. Основная мысль текста – то, чему учит текст, что хотел до нас донести автор.

2. Выберите правильное определение

А. Публицистический стиль – это стиль художественных произведений, романов, повестей, рассказов, которые воздействуют на общественное мнение.

Б. Публицистический стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, которые точно и полно объясняют закономерности развития природы и общества.

В. Публицистический стиль – это стиль общественно-политической литературы, периодической печати, ораторской речи. Он призван воздействовать на массы, призывать их к действию, сообщать информацию.

3. Укажите тип речи данного текста

И вдруг мне стало до жути стыдно. Нет, не потому, что я бежал с берега. Разве может один человек воевать с несущимся на него курьерским поездом, с Ниагарским водопадом, с атомным взрывом? Не может ни мальчишка, ни взрослый! Но меня съедал стыд за свою прежнюю нахальную уверенность. Надо же, явился сказочный принц! Решил, что махнет мечом и спасет целое государство!

А. Рассуждение

Б. Описание

В. Повествование

4. Укажите стиль речи данного текста

"В образовании звуков принимают участие легкие, горло, гортань, голосовые связки, ротовая и носовая полость, язык, губы, зубы. И все они работают под руководством головного мозга"

А. Художественный

Б. Официально-деловой

В. Научный

Г. Публицистический

5. Расставьте предложения так, чтобы получился связный текст. Выбери правильный ответ

1) Радугой переливаются перья этой заморской птицы.

2) Вот старинный герб города Серпухова.

3) Это символ яркого ситца, который вырабатывали в городе.

4) На нём в центре щита изображён павлин.

А. 1234 Б. 2314 В. 4132 Г. 2413

Часть Б. Прочитайте текст

(1) Ж..вут в соседних домах две сем..и. (2) Одни всё время ссорят..ся а у других всегда мир и взаимопонимание. (3) Однажды, поз...видовав сосе(д, т)ской семье, жена говорит мужу Сходи к соседям посм..три, что они делают, что у них всегда всё хор..шо. (4) Пош..л спрятался и наблюда..т. (5) Видит, женщина моет полы. (6) Вдруг что-то её отвл..кло и она побежала на кухню. (7) В это время её муж заш..л в дом (не)заметил ведро с водой зац..пил его и вода разлилась.(8) Тут пришла жена, извиняется перед мужем: (9) — Прости, дорогой, я виновата. (10) — Нет, это ты прости, я виноват. (11) Услышал это сосед и пошёл домой. (12) Дома жена спрашивает: (13) — Ну, что, посмотрел? (14) — Да! (15) — Ну что? (16) — Всё понял! У нас все правы, а у них все виноваты. (114 слов)

Выполните задания.

Б.1. Перепишите предложения 1—7 текста, раскрывая скобки и вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Б.2. Определите и запишите тему текста.

Б.3. Озаглавьте текст.

Б.4. Определите и запишите основную мысль текста.

Б.5. Напишите, к какому стилю речи относится этот текст.

Б.6. Определите и запишите функционально-смысловой тип речи текста.

Б.7. В предложениях 1–3 найдите антоним к слову «разногласие» и выпишите его.

Ответы

Вариант 1

Часть А

1. А
2. Б
3. Б
4. В
5. Б

Часть Б

Б. 1. (7) Хорошо детям, спокойно старикам. (8) Захотел владыка узнать, как добилась этого семья. (9) Пришёл он к старейшине и попросил поделиться секретом. (10) Старик взял лист бумаги, что-то на нём написал, а потом вручил правителю.

(11) На бумаге было всего три слова: «Любовь, Терпение, Прощение».

(12) «И это всё?» — удивился правитель. (13) На что старик ответил: «Да! Это и есть основа жизни всякой хорошей семьи». (14) И подумав, добавил: «И мира тоже...»

Б.2. Тема текста: семейные отношения.

Б.3. Заголовок текста: «Основа мира». (Или: «Основы жизни в семье и мире».)

Б.4. Основная мысль текста: любовь, терпение, прощение — основа жизни семьи и мира в целом.

Б.5. Стиль речи: художественный.

Б.6. Функционально-смысловой тип речи: повествование.

Б.7. Антоним к слову «разногласие» - взаимопонимание

Вариант 2

Часть А

1. В
2. Б
3. А
4. В
5. Г

Часть Б

Б.1. (1) Живут в соседних домах две семьи. (2) Одни всё время ссорятся, а у других всегда мир и взаимопонимание. (3) Однажды, позавидовав соседской семье, жена говорит мужу: «Сходи к соседям, посмотри, что они делают, что у них всегда всё хорошо».

(4) Пошёл, спрятался и наблюдает. (5) Видит, женщина моет полы. (6) Вдруг что-то её отвлекло, и она побежала на кухню. (7) В это время её муж зашёл в дом, не заметил ведро с водой, зацепил его, и вода разлилась.

Б.2. Тема текста: семейные отношения.

Б.3. Заголовок текста: «Все правы или все виноваты?» (Или: «Все виноваты».)

Б.4. Основная мысль текста: необходимо уступать друг другу.

Б.5. Стиль речи: художественный.

Б.6. Функционально-смысловой тип речи: повествование.

Б.7. Антоним к слову «разногласие» - взаимопонимание

Критерии оценивания

1- 5 задания по 1 баллу

6 задание:

6.1. 0 ошибок – 3 балла

1-2 ошибки – 2 балла

3-4 ошибки – 1 балл

5 и более ошибок – 0 баллов

6.2. Тема текста определена и записана правильно – 2 балла, имеются незначительные ошибки – 1 балл, тема определена неверно – 0 баллов

6.3. Текст озаглавлен верно – 2 балла, имеются незначительные ошибки – 1 балл, текст озаглавлен неверно – 0 баллов

6.4. Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении – 2 балла

Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении. ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено один-два речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт – 1 балл

Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущено два и более речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/ отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении – 0 баллов

6.5-6.7 задания по 1 баллу

Всего за 6 задание – 12 баллов

Всего за работу – 17 баллов

«5» — 16-17 баллов;

«4» — 13-15 баллов;

«3» — 9-12 баллов;

«2» — 8 и менее баллов.

Фамилия _____

Контрольная работа №2 по теме «Лексикология. Культура речи Вариант 1

1. Установите соответствия между понятиями и их значениями:

1. Диалектизмы	А. Устаревшие названия предметов и явлений, у которых есть другие, современные названия
2. Лексикология	Б. Слова и словосочетания, которые используются определенной группой носителей языка, объединенной социальной или возрастной сферой употребления
3. Многозначные слова	В. Слова, употребляемые жителями в той или иной местности
4. Архаизмы	Г. Раздел науки о языке, изучающий словарный состав языка, т. е. лексику
5. Жаргонизмы	Д. Слова, имеющие несколько лексических значений

2. Какое слово имеет значение «сдержанный в демонстрации, обнаружении собственных достоинств или заслуг»?

- А) Воспитанный Б) Справедливый В) Скромный Г) Искренний

3. Какое слово является однозначным?

- А) Кисть Б) Суббота В) Лисичка Г) Иголка

4. Какое слово является многозначным?

- А) Ножка Б) Компьютер В) Учитель Г) Колибри

5. Подберите к устаревшим словам из левого столбика синонимы из правого столбика:

- | | |
|-----------|-----------|
| 1. Рамена | А) Палец |
| 2. Длань | Б) Плечи |
| 3. Дщерь | В) Ладонь |
| 4. Перст | Г) Дочь |

6. В каком ряду все слова являются жаргонизмами?

- А) Наезд, трава, подъезд В) Торт, балет, двойка
Б) Речь, шмон, торг Г) Лажа, столовка, шпора

7. Установите соответствие жаргонизмов из левого столбика с синонимами из правого столбика:

- | | |
|------------------|----------------------|
| 1.Кент | А) Назначить встречу |
| 2. Меня плющит | Б) Кушать |
| 3.Забить стрелку | В) Модный парень |
| 4.Точить | Г) Великолепно |
| 5.Офигенно | Д) Мне нездоровится |

8. В каком предложении есть диалектизм (диалектное слово)?

- А) После воздуха и воды лес – третий дар природы человеку.
- Б) Мама попросила меня подвязать кушак на платье.
- В) Слово «география» взято из греческого языка.
- Г) Первый месяц осени похож на рыжего хитрого лиса.

9. В каком предложении есть профессионализм?

- А) Мы взяли мешки и побежали в бабушкин огород.
- Б) Шофер неспешно крутил баранку и смотрел по сторонам.
- В) Листья лежали на склонах гор и на деревьях.
- Г) Собака бегала вдоль завалинки по векше.

10. В каком предложении есть неологизм?

- А) Солнце село за дальним селом.
- Б) Берите белые бублики и баранки.
- В) Мы собирали в лесу не грибы, а ягоды.
- Г) Сегодня на ТВ будут показывать эксклюзив.

11. В каком предложении есть эпитет?

- А) Серый котёнок был очень милый.
- Б) Красивые бабочки летали около меня на даче
- В) Летом я люблю носить голубую толстовку
- Г) В дедушкином саду росла одинокая яблоня.

12. В каком предложении есть метафора?

- А) Завтра мы поедem на экскурсию.
- Б) В саду пожелтели листья.
- В) В саду горит костёр рябины красной.
- Г) Мальчик почти всегда улыбался.

13. Установите соответствие между фразеологизмами из левого столбика и их значениями из правого столбика:

- | | |
|-----------------------|---------------------------------------|
| 1. Чесать язык | А) Замолчать, воздержаться в разговор |
| 2. Придержаться язык | Б) Пожертвовать жизнью |
| 3. Тянуть за язык | В) Бесплодно мечтать |
| 4. Живота не пожалеть | Г) Выведывать что-либо |
| 5. Витать в облаках | Д) Болтать, сплетничать |

14. Определив значение фразеологизмов, сгруппируйте их в синонимичные пары:

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| 1. Задавать тон | А) Кожа да кости |
| 2. Делать из мухи слона | Б) Поставить на ноги |
| 3. Вывести на чистую воду | В) Сгущать краски |
| 4. Мало каши ел | Г) Сорвать маску |
| 5. Вывести в люди | Д) Играть первую скрипку |

15. Определив значение фразеологизмов, сгруппируйте их в антонимичные пары:

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. Во весь дух | А) Болтать без умолку |
| 2. От горшка два вершка | Б) Куры не клюют |
| 3. С гулькин нос | В) Сложь руки |
| 4. Воды в рот набрать | Г) Верста коломенская |
| 5. Не покладая рук | Д) Черепашьим шагом |

Фамилия _____

Контрольная работа №2 по теме «Лексикология. Культура речи».

Тесты

Вариант 2

1. Установите соответствия между понятиями и их значениями:

1. Историзмы	А. Слова, которые имеют только одно лексическое значение (обозначение)
2. Профессионализмы	Б. Устаревшие слова, которые вышли из активного употребления в связи с исчезновением предметов, явлений, понятий
3. Однозначные слова	В. Словарный состав языка
4. Неологизмы	Г. Слова, которые используют представители отдельных профессий
5. Лексика	Д. Слова или словосочетания, которые не так давно появились в языке для обозначения новых предметов, понятий и явлений

2. Какое слово имеет значение «легко отзывающийся на чужие нужды, просьбы»?

- А) Внимательный Б) Вежливый В) Отзывчивый Г) Порядочный

3. Какое слово является однозначным?

- А) Лист Б) Побег В) Хирург Г) Бабочка

4. Какое слово является многозначным?

- А) Педагог Б) Число В) Шляпка Г) Ромашка

5. Подберите к устаревшим словам из левого столбика синонимы из правого столбика:

- | | |
|-----------|----------|
| 1. Очи | А) Губы |
| 2. Чело | Б) Глаза |
| 3. Ланиты | В) Лоб |
| 4. Уста | Г) Щёки |

6. В каком ряду все слова являются жаргонизмами?

- А) Тачка, телевизор, ноутбук В) Тачка, предки, заучка
Б) Предки, автомобиль, отличник Г) Зенки, полотенце, дискета

7. Установите соответствие жаргонизмов из левого столбика с синонимами из правого столбика:

- | | |
|---------------|---------------------------|
| 1. Оттянуться | А) Водитель |
| 2. Штука | Б) Удовольствие |
| 3. Кайф | В) Надоел |
| 4. Заколебал | Г) Отдыхать, развлекаться |
| 5. Водила | Д) Тысяча рублей |

8. В каком предложении есть диалектизм (диалектное слово)?

- А) Коля получил настоящий дэнди!
- Б) Переходить улицу на красный свет строго запрещено.
- В) Биосфера – это область распространения жизни на Земле.
- Г) Бабка никак не могла сладить с ухватом.

9. В каком предложении есть профессионализм?

- А) Сварщик не знал, где оставил секач.
- Б) Мы разделились на две команды и играли до самого звонка.
- В) В пруду быстро плавают зеркальные карпы.
- Г) Петр сварил на костре кашу-сливуху.

10. В каком предложении есть неологизм?

- А) Автор создает замечательные книги.
- Б) Каждый год я обновляю свой имидж.
- В) Аня потеряла ключ от дверного замка.
- Г) Кисти винограда свисали до земли.

11. В каком предложении есть эпитет?

- А) Мама, мы нашли странный цветок!
- Б) И они зашагали к клёну с красными листьями
- В) Цветок действительно был похож на белое колёсико с жёлтой сердцевинкой.
- Г) От детства до старости человеку светило маленькое солнце.

12. В каком предложении есть метафора?

- А) Впереди мы увидели сосновый бор.
- Б) Ребята поехали на соревнования.
- В) Вода в реке стала холодная.
- Г) В саду горит костёр рябины красной.

13. Установите соответствие между фразеологизмами из левого столбика и их значениями из правого столбика:

- | | |
|------------------------------|------------------------|
| 1. Хоть в бровь, хоть в глаз | А) Ничего не видно |
| 2. Хоть глаз выколи | Б) Очень далеко |
| 3. С глазу на глаз | В) Зря тратить время |
| 4. Толочь воду в ступе | Г) Беспольные действия |
| 5. За тридевять земель | Д) Наедине |

14. Определив значение фразеологизмов, сгруппируйте их в синонимичные пары:

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1. Бить баклуши | А) В поте лица |
| 2. Не покладая рук | Б) Как с гуся вода |
| 3. Как о стену горох | В) Плевать в потолок |
| 4. Распустить язык | Г) Одного поля ягоды |
| 5. Два сапога пара | Д) Длинный язык |

15. Определив значение фразеологизмов, сгруппируйте их в антонимичные пары:

- | | |
|-----------------------------|------------------------|
| 1. Голубая кровь | А) Сердце обросло мхом |
| 2. Сердце кровью обливается | Б) Кот заплакал |
| 3. Вставлять палки в колёса | В) Рта не закроешь |
| 4. Хоть пруд пруди | Г) Черная кость |
| 5. Слова не вытянешь | Д) Дать зелёный свет |

Ответы варианта 1

1.	1. В	1.Г	3. Д	4. А	5. Б
2.	В				
3.	Б				
4.	А				
5.	1. Б	2. В	3. Г	4. А	
6.	Г				
7.	1. В	2. Д	3. А	4. Б	5. Г
8.	Б				
9.	Б				
10.	Г				
11.	Г				
12.	В				
13.	1. Д	2. А	3. Г	4. Б	5. В
14.	1. Д	2. В	3. Г	4. А	5. Б
15.	1. Д	2. Г	3. Б	4. А	5. В

Ответы варианта 2

1.	1. Б	1.Г	3. А	4. Д	5. В
2.	А				
3.	Г				
4.	В				
5.	1. Б	2. В	3. Г	4. А	
6.	В				
7.	1. Г	2. Д	3. Б	4. В	5. А
8.	Г				
9.	А				
10.	Б				
11.	В				
12.	Г				
13.	1. Г	2. А	3. Д	4. В	5. Б
14.	1. В	2. А	3. Б	4. Д	5. Г
15.	1. Г	2. А	3. Д	4. Б	5. В

Критерии оценивания:

Задание 1: по одному баллу за каждый правильный ответ.

Всего 5 баллов

Задания 2— 4, 6, 8 – 12: по одному баллу за каждый правильный ответ.

Всего 9 баллов.

Задание 5: по 0,5 балла за каждый правильный ответ.

Всего 2 балла.

Задания 7, 13 - 15: по 0,5 балла за каждый правильный ответ.

Всего 10 баллов.

Итого: 26 баллов.

Оценка	Баллы
«5»	23-26
«4»	18-22
«3»	13-17
«2»	12 и менее

Контрольная работа №4 по теме «Словообразование. Орфография»

Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения контрольной работы по разделу «Словообразование. Орфография» 6 класс

№ задания	Раздел содержания	Предметные результаты (проверяемые умения)	Уровень (базовый, повышенный)	Максимальный балл	Время
1	Текст	Определять основную мысль текста	Базовый	1	3 мин
2	Орфография	Применять орфографические правила	Базовый	3	6 мин.
3	Орфография	Находить слова с чередующейся гласной в корне	Базовый	2	3 мин.
4	Орфография	Применять знания и умения по морфемике и словообразовании в практике правописания приставок ПРЕ-ПРИ	Базовый	2	3 мин.
5	Орфография	Применять знания и умения по морфемике и словообразовании в практике правописания сложных слов	Базовый	1	2 мин.
6	Морфемика	Находить формы одного и того же слова, выделять окончания	Базовый	1	2 мин.
7	Морфемика	Читать графические схемы	Базовый	1	2 мин.
8.	Словообразование	Определять способ образования слова	Базовый	1	3 мин.
9.	Словообразование	Проводить словообразовательный анализ слов	Повышенный	2	3 мин.
10.	Словообразование	Анализировать и составлять словообразовательные цепочки	Повышенный	2	3 мин.
11.	Словообразование	Определять способ образования слова	Базовый	1	2 мин.
12	Словообразование Культура речи	Использовать в речи сложносокращенные слова.	Повышенный	2	4 мин.

4 минуты — чтение текста.

**Рекомендации по проверке и оценке
выполнения заданий контрольной работы
по теме «Словообразование. Орфография» 6 класс**

Максимальный балл за работу -19 баллов

Шкала перевода баллов в отметку:

16-19 – «5»

13-15 – «4»

9-12 – «3»

0-8 – «2»

№ задания	Ответы	Кол-во баллов
	Вариант 1	
1	Осень никого не оставит в стороне, всех согреет последним бесценным огнем. (Данная мысль может быть сформулирована учащимся в той или иной форме).	1
2.	Орфографические ошибки отсутствуют.	3
	Допущены 1-2 орфографические ошибки.	2
	Допущены 3-4 орфографические ошибки.	1
3.	Прикасается, загораются, замирают Правильно выписаны все слова, графически объяснены орфограммы	2
	Правильно выписаны 2 слова или правильно выписаны все слова, но графически не объяснены орфограммы	1
4.	Преграда, принарядит, приголубит Правильно выписаны все слова, графически объяснены орфограммы	2
	Правильно выписаны 2 слова или правильно выписаны все слова, но графически не объяснены орфограммы	1
5.	разноцветные	1
6.	Осень - осени	1
7.	Загораются	1
8.	Резные	1
9*.	Суффиксальный: ожидание, огоньки Приставочный: раскинули, принарядит	2
	Приставочно-суффиксальный: подберезовик, придорожные Допущена 1 ошибка	1
10*.	Густой – густеть – загустеть – загустение	2
	Допущена 1 ошибка	1
11.	1	1
12*.	2 предложения	2
	1 предложение	1
Итого		19

№ задания	Ответы	Кол-во баллов
	Вариант 1	
1	Осень никого не оставит в стороне, всех согреет последним бесценным огнем. (Данная мысль может быть сформулирована учащимся в той или иной форме).	1
2.	Орфографические ошибки отсутствуют.	3
	Допущены 1-2 орфографические ошибки.	2
	Допущены 3-4 орфографические ошибки.	1
3.	Расположились, загорится, доберется Правильно выписаны все слова, графически объяснены орфограммы	2
	Правильно выписаны 2 слова или правильно выписаны все слова, но графически не объяснены орфограммы	1
4.	Прикасается, придорожные, приближение Правильно выписаны все слова, графически объяснены орфограммы	2
	Правильно выписаны 2 слова или правильно выписаны все слова, но графически не объяснены орфограммы	1
5.	листопад	1
6.	Березки-березках	1
7.	Загорится	1
8.	Раскинули	1
9*.	Суффиксальный: березки, пушистые Приставочный: неяркими, приголубит Приставочно-суффиксальный: подосиновик, бесценный	2
	Допущена 1 ошибка	1
10*.	Красный----краснеть----покраснеть----покраснение	2
	Допущена 1 ошибка	1
11.	1	1
12*.	2 предложения	2
	1 предложение	1
Итого		19

Контрольная работа по теме «Словообразование. Орфография» 6 класс

ФИО учащегося _____

Вариант 1.

Прочитайте текст. Выполните задания.

1. Теплая з...лотая осень легко пр...к...сается к дальнему лесу. 2. То тут, то там заг...раются ж...лтым огнем пр...дорожные осинки и зам...рают в ожидании лист...пада. 3. Пр...бл...жение осени чувствуют и клёны. 4. Во всю ширь ра...кинули они свои резные разн...цветные листья.

5. Нарядные б...рёзки ра...пол...жились на левом краю леса. 6. На них ещё много з...леных лист...ев. 7. Но и до них доб...рётся осень. 8. В...пыхнут тогда на б...рёзках ж...лтые и оранжевые огоньки, словно заг...рится множество св...чей.

9. А на другом краю леса р...стут пушистые вечн...з...леные ели. 10. Осень не пр...града для их пышной хвои.

11. Не оставит осень никого в стор...не от своей заботы. 12. Всех пр...нарядит, пр...голубит последним бе...ценным т...плом, оз...рит неяркими луч...ми и уйдет на покой.

1. Сформулируйте и запишите основную мысль текста _____

2. Вставьте пропущенные буквы.

3. Из предложений 1-3 выпишите слова с чередующимися гласными в корне. Графически объясните правописание орфограммы. _____

4. Из предложений 10-12 выпишите слова с приставками, правописание которых зависит от значения. Графически объясните правописание орфограммы. _____

5. Из предложений 3-4 выпишите сложное слово. Графически объясните правописание соединительной гласной. _____

6. Из предложений 1-3 выпишите формы одного и того же слова, выделите окончания. _____

7. Выпишите из предложения 2 слово, соответствующее схеме: $\square \circ \wedge \square \wedge$. _____

8. Из предложения 4 выпишите слово, образованное суффиксальным способом. _____

9*. Сгруппируйте слова по способу образования.

Ра...кинули, огоньки, пр...нарядит, подберезовик, ожидание, пр...дорожные.

10*. Из слов *загустение, густеть, загустеть, густой* составьте словообразовательную цепочку.

11. В каком предложении выделенное слово образовано путем перехода из одной части речи в другую. Запишите номер этого предложения.

1. Когда я вошел в **столовую**, все уже сидели за праздничным столом.

2. Вскоре все покинули **столовую** комнату.

12*. Вспомните 2 сложносокращенных слова, составьте с ними предложения, используя их в качестве подлежащих. Глагол-сказуемое употребите в прошедшем времени.

10*. Из слов *покраснеть, красный, краснеть, покраснение* составьте словообразовательную цепочку. _____

11. В каком предложении выделенное слово образовано путем перехода из одной части речи в другую. Запишите номер этого предложения. _____

1. *Все дети очень любят сладкое.*

2. *В моем портфеле лежало сладкое яблоко.*

12*. Вспомните 2 сложносокращенных слова, составьте с ними предложения, используя их в качестве подлежащих. Глагол-сказуемое употребите в прошедшем времени. _____

Требования к уровню подготовки учащихся

№ п/п	Перечень знаний, умений и навыков	Знания и умения, проверяемые	
		частями А и В	частью С
1	2	3	4
1	Словообразовательный разбор слов	*	
2	Морфологический разбор изученных частей речи	*	
3	Синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом	*	
4	Разъяснение значений известных слов и правильное их употребление	*	*
5	Соблюдение норм литературного языка в пределах изученного материала	*	*
6	Соблюдение произносительных норм литературного языка в пределах изученного материала	*	
7	Нахождение в словах изученных орфограмм, умение обосновать их выбор; правописание слов с изученными орфограммами; нахождение орфографических ошибок и их исправление	*	*
8	Правописание слов с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе	*	*
9	Нахождение в предложениях смысловых отрезков, которые необходимо выделить знаками препинания, обоснование выбора знаков препинания и употребление их в предложениях в соответствии с изученными правилами	*	*
10	Определение темы и основной мысли текста, его стиля		*
11	Систематизация материалов к сочинению с учётом темы и основной мысли. Описание помещения, пейзажа, составление рассказа на основе услышанного и по воображению		*
12	Совершенствование содержания и языкового оформления своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом)		*
13	Правильное в смысловом и стилистическом отношении использование языковых средств в текстах различного содержания		*
14	Грамотное пользование известными лексическими и грамматическими средствами в письменной речи	*	*

Примечание. В таблице не учитывались устные виды знаний и умений.

Комментарии для учителя по выполнению заданий и их оценке

Тематические тесты содержат 6–7 вопросов и заданий. Все вопросы и задания разделены на три уровня сложности (А, В, С).

Уровень А — базовый (не менее 4 вопросов). К каждому заданию даются 4 варианта ответа, только один из которых верный.

Уровень В — более сложный (1–2 вопроса). Каждое задание требует краткого ответа (в виде одного-двух слов, сочетания букв или цифр).

Уровень С — повышенной сложности (1 вопрос). При выполнении этого задания требуется написать развернутый ответ.

Итоговые тесты (после изучения крупной темы, годовые) содержат 12–15 вопросов и заданий, также трех уровней сложности.

На выполнение тематических тестов отводится 7–15 минут. Эти тестовые задания учитель может использовать на каждом уроке, привлекая к проверке знаний отдельных учащихся или весь класс. Количество заданий обусловлено временем, выделяемым обычно на уроке на проверку домашнего задания.

На выполнение итоговых тестов отводится 40–45 минут, и хотя учителю бывает сложно выделить целый урок на проверку и закрепление полученных знаний, делать это целесообразно в связи с необходимостью подготовки учащихся к сдаче Единого государственного экзамена.

Критерии оценки ответов

В зависимости от формы задания используются различные формы оценивания.

За каждое правильно выполненное задание под литерой А начисляется 1 балл.

Дихотомическая система оценивания используется при проверке отдельных заданий открытой формы с кратким ответом из части В. За каждое правильно выполненное задание под литерой В начисляется от 1 до 4 баллов, в зависимости от типа задания.

Часть С состоит из одного задания и представляет собой небольшую письменную работу (связный ответ или сочинение), выполняемую на отдельном листе бумаги. Оценка выполнения таких заданий является политомической. За каждый критерий учащийся получает баллы, из которых складывается суммарный балл.

Критерии оценивания ответа к заданию С1	Балл
1. Содержание ответа (сочинения):	
Работа соответствует теме и заданию	1
Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания	0
2. Речевое оформление ответа (сочинения):	
Соблюдены смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	2
Допущена 1 логическая ошибка	1
Допущено более 1 логической ошибки	0
Точность и выразительность речи	2
Прослеживается однообразие грамматического строя речи	1
Работа отличается бедностью словаря, однообразием грамматического строя речи	0
3. Грамотность	
Соблюдены орфографические нормы	2
Допущена 1 ошибка	1
Допущено более 1 ошибки	0
Соблюдены пунктуационные нормы (или 1 негрубая ошибка)	2
Допущены 1–2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Соблюдены языковые нормы (грамматических ошибок нет)	2
Допущены 1–2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Соблюдены речевые нормы (не допущено речевых ошибок)	2
Допущены 1–2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Максимальное количество баллов за всю письменную работу	13

Ответы на задания части С в 6 классе предполагают небольшой объём. Учитель может ставить оценку за это задание, исходя из традиционной пятибалльной системы.

Система оценки тестов не является самоцелью. Она лишь ориентируется на систему оценок заданий ЕГЭ, с тем чтобы ученики постепенно привыкли к другой системе оценки знаний и умений и понимали соответствие этой оценки оценке по традиционной, пятибалльной системе.

80 % от максимальной суммы баллов — оценка «5»;

60–80 % — оценка «4»;

40–60 % — оценка «3»;

0–40 % — оценка «2».

Автором пособия предлагается гибкая система подведения результатов тестирования, которая допускает за учеником право на ошибку.

Итоговый тест по теме «Имя существительное» Вариант 1

А1. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) в племен..., у деревн..
- 2) на платье..., в академи..
- 3) кулич...м, камеш...к
- 4) совоч...к, сапож...к

А2. В окончании какого имени собственного пишется буква Е?

- 1) столица Болгари..
- 2) лицо Мари..
- 3) позвонил Дарь..
- 4) говорил о Васили..

А3. С каким существительным НЕ пишется отдельно?

- 1) (не)вольник
- 2) (не)эпитет
- 3) (не)известность
- 4) (не)равнодушие

А4. От какого слова образуется имя существительное со значением профессии, рода деятельности с суффиксом -ЩИК-?

- 1) резать
- 2) разносить
- 3) пулемёт
- 4) паром

А5. В каком слове выделенная буква обозначает твёрдый согласный звук?

- 1) Рейд
- 2) шимпанЗе
- 3) акаДемик
- 4) Сессия

А6. Укажите пример без речевой ошибки.

- 1) далёкая Лимпопо
- 2) позвонил капитан Сеницына
- 3) подпись Леонида Шмидт
- 4) справедливые жюри

Прочитайте текст и выполните задания В1—В3 и С1.

- (1) Служба на многих маяках напоминает жизнь Робинзона Крузо.
(2) Большую часть времени смотритель маяка проводит в полном уединении.
(3) И в быту, и в работе приходится рассчитывать только на свои силы.

В1. Выпишите из текста разносклоняемое имя существительное.

В2. Запишите способ образования слова «служба» из предложения (1).

В3. Выпишите из текста несклоняемое имя существительное.

С1. Напишите продолжение текста (3–4 предложения).

Итоговый тест по теме «Имя существительное» Вариант 2

А1. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) в стремен.., на перепуть..
- 2) к матер.., по алле..
- 3) плач..м, замоч..к
- 4) комоч..к, пирож..к

А2. В окончании какого имени собственного пишется буква Е?

- 1) гора в Армени..
- 2) писал об Аркади..
- 3) глаза Анастаси..
- 4) уверен в Андре..

А3. С каким существительным НЕ пишется отдельно?

- 1) (не)равенство
- 2) (не)проницаемость
- 3) (не)радивость
- 4) (не)приставка

А4. От какого слова образуется имя существительное со значением профессии, рода деятельности с суффиксом -ЩИК-?

- 1) разносить
- 2) гонять
- 3) автомат
- 4) разведывать

A5. В каком слове выделенная буква обозначает твёрдый согласный звук?

- 1) инТерьер
- 2) Резерв
- 3) коФе
- 4) агРессия

A6. Укажите пример без речевой ошибки.

- 1) отдыхали в Сочах
- 2) принял смену диспетчер Чумакова
- 3) повесть Сельмы Лагерлёф
- 4) нет время

Прочитайте текст и выполните задания В1—В3 и С1.

(1) Первые мореплаватели, отправляясь в путь, ориентировались по очертаниям берегов, по форме облаков и волн и, конечно, по звёздам. (2) Но с развитием мореходства этих естественных ориентиров становилось недостаточно. (3) И тогда на берегах появились рукотворные путеводные звёзды — маяки.

В1. Выпишите из текста разносклоняемое имя существительное.

В2. Запишите способ образования слова «мореплаватели» из предложения (1).

В3. Выпишите из предложений (2) и (3) имя существительное 1-го склонения (поставьте его в начальную форму).

С1. Напишите об известных вам значениях слова «маяк». (Ответ должен быть полным.)

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	В1	В2	В3
15	1	1	3	2	4	2	1	времени (время)	суффиксальный	Крузо
	2	3	4	4	2	1	3	путь	сложение	звезда

Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»

Диктант. 6 класс.

Утро.

Я выхожу на деревянный балкон полюбоваться чудесной картиной весеннего утра. Солнце озаряет сад золотым светом. По бескрайнему небу тихо плывут белоснежные облака. Всё дышит свежестью и жизнью. Всюду блестят капли утренней росы. Воздух свеж и прозрачен. При малейшем дуновении ветерка качается зеленый листок, колышутся невысокие стебельки молоденькой травки.

Из сада доносятся разнообразные голоса птиц. Они рады новому дню. Некоторые из певцов останавливаются и прислушиваются, как у них получаются песни. В вышине необъятной лазури раздаются серебряные голоса жаворонков. В ветвях молодых яблонь перекликаются синицы. Их голос чист и звонок. Слышится громкий стук лесного доктора – дятла.

Из соседнего села раздаются весёлые звуки пастушьего рожка, который созывает стадо. Всё просыпается.

107 слов.

Грамматическое задание.

- 1). Найти и подчеркнуть в тексте диктанта все прилагательные.
- 2). Определить разряд, род, число, падеж у данных прилагательных.

1 вариант: *чудесной, весеннего* (1 абзац 1 предложение).

2 вариант: *громкий, лесного* (2 абзац, 7 предложение).

Спецификация входной контрольной работы в 6 классах по русскому языку

1. Назначение работы

Назначение работы – выявить и оценить уровень лингвистической грамотности обучающихся 6 в классах.

2. Характеристика структуры и содержания работы

Диагностическая работа разделяется на две части: диктант и грамматическое задание.

Время выполнения работы – 45 минут.

Дополнительное оборудование не требуется.

3. Проверяемые элементы содержания

В диагностической работе проверяются основные элементы содержания, изученные в 5, 6 классах:

Содержание диктанта охватывает основные разделы курса русского языка, изучающиеся в 6 классе, и позволяет проверить комплекс основных предметных умений: опознавательных, классификационных, орфографических и пунктуационных.

4. Проверяемые умения

Содержание и структура теста дают возможность достаточно полно проверить комплекс умений по предмету:

- распознавать языковые единицы, языковые явления, изученные орфограммы и пунктограммы на письме;
- классифицировать языковые единицы, языковые явления;
- соблюдать на письме изученные орфографические правила, изученные пунктуационные правила;
- производить языковой анализ: морфологический анализ слова;
- понимать текст: читать и адекватно понимать текст, находить в тексте требуемый материал.

Кодификатор диагностической работы по русскому языку в 6 классах на начало учебного года.

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
4		<i>Грамматика. Морфология.</i>
	4.1 4.3	Самостоятельные части речи Морфологический анализ слова
6		<i>Орфография</i>
	6.2	Употребление гласных букв и/ы, а/я, у/ю после шипящих и ц
	6.5	Правописание корней
	6.6	Правописание приставок
	6.9	Правописание падежных и родовых окончаний
	6.4	Употребление Ъ и Ь
	6.7	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)
	6.8	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи
	6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи
	6.14	Правописание служебных слов
	6.15	Правописание словарных слов
7		<i>Пунктуация</i>
	7.2	Знаки препинания в простом осложнённом предложении.
	7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Код требования	Умения, проверяемые на итоговой контрольной работе	Уровень стандарта среднего (полного) образования по русскому языку
1	<i>Различные виды анализа</i>	
1.1	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов	Базовый Повышенный
1.2	Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать	Базовый

	письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	Повышенный
2	Чтение	
2.1	Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи	Базовый Повышенный
3	Письмо	
3.3	Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Базовый Повышенный

Оценка работ учащихся.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибках, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 и более орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для **оценки «4»** 2 орфографические ошибки, для **оценки «3»** — 4 орфографические ошибки (для V класса - 5 орфографических ошибок), для **оценки «2»** — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Контрольная работа №7 по теме «Имя числительное»

Вариант 1

Работа, которую вам предстоит выполнить, состоит из 2 частей:

Часть 1 содержит 12 заданий с выбором ответа. Правильным является только один вариант ответа.

Часть 2 содержит 8 заданий с развёрнутым ответом по тексту, который вы прочитаете.

Баллы, полученные вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения диагностической работы по разделу «Имя числительное как часть речи» (6 класс)

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры диагностики предметных результатов обучающихся по разделу «Имя числительное как часть речи» в 6 классе.

2. Наименование диагностической работы

Контрольная работа

3. Структура контрольной работы

Контрольная работа состоит из двух частей:

1 часть содержит 12 вопросов с выбором ответа

2 часть содержит 8 заданий с развёрнутым ответом на основе анализа предложенного текста.

4. Обобщенный план работы

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение
1	Знание общекатегориального значения, морфологических и синтаксических свойств имени числительного	Б	1
2	Умение опознавать имена числительные	Б	1
3	Знание морфологических свойств имени числительного	Б	1
4	Умение склонять имена числительные	Б	1
5	Умение определять синтаксическую роль числительного	Б	1
6	Умение склонять имена числительные	Б	1
7	Умение проводить орфографический анализ числительного и правильно его писать	Б	1
8	Умение склонять имена числительные	Б	1
9	Умение проводить орфографический	Б	1

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение
	анализ числительного и правильно его писать		
10	Умение определять способ образования имён прилагательных	Б	1
11	Умение обнаруживать грамматические (морфологические) ошибки	Б	1
12	Умение обнаруживать речевые ошибки	П	1
13	Владение умением информационной переработки текста	Б	1
14	Владение умением информационной переработки текста	Б	2,5
15	Умение определять лексическое значение слова по толковому словарю	Б	1
16	Умение опознавать имена числительные	Б	1,5
17	Умение проводить морфологический анализ имени числительного	Б	1
18	Умение проводить морфологический анализ имени числительного	Б	1
19	Владение умением информационной переработки текста	Б	1
20	Умение определять роль числительных в тексте	П	1

Ответы и критерии оценивания заданий

№ задания	Правильный ответ и критерии оценивания
Критерии оценивания первой части работы <i>1 балл – записан верный ответ</i> <i>0 баллов – дан неверный ответ, или ответ отсутствует</i>	
1	3
2	2
3	2
4	4
5	2
6	3
7	4
8	2
9	3
10	4
11	3
12	1
Критерии оценивания второй части работы (кроме заданий 14 и 16)	

1 балл – записан полностью верный ответ 0 баллов – дан неверный/ неполный ответ, или ответ отсутствует	
13	3
14	Звезда ледовой дорожки Золотая девушка России Королева беговой дорожки Уральский самородок Царица медалей <i>Оценивание: по 0,5 за каждое. Итого: 2,5 балла</i>
15	Стайер – спортсмен-конькобежец на длинные дистанции (спортсмен-легкоатлет, бегун на длинные дистанции)
16	Восемь, восьми, один <i>Оценивание: по 0,5 за каждое. Итого: 1,5 балла</i>
17	тысяча пятьсот
18	троих
19	10 (или 9)
20	3
<p>ПРИМЕЧАНИЕ: При выполнении заданий части 2 учитывается грамотность записи ответов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • если при записи ответов на задания обучающийся допустил одну орфографическую ошибку, то от общего количества баллов отнимается 1 балл • если при записи ответов на задания обучающийся допустил две орфографические ошибки, то от общего количества баллов отнимается 2 балла и т.д. 	

Таблица перевода первичных баллов в пятибалльную систему оценок

Оценка	Первичный балл
«5»	20– 22
«4»	15 – 19
«3»	8 – 14
«2»	0 – 7

1. Укажите **неверное** утверждение.

- 1) Имя числительное – самостоятельная часть речи.
- 2) Количественные числительные отвечают на вопрос *сколько?*
- 3) По структуре имена числительные бывают простыми, составными и порядковыми.
- 4) При склонении сложных количественных числительных от 50 до 80 изменяются обе части сложного слова.

2. В каком ряду все слова являются именами числительными?

- 1) утроить, тройка
- 2) три, третий
- 3) третьеклассник, трёхместный
- 4) тремя, тройник

3. В каком ряду перечислены разряды количественных числительных?

- 1) целые числа, дробные, составные
- 2) целые числа, дробные, собирательные
- 3) дробные, собирательные, сложные
- 4) сложные, простые, составные

4. В каком ряду верно указаны формы Д.п. числительных *полтора* и *полтора́ста*?

- 1) полтора, полтора́ста
- 2) полтора, полутора́ста
- 3) полутора, полтора́ста
- 4) полутора, полутора́ста

5. Каким примером можно проиллюстрировать утверждение: «Количественное числительное может быть в предложении определением»?

- 1) Дважды два – четыре.
- 2) Мне нравится число «семь».
- 3) Шесть делится на три.
- 4) Нужно решить три задачи.

6. В каком случае падежная форма числительного образована **неправильно**?

- 1) Р.п. – восьмисот
- 2) Д.п.– восьмистам
- 3) Т.п.– восемьюстах
- 4) П.п.– восьмистах

7. В каком ряду все слова пишутся без **Ь**?

- 1) свеж..., восем..сот
- 2) ноч..., сем..надцать
- 3) могуч..., пятг..десят
- 4) сторож..., пятг..надцать

8. Укажите ряд, в котором при склонении числительного допущена ошибка.

- 1) в двухтысячном году

- 2) в двух тысяча пятом году
- 3) свыше двухсот
- 4) двумястами учениками

9. Какое слово пишется раздельно?

- 1) (сто)тысячный
- 2) (пять)сот
- 3) (двести)шестнадцать
- 4) (полтора)ста

10. В каком числительном нет удвоенных согласных?

- 1) ми(л/лл)ион
- 2) ми(л/лл)иард
- 3) оди(н/нн)адцать
- 4) две(н/нн)адцать

11. У какого слова **неверно** образована грамматическая форма?

- 1) полутораста килограммами
- 2) ста процентами
- 3) обоими подругами
- 4) восемьюдесятью спортсменами

12. Укажите словосочетание, в котором числительное употреблено **неверно**.

- 1) (готовимся) к Восьмое марта
- 2) приближаемся к Первому сентября
- 3) (горжусь) Девятым мая
- 4) (готовимся) ко дню Восьмое марта

Прочитайте текст

(1) В обычной жизни королевский титул дается по праву наследования. (2) А вот награждают званием «королева» только необычайно талантливых и одаренных женщин. (3) «Ледовой королевой» восхищенный мир признал симпатичную девушку с выбившимися из-под спортивной шапочки непокорными золотыми вихрами – Лидию Скобликову из маленького городка на Южном Урале со сказочным названием Златоуст.

(4) Будущая звезда ледовой дорожки родилась 8 марта 1939 г. (5) Детство Лиды и ее трех сестер и брата пришлось на тяжелые военные и послевоенные годы. (6) Благодаря прекрасному педагогу Б. Н. Мишину,

открывшему Лиде дорогу в большой спорт, любимым уроком у нее стала физкультура. (7) Особых успехов Лида добилась в лыжном спорте. (8) Силы и выносливости у нее хватило бы на троих человек.

(8) В 1959 году с чемпионата мира в Свердловске Скобликова привезла свою первую «бронзу» мирового значения. (9) Как мощный стайер, она уверенно вошла в число лучших многоборцев мира, ни на день не ослабляя подготовки. (10) Даже летом – кроссы, велосипед, ролики, гимнастические снаряды, толкание ядра, бег, а вместо отдыха – плавание, волейбол, пешие прогулки. (11) И в результате – ошеломляющий результат на чемпионате мира в шведском Эстерсунде – две золотые медали на дистанции 500 и 3000 метров. (12) Обаятельная челябинская студентка сделала серьезную заявку на победу на Олимпиаде в Скво-Велли (США, 1960 г.) и горела желанием победить. (13) Она верила в свои силы и дважды поднялась на высшую ступень пьедестала почета, установив мировой рекорд на дистанции 1500 метров.

(14) На Олимпийских играх в Инсбруке (Австрия, 1964 г.) Скобликова совершила практически невозможное: четыре раза гимн Советского Союза звучал в ее честь – вновь все медали высшей пробы легли в копилку «Золотой девушки России». (15) «Королева беговой дорожки», «Уральский самородок» приобрела очередной титул «Царицы медалей»: восемь золотых медалей мирового значения из восьми возможных за один зимний сезон. (16) Такое достижение можно только повторить, но не превзойти.

(По материалам Интернета)

13. На какой вопрос в тексте **нет** ответа?

- 1) Когда родилась Лидия Скобликова?
- 2) Какое спортивное сооружение в Челябинске носит имя прославленной спортсменки?
- 3) Кто привил Скобликовой любовь к спорту?
- 4) Сколько золотых медалей завоевала «Уральская молния» на Олимпийских играх в Инсбруке?

Ответ: _____

14. Дополните предложение однородными членами, выбрав из текста **все возможные варианты**:

Лидию Скобликову по праву называют ледовой королевой, _____, _____, _____, ...

Ответ: _____

15. Определите и запишите значение слова *стайер* (предложение 9), воспользовавшись необходимым словарём (можете использовать электронный вариант словаря).

Ответ: _____

16. Из предложения 15 выпишите все числительные и их формы.

Ответ: _____

17. Из предложения 13 числительное 1500 (метров) запишите словами.

Ответ: _____

18. Из второго абзаца выпишите собирательное числительное.

Ответ: _____

19. Среди предложений 8-11 найдите то, которое отвечает на вопрос: ***В результате чего можно добиться небывалых успехов в спорте?***

Ответ: _____

20. Для чего автор использует в своём тексте имена числительные?

- 1) чтобы сделать текст выразительным и образным.
- 2) чтобы придать тексту научный характер.
- 3) чтобы дать точную и объективную информацию.
- 4) чтобы передать последовательность действий героини текста.

Ответ: _____

Вариант №2

Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения диагностической работы по разделу «Имя числительное как часть речи» (6 класс)

5. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры диагностики предметных результатов обучающихся по разделу «Имя числительное как часть речи» в 6 классе.

6. Наименование диагностической работы

Контрольная работа

7. Структура контрольной работы

Контрольная работа состоит из двух частей:

1 часть содержит 12 вопросов с выбором ответа

2 часть содержит 8 заданий с развёрнутым ответом на основе анализа предложенного текста.

8. Обобщенный план работы

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение
1	Знание общекатегориального значения, морфологических и синтаксических свойств имени числительного	Б	1
2	Умение опознавать имена числительные	Б	1
3	Знание морфологических свойств имени числительного	Б	1
4	Умение склонять имена числительные	Б	1
5	Умение определять синтаксическую роль числительного	Б	1
6	Умение склонять имена числительные	Б	1
7	Умение проводить орфографический анализ числительного и правильно его писать	Б	1
8	Умение склонять имена числительные	Б	1
9	Умение проводить орфографический анализ числительного и правильно его писать	Б	1
10	Умение определять способ образования имён прилагательных	Б	1
11	Умение обнаруживать грамматические (морфологические) ошибки	Б	1
12	Умение обнаруживать речевые ошибки	П	1
13	Владение умением информационной переработки текста	Б	1
14	Владение умением информационной переработки текста	Б	2,5
15	Умение определять лексическое значение слова по толковому словарю	Б	1
16	Умение опознавать имена числительные	Б	1,5
17	Умение проводить морфологический анализ имени числительного	Б	1
18	Умение проводить морфологический анализ имени числительного	Б	1
19	Владение умением информационной переработки текста	Б	1
20	Умение определять роль числительных в тексте	П	1

Ответы и критерии оценивания заданий

№ задания	Правильный ответ и критерии оценивания
Критерии оценивания первой части работы <i>1 балл – записан верный ответ</i>	

<i>0 баллов – дан неверный ответ, или ответ отсутствует</i>	
1	4
2	3
3	4
4	1
5	4
6	2
7	2
8	4
9	3
10	1
11	4
12	2
Критерии оценивания второй части работы (кроме заданий 14 и 16) 1 балл – записан полностью верный ответ 0 баллов – дан неверный/ неполный ответ, или ответ отсутствует	
13	2
14	<i>Возможные варианты:</i> король мирового хоккея лучший хоккеист кумир тысяч мальчишек рекордсмен дважды чемпион Олимпийских игр и др. <i>Оценивание: по 0,5 за каждый вариант</i> <i>Итого: 2,5 балла</i>
15	рекордсмен – спортсмен, установивший рекорд
16	пять, два, три <i>Оценивание: по 0,5 за каждое числительное. Итого: 1,5 балла</i>
17	пятьсот девятнадцать
18	(одна) тысяча девятьсот семьдесят восьмом
19	6
20	3
ПРИМЕЧАНИЕ: При выполнении заданий части 2 учитывается грамотность записи ответов: <ul style="list-style-type: none"> • если при записи ответов на задания обучающийся допустил одну орфографическую ошибку, то от общего количества баллов отнимается 1 балл • если при записи ответов на задания обучающийся допустил две орфографические ошибки, то от общего количества баллов отнимается 2 балла и т.д. 	

Таблица перевода первичных баллов в пятибалльную систему оценок

Оценка	Первичный балл
«5»	20– 22
«4»	15 – 19
«3»	8 – 14

«2»

0-7

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

6 класс

Вариант 16

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

6

Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) четверо друзей
- 2) вкусная салями
- 3) дерево более моложе
- 4) двухстами домами

Ответ. _____

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Его воспоминания светлые и радостные.
- 2) Перелётные птицы собираются в большие стаи.
- 3) Морозные узоры на окнах красивы и причудливы.
- 4) Возделывание земли древнейший вид деятельности человека.

Ответ. _____

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Мы спукались по извилистой дорожке к морю и этот час прогулки пролетал незаметно.
- 2) Сразу стало пусто и тихо в комнатах и в саду.
- 3) Белый медведь ищет зимой прибежище не на юге а во льдах океана.
- 4) Ты месяц ясный даёшь надежду страннику в пути.

Ответ. _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

Текст 2

(1)Известно, что у деревьев возраст определяется по годичным кольцам, которые можно увидеть в поперечных спилах стволов. (2)Но сложности в измерении каждого годичного кольца связаны с тем, что бывают годы, когда кольца может и не быть, а в какой-то год отложится сразу два. (3)Это связано с особенностями каждого года. (4)В условиях засухи деревья прекращают расти, но в период продолжительных и обильных осадков их рост возобновляется. (5)Годичные кольца строгой концентрической формы встречаются очень редко. (6)Обычно кольцо с одной стороны шире, с другой – более узкое.

(7)Но деревья-долгожители – это ещё и уникальная летопись событий, происходивших когда-то на Земле. (8)По рисунку годовых колец можно определить, случались ли в этих местах стихийные бедствия: лавины, сели, сползания ледников, землетрясения. (9)Там, где весь лес уничтожен полностью и растут деревья одного возраста, обычный подсчёт колец укажет на год стихийного бедствия. (10)По годичным кольцам деревьев в зонах сейсмической активности можно определить дату и мощь землетрясения. (11)Ведь после такой природной катастрофы повреждаются корни, изменяется водоснабжение деревьев грунтовыми водами. (12)Всё это сказывается на росте дерева и «записывается» в его годовых кольцах. (13)Учёные установили: землетрясения отмечаются у деревьев тёмными годовыми кольцами, расширенными с одной стороны.

(14)Деревья могут рассказать и о степени загрязнения атмосферы. (15)В наше время это важно знать в связи с увеличением количества автомобильного транспорта, выбросами в атмосферу различных вредных отходов предприятий. (16)По многолетним травмам можно узнать об изменениях климата и стихийных бедствиях в пределах одного столетия, а по некоторым деревьям – в пределах нескольких тысячелетий.

(По И. Черныш)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. _____

10

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Ответ. _____

11

Как у деревьев можно увидеть годовичные кольца?

Ответ. _____

12

Определите и запишите лексическое значение слова «строгая» («строгой») из предложения 5. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. Строгая – _____

13

Определите стилистическую окраску слова «мощь» из предложения 10, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. Мощь – _____

14

Объясните и запишите значение фразеологизма *витать в облаках*. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Ответ. Витать в облаках – _____

Всероссийские проверочные работы
2023 год

Описание
контрольных измерительных материалов
для проведения в 2023 году проверочной работы
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

6 класс

Описание контрольных измерительных материалов для проведения в 2023 году проверочной работы по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

6 класс

1. Назначение всероссийской проверочной работы

Всероссийские проверочные работы (ВПР) проводятся в целях осуществления мониторинга результатов перехода на ФГОС и направлены на выявление качества подготовки обучающихся.

Назначение КИМ для проведения проверочной работы по русскому языку – оценить качество общеобразовательной подготовки обучающихся 6 классов в соответствии с требованиями ФГОС. КИМ ВПР позволяют осуществить диагностику достижения предметных и метапредметных результатов обучения, в том числе овладение межпредметными понятиями и способность использования универсальных учебных действий (УУД) в учебной, познавательной и социальной практике. Результаты ВПР в совокупности с имеющейся в общеобразовательной организации информацией, отражающей индивидуальные образовательные траектории обучающихся, могут быть использованы для оценки личностных результатов обучения.

Результаты ВПР могут быть использованы общеобразовательными организациями для совершенствования методики преподавания русского языка в основной школе, муниципальными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, для анализа текущего состояния муниципальных и региональных систем образования и формирования программ их развития.

Не предусмотрено использование результатов ВПР для оценки деятельности общеобразовательных организаций, учителей, муниципальных и региональных органов исполнительной власти, осуществляющих государственное управление в сфере образования.

2. Документы, определяющие содержание проверочной работы

Содержание и структура проверочной работы определяются на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897) с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15 (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020)) и содержания учебников, включенных в Федеральный перечень.

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры проверочной работы

Всероссийские проверочные работы основаны на системно-деятельностном, компетентностном и уровневом подходах.

В рамках ВПР наряду с предметными результатами обучения учеников основной школы оцениваются также метапредметные результаты, в том числе уровень сформированности универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий (УУД) и овладения межпредметными понятиями.

Тексты заданий в вариантах ВПР в целом соответствуют формулировкам, принятым в учебниках, включенных в Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего образования.

4. Структура проверочной работы

Вариант проверочной работы содержит 14 заданий.

Задания 1–3, 7–12, 14 предполагают запись развернутого ответа, задания 4–6, 13 – краткого ответа в виде слова (сочетания слов).

5. Кодификаторы проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

В табл. 1 приведен кодификатор проверяемых элементов содержания.

Таблица 1

Код раздела	Код проверяемого элемента	Проверяемые элементы содержания
1		<i>Богатство и выразительность русского языка</i>
2		<i>Лингвистика как наука о языке</i>
	2.1	Основные разделы лингвистики
3		<i>Фонетика и графика как разделы лингвистики</i>
	3.1	Звук как единица языка
	3.2	Смыслоразличительная роль звука
	3.3	Система гласных звуков
	3.4	Система согласных звуков
	3.5	Слог как единица фонетики
	3.6	Ударение. Свойства русского ударения
	3.7	Элементы фонетической транскрипции
	3.8	Изменение звуков в речевом потоке
	3.9	Соотношение звуков и букв
	3.10	Способы обозначения [й']
	3.11	Способы обозначения мягкости согласных
	3.12	Прописные и строчные буквы
4		<i>Орфография как раздел лингвистики</i>
	4.1	Правописание разделительных ъ и ь
	4.2	Правописание ы – и после ц

5		<i>Морфемика как раздел лингвистики</i>
	5.1	Морфема как минимальная значимая единица языка
	5.2	Виды морфем
	5.3	Чередование звуков в морфемах
6		<i>Словообразование как раздел лингвистики</i>
	6.1	Производящая основа
	6.2	Формообразующие и словообразующие морфемы
	6.3	Основные способы образования слов в русском языке
	6.4	Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на з (с); корней с безударной проверяемой, непроверяемой (в рамках изученного), чередующейся гласной
	6.5	Чередование гласных с нулём звука
	6.7	Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи
	6.8	Словообразовательные нормы русского языка
	6.9	Употребление сложносокращенных слов
	6.10	Правописание ы – и после приставок
	6.11	Правописание сложных слов
7		<i>Лексикология как раздел лингвистики</i>
	7.1	Основные способы толкования лексического значения слова
	7.2	Слова однозначные и многозначные
	7.3	Прямое и переносное значения слов
	7.4	Переносное значение слова как основа создания метафоры, олицетворения, эпитета
	7.5	Омонимы
	7.6	Синонимы
	7.7	Антонимы
	7.8	Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка
	7.9	Тематические группы слов
7.10	Обозначение родовых и видовых понятий	
8		<i>Фразеология как раздел лингвистики</i>
	8.1	Фразеологизмы, их признаки и значение
	8.2	Употребление слов и фразеологизмов в речи
9		<i>Морфология как раздел лингвистики</i>
	9.1	Грамматическое значение слова
	9.2	Части речи как лексико-грамматические разряды слов
	9.3	Система частей речи в русском языке
		<i>Имя существительное как часть речи</i>
	9.4	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного
	9.5	Лексико-грамматические разряды имен существительных
	9.6	Типы склонения имен существительных
	9.7	Разносклоняемые имена существительные
	9.8	Несклоняемые имена существительные
	9.9	Синтаксическая роль имени существительного
	9.10	Нормы произношения имен существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного)
9.11	Нормы словоизменения имен существительных	
9.12	Правописание собственных имен существительных	

9.13	Правописание ь в именах существительных 3-го склонения
9.14	Правописание безударных окончаний имен существительных
9.15	Правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных
9.16	Правописание суффиксов -чик/-щик- ; -ек/-ик(-чик-) имен существительных
9.17	Правописание корней с чередованием о/а : -гор/-гар- , -зор/-зар- ; -раст/-ращ/-рос-
9.18	Слитное и раздельное написание не с именами существительными
	<i>Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного</i>
9.19	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
9.20	Степени сравнения качественных имен прилагательных
9.21	Полная и краткая формы имён прилагательных
9.22	Роль имени прилагательного в речи
9.23	Нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)
9.24	Нормы словоизменения имен прилагательных
9.25	Правописание безударных окончаний имен прилагательных
9.26	Синтаксическая роль имени прилагательного
9.27	Роль имени прилагательного в речи
9.28	Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен прилагательных
9.29	Правописание н и нн в именах прилагательных
9.30	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных
9.31	Правописание кратких форм имен прилагательных с основой на шипящий
9.32	Правописание сложных имен прилагательных
9.33	Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными
	<i>Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства глагола</i>
9.34	Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные, переходные и непереходные
9.35	Двувидовые глаголы
9.36	Грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола
9.37	Основа инфинитива
9.38	Основа настоящего (будущего простого времени) глагола
9.39	Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы
9.40	Изменение глагола по наклонениям. Значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении
9.41	Изменение глаголов по лицам
9.42	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении
9.43	Роль глагола в словосочетании и предложении
9.44	Роль глагола в речи
9.45	Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного)
9.46	Нормы словоизменения глаголов
9.47	Правописание корней с чередованием е/и

	9.48	Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, в формах повелительного наклонения глагола
	9.49	Правописание суффиксов -ова-/-ева-, -ыва-/-ива- глаголов
	9.50	Правописание личных окончаний глагола
	9.51	Правописание окончаний глагола в формах прошедшего времени
	9.52	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола
	9.53	Правописание приставок пре- и при-
	9.54	Слитное и раздельное написание не с глаголами
	9.55	Нормы речевого этикета: употребление имен существительных, прилагательных, глаголов в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности
10		<i>Синтаксис как раздел грамматики</i>
	10.1	Единицы синтаксиса
	10.2	Словосочетание как синтаксическая единица. Средства связи слов в словосочетании
	10.3	Виды словосочетаний по характеру главного слова
	10.4	Предложение как единица синтаксиса
	10.5	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске
	10.6	Интонация
	10.7	Главные члены предложения (грамматическая основа)
	10.8	Второстепенные члены предложения
	10.9	Предложения распространенные и нераспространенные.
	10.10	Однородные члены предложения
	10.11	Предложения с обобщающим словом при однородных членах
	10.12	Обращение
	10.13	Предложения простые и сложные
	10.14	Предложения с прямой речью
	10.15	Диалог
11		<i>Пунктуация как раздел лингвистики</i>
	11.1	Тире между подлежащим и сказуемым
12		<i>Язык и речь</i>
	12.1	Речевая ситуация
	12.2	Виды речи
	12.3	Формы речи: монолог (монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование), диалог (на бытовые и лингвистические темы), полилог
	12.4	Понятие о тексте. Основные признаки текста
	12.5	Тема и главная мысль текста
	12.6	Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части
	12.7	Способы связи предложений в тексте
	12.8	Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова и др.)
	12.9	Информационная переработка текста
	12.10	Простой и сложный план текста
	12.11	Подробное и сжатое изложение содержания текста
	12.12	Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика

	12.13	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение
	12.14	Понятие о функциональных разновидностях языка

В табл. 2 приведены проверяемые требования к результатам обучения.

Таблица 2

Метапредметный результат	Код проверяемого требования	Проверяемые предметные требования к результатам обучения
1(6)		Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы
	1.1	Адекватно понимать прослушанные учебно-научные и художественные тексты различных функционально-смысловых типов речи: формулировать в устной и письменной форме тему и главную мысль прослушанного текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанного текста
	1.2	Распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов
	1.3	Распознавать морфемы; определять способы словообразования; проводить морфемный и словообразовательный анализы слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания
	1.4	Распознавать имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, местоимения, глаголы, наречия, слова категории состояния в речи; проводить морфологический анализ имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, наречий, слов категории состояния; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике
	1.5	Распознавать словосочетания; простые неосложненные предложения; простые предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью; проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике
	1.6	Распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов
	1.7	Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания

2(7)	Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач
2.1	Соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации; соблюдать в устной речи правила речевого этикета
2.2	Распознавать тексты разных функциональных разновидностей; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, заявление, расписка, словарная статья, научное сообщение); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике
3(8)	Смысловое чтение
3.1	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
3.2	Адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) объемом не менее 250–300 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи
3.3	Владеть навыками информационной переработки прочитанного текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте; представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы
3.4	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110–120 слов
4(9)	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение
4.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 60 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением
4.2	Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) и бытовые темы участвовать в диалоге, владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями
5(10)	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью
5.1	Владеть навыками информационной переработки прослушанного текста: составлять план текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном тексте

	5.2	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в том числе для написания подробного изложения объемом не менее 150–200 слов; для написания сжатого изложения объемом не менее 100–120 слов)
	5.3	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5–7 или более предложений или объемом в 2–4 предложения сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,0–1,5 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы)
	5.4	Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
	5.5	Редактировать тексты: редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты
	5.6	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации (в том числе во время списывания текста объемом 90–100 слов; письма по памяти объемом 20–25 слов; словарного диктанта объемом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объемом 100–110 слов, содержащего не более 16 орфограмм, 3–4 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми орфограммами); соблюдать на письме правила речевого этикета
	5.7	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; распознавать тексты разных функциональных разновидностей; применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике
	5.8	Создавать текст в жанре научного сообщения; оформлять деловые бумаги (заявление, расписка); осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
6(11)	Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами	
	6.1	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

6. Распределение заданий проверочной работы по позициям кодификаторов

Распределение заданий по позициям кодификаторов приведено в табл. 3.

Таблица 3

№	Проверяемые требования	Блоки ПООП ООО выпускник научится / <i>получит возможность научиться</i>	Код КЭС	Код КТ	Максимальный балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания обучающимся (в минутах)
1	Умение списывать текст с пропусками орфограмм и пунктограмм, соблюдать в практике письма изученные орфографические и пунктуационные нормы	Соблюдать в речевой практике основные <...> орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка / <i>совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;</i> <i>соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма</i>	9.14-9.17, 9.25-9.30, 11	5.5, 5.6	9	15-20
2	Проводить морфемный и словообразовательный анализы слов; проводить морфологический анализ слова; проводить синтаксический анализ предложения	<i>Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними</i>	3.7, 5.2, 6.2, 10.2, 10.4, 10.7, 10.8	1.3, 1.4, 1.5	12	15-20
3	Распознавать заданное слово в ряду других на основе сопоставления звукового и буквенного состава, осознавать и объяснять причину несовпадения звуков и букв в слове	<i>Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними</i>	3.9	1.2	2	3-5

4	Проводить орфоэпический анализ слова; определять место ударного слога	Соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам / <i>осуществлять речевой самоконтроль</i>	3.6	1.2, 2.1	2	3
5	Опознавать самостоятельные части речи и их формы, служебные части речи	<i>Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними</i>	9.2, 9.3	1.4	3	3-4
6	Распознавать случаи нарушения грамматических норм русского литературного языка в формах слов различных частей речи и исправлять эти нарушения	Соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам / <i>осуществлять речевой самоконтроль</i>	6.8, 9.11, 9.24	5.5, 5.6	2	3-4
7	Анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и особенностей, распознавать предложения с подлежащим и сказуемым, выраженными существительным	Соблюдать в речевой практике основные <...> орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка / <i>совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;</i> <i>соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;</i> <i>осуществлять речевой</i>	10.4, 11.1	1.5	2	4

	и в именительном падеже; опираться на грамматический анализ при объяснении выбора тире и места его постановки в предложении	<i>самоконтроль</i>				
8	Анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей, распознавать предложения с обращением, однородными членами, двумя грамматическими основами; опираться на грамматический анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении	Соблюдать в речевой практике основные <...> орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка / <i>совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;</i> <i>соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;</i> <i>осуществлять речевой самоконтроль</i>	10.4, 10.12	1.5	3	4
9	Владеть навыками изучающего чтения и информационной переработки прочитанного материала; адекватно понимать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; анализировать текст с точки	Использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) <...>; анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические,	12.5	3.1, 3.2	2	3-4

	зрения его основной мысли, адекватно формулировать основную мысль текста в письменной форме	грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; / <i>соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма</i>				
10	Осуществлять информационную переработку прочитанного текста, передавать его содержание в виде плана в письменной форме	Использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) <...>; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; / <i>владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма</i>	12.10	3.1, 3.3	3	5
11	Понимать целостный смысл текста, находить в тексте требуемую информацию с целью подтверждения выдвинутых тезисов, на основе которых необходимо построить речевое высказывание в письменной	Использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) <...>; анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; создавать	12.5	3.1, 3.2	2	4

	форме	устные и письменные высказывания <...> определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); / <i>проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма</i>				
12	Распознавать и адекватно формулировать лексическое значение многозначного слова с опорой на контекст; использовать многозначное слово в другом значении в самостоятельно составленном и оформленном на письме речевом высказывании	Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; создавать устные и письменные высказывания <...> определенной функционально-смысловой принадлежности <...>; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка / <i>соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; осуществлять речевой самоконтроль</i>	7.1, 7.2	3.1, 5.7	3	4
13	Распознавать стилистическую принадлежность слова и подбирать к слову близкие по значению слова (синонимы)	Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические,	7.1, 7.6	3.1, 5.7	2	3-4

		лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка / <i>использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; осуществлять речевой самоконтроль</i>				
14	Распознавать значение фразеологической единицы; на основе значения фразеологизма и собственного жизненного опыта обучающихся определять конкретную жизненную ситуацию для адекватной интерпретации фразеологизма; умение строить монологическое контекстное высказывание в письменной форме	Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; создавать устные и письменные высказывания <...> определенной функционально-смысловой принадлежности <...>/ <i>использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; осуществлять речевой самоконтроль</i>	8.1, 8.2	3.1, 5.3, 5.7	4	5
<p>Всего 14 заданий. Время выполнения проверочной работы – 90 минут. Максимальный первичный балл – 51.</p>						

7. Распределение заданий проверочной работы по уровню сложности

Все задания относятся к базовому уровню сложности.

8. Типы заданий, сценарии выполнения заданий

Задания проверочной работы направлены на выявление уровня владения обучающимися правописными нормами современного русского литературного языка (орфографическими и пунктуационными), учебно-языковыми опознавательными, классификационными и аналитическими умениями, предметными коммуникативными умениями, а также регулятивными, познавательными и коммуникативными универсальными учебными действиями.

Задание 1 проверяет традиционное правописное умение обучающихся правильно списывать осложненный пропусками орфограмм и пунктограмм текст, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы. Успешное выполнение задания предусматривает сформированный у обучающихся навык чтения (адекватное зрительное восприятие информации, содержащейся в предъявляемом деформированном тексте) как одного из видов речевой деятельности. Наряду с предметными умениями проверяется сформированность регулятивных универсальных учебных действий (адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как в конце действия, так и в процессе его реализации).

Задание 2 предполагает знание признаков основных языковых единиц и нацелено на выявление уровня владения обучающимися базовыми учебно-языковыми аналитическими умениями:

- морфемный разбор направлен на проверку предметного учебно-языкового аналитического умения обучающихся делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- словообразовательный разбор – на проверку предметного учебно-языкового аналитического умения обучающихся анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную (производящую) основу и словообразующую (-ие) морфему(ы); различать изученные способы словообразования слов различных частей речи;
- морфологический разбор – на выявление уровня предметного учебно-языкового аналитического умения анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи, умения определять морфологические признаки и синтаксическую роль данного слова;
- синтаксический разбор – на выявление уровня предметного учебно-языкового аналитического умения анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.

Помимо предметных умений задание предполагает проверку регулятивных (адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как в конце

действия, так и в процессе его реализации), познавательных (осуществлять логическую операцию установления родо-видовых отношений; осуществлять сравнение, классификацию; преобразовывать информацию, используя графические обозначения в схеме структуры слова при морфемном разборе, при словообразовательном разборе) универсальных учебных действий.

Задание 3 нацелено на проверку учебно-языкового умения распознавать заданное слово в ряду других на основе сопоставления звукового и буквенного состава, осознавать и объяснять причину несовпадения звуков и букв в слове; познавательных (осуществлять сравнение, объяснять выявленные звуко-буквенные особенности слова, строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей) и коммуникативных (формулировать и аргументировать собственную позицию) универсальных учебных действий.

Задание 4 направлено на выявление уровня владения орфоэпическими нормами русского литературного языка, вместе с тем оно способствует проверке коммуникативного универсального учебного действия (владеть устной речью).

В задании 5 проверяется учебно-языковое умение опознавать самостоятельные части речи и их формы, служебные части речи в указанном предложении; познавательные (осуществлять классификацию, самостоятельно выбирая основания для логических операций) универсальные учебные действия.

Задание 6 проверяет умение распознавать случаи нарушения грамматических норм русского литературного языка в формах слов различных частей речи и исправлять эти нарушения; регулятивные (осуществлять актуальный контроль на уровне произвольного внимания) универсальные учебные действия.

Задания 7 и 8 проверяют ряд предметных умений: учебно-языковое опознавательное умение (опознавать предложения с подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже; обращение, однородные члены предложения, сложное предложение); умение применять знание синтаксиса в практике правописания; пунктуационное умение соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма; обосновывать выбор предложения и знаков препинания в нем, в том числе – с помощью графической схемы; а также универсальные учебные действия: регулятивные (осуществлять актуальный контроль на уровне произвольного внимания), познавательные (преобразовывать предложение в графическую схему), коммуникативные (формулировать и аргументировать собственную позицию).

В задании 9 на основании адекватного понимания обучающимися письменно предъявляемой текстовой информации, ориентирования в содержании текста, владения изучающим видом чтения (познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия) проверяются предметные коммуникативные умения распознавать и адекватно формулировать основную мысль текста в письменной форме (правописные умения), соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления.

Задание 10 проверяет предметное коммуникативное умение осуществлять информационную переработку прочитанного текста, передавая его содержание в виде плана в письменной форме с соблюдением норм построения предложения и словоупотребления; вместе с тем задание направлено и на выявление уровня владения познавательными универсальными учебными действиями (адекватно воспроизводить прочитанный текст с заданной степенью свернутости, соблюдать в плане последовательность содержания текста).

Задание 11 также предполагает ориентирование в содержании текста, понимание его целостного смысла, нахождение в тексте требуемой информации, подтверждения выдвинутых тезисов (познавательные универсальные учебные действия), на основе которых выявляется способность обучающихся строить речевое высказывание (предметное коммуникативное умение) в письменной форме (правописные умения) с учётом норм построения предложения и словоупотребления.

Задание 12 выявляет уровень предметных учебно-языковых опознавательных умений обучающихся распознавать лексическое значение многозначного слова с опорой на указанный в задании контекст; определять другое значение многозначного слова, а также умение использовать многозначное слово в другом значении в самостоятельно составленном и оформленном на письме речевом высказывании (предметное коммуникативное и правописное умения), построенном с учетом норм создания предложения и словоупотребления; предполагается ориентирование в содержании контекста, нахождение в контексте требуемой информации (познавательные универсальные учебные действия).

В задании 13 проверяются: учебно-языковые умения распознавать стилистическую окраску заданного слова и подбирать к слову близкие по значению слова (синонимы); предметное коммуникативное умение, заключающееся в понимании обучающимися уместности употребления близких по значению слов в собственной речи; коммуникативное универсальное учебное действие, связанное с возможной эквивалентной заменой слов в целях эффективного речевого общения.

Задание 14 предполагает распознавание значения фразеологической единицы (учебно-языковое умение); умение на основе значения фразеологизма и собственного жизненного опыта обучающихся определять конкретную жизненную ситуацию для адекватной интерпретации фразеологизма (предметное коммуникативное умение, познавательные универсальные учебные действия), умение строить монологическое контекстное высказывание (предметное коммуникативное умение) в письменной форме (правописные умения); задание нацелено и на адекватное понимание обучающимися письменно предъявляемой информации (коммуникативные универсальные учебные действия), и на выявление уровня владения обучающимися национально-культурными нормами речевого поведения (коммуникативные универсальные учебные действия), а

также на осознание обучающимися эстетической функции русского языка (личностные результаты).

Проверяемые в заданиях 3, 4, 6–14 умения востребованы в жизненных ситуациях межличностного устного и письменного общения.

9. Система оценивания выполнения отдельных заданий и проверочной работы в целом

Выполнение задания 1 оценивается по трем критериям в совокупности от 0 до 9 баллов.

Ответ на задание 2 оценивается по четырем критериям в совокупности от 0 до 12 баллов.

Ответ на каждое из заданий 3, 4, 6, 7, 9, 11, 13 оценивается от 0 до 2 баллов.

Ответ на каждое из заданий 5, 8, 10, 12 оценивается от 0 до 3 баллов.

Ответ на задание 14 оценивается от 0 до 4 баллов.

Правильно выполненная работа оценивается 51 первичным баллом.

Таблица 4

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–24	25–34	35–44	45–51

10. Время выполнения варианта проверочной работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку дается 90 минут.

11. Описание дополнительных материалов и оборудования, необходимых для проведения проверочной работы

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

12. Рекомендации по подготовке к работе

Специальная подготовка к проверочной работе не требуется.

**Тест промежуточного контроля по теме «Глагол»
6 класс**

**Спецификация
контрольных измерительных
материалов теста**

Контрольно- измерительный материал

Русский язык 6 класс
(к учебнику Т.А.Ладыженской, Н.Т. Баранова,
Л.А.Тростенцовой и др. 2009г.)

Раздел «Морфология и орфография. Культура речи»

Промежуточный тест по теме «Глагол»

1. Назначение промежуточного теста

Данный тест позволяет измерить уровень знаний, сформированности умений, навыков, компетенций у учащихся 6 класса по теме «Глагол»;

проанализировать уровень динамики общего развития обучающихся, формирования специальных умений и навыков, активности, познавательных интересов, творческих способностей;

скорректировать процесс обучения с учётом полученных результатов;

привить обучающимся навыки работы с тестовыми материалами, аналогичными тестам ЕГЭ

Тест критериально-ориентированный.

2. Документы, определяющие содержание промежуточного теста

Содержание экзаменационной работы определяется на основе следующих документов:

1) Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России № 1089 от 5.03.2004 г.).

2) Рабочая программа под редакцией М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской («Просвещение» 2009г.)

3. Задачи теста

Задачи тестирования:

Языковая и лингвистическая компетентности:

- проверить знание определений и правил по теме глагол;
- проверить осознанность знаний, определений и правил;
- проверить сформированность умений применять знания при выполнении практических заданий:
 - выделять глагол из текста
 - определять спряжение глагола, переходность, вид, наклонение
 - производить морфологический и морфемный разбор глагола
- проверить уровень сформированности орфографических умений и навыков:
 - умение видеть приметы орфограммы, условия выбора данной орфограммы
 - находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор
 - правильно писать слова с изучаемыми орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки.

Коммуникативная компетентность:

- проверить уровень сформированности умения создавать тип речи, не нарушая видо-временной соотнесённости глагола;
- умения употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределённую форму в значении разных наклонений;
- пересказывать исходный текст от лица кого-либо из его героев;
- создавать рассказ по сюжетным картинкам.

Вид контроля: промежуточный.

4. Структура теста

Структура КИМа для 6 класса соответствует структуре аналогичных материалов ЕГЭ.

Тест состоит из 3-х частей

Часть 1 (A1-A21) – базовый уровень, задания с выбором ответа;

Часть 2 (B1-B3) – задания повышенной сложности, задания с кратким ответом;

Часть 3 (C1) – задание открытого типа с развёрнутым ответом, проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе услышанного.

Тест содержит 21 задание с выбором ответа из 4-х предложенных, 3 задания открытого типа, требующие краткого ответа обучающегося, и одно задание открытого типа с развернутым ответом (мини-сочинение)

Всего в тесте 25 заданий, все вопросы и задания разделены на три уровня сложности (А,В,С) и измеряют уровень знаний по теме «Глагол».

Распределение заданий по частям теста представлено в таблице 1.

Таблица 1

Распределение заданий по частям экзаменационной работы

Части работы	Число заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задания данной части от максимального первичного балла за всю работу (= 40)	Тип заданий
Часть 1	21	21	52,5%	с выбором ответа
Часть 2	3	6	15%	с кратким ответом
Часть 3	1	13	32,5%	с развёрнутым ответом
<i>Итого</i>	<u>25</u>	<u>40</u>	<u>(100%)</u>	

5. Распределение заданий экзаменационной работы по содержанию и видам деятельности

Распределение заданий по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык» представлено в таблице 2.

Таблица 2

Распределение заданий по основным содержательным разделам и дидактическим единицам темы «Глагол»

Разделы, дидактические единицы	Число заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задания данного блока содержания от максимального первичного балла за всю работу (= 40)
I. Морфология	18		45%, в т.ч.:
1. Глагол как часть речи		2	5%
1.1 Характеристика глагола по значению	1 A1		
1.2 Морфологические признаки глагола	1 A2		
2. Вид глагола	2 (A3, B2)	2	5%
3. Время глагола	2 (A4, B2)	2	5%
4. Спряжение глагола	2 (A5, B2)	2	7,5%
4.1 Разноспрягаемые глаголы	1 (A6)		
5. Переходность - непереходность	2 (A7, B3)	3	7,5%
6. Возвратность	2 (A8, B1)	3	7,5%

7. Наклонение	3 (A9, A10, A11)	3	7,5%
8. Безличный глагол	2 (A12, C1)	1	5%
II. ОРФОГРАФИЯ	6	6	15%
1. Правописание безударных личных окончаний глагола	1 (A13)		
2. Правописание мягкого знака в глаголах повелительного наклонения	1 (A14)		
3. Правописание глаголов в неопределённой форме и в 3 лице единственного числа (-тся –ться)	1 (A15)		
4. Правописание мягкого знака в глаголах 2 лица единственного числа после шипящих	1 (A16)		
5. Буквы Е-И в глаголах изъявительного и повелительного наклонений 2 лица множественного числа	1 (A17)		
6. Правописание О-Е, Ы-И в суффиксах глагола ОВА ЕВА и ЫВА ИВА	1 (A18)		
III. МОРФЕМИКА	1	1	2,5%
1. Морфемный разбор глагола	1 (A19)		
IV. КУЛЬТУРА РЕЧИ	2	2	5%
1. Соблюдение орфоэпических норм при употреблении глаголов в речи	1 (A20)		
2. Соблюдение морфологических норм при употреблении глаголов в речи	1 (A21)		
V. РАЗВИТИЕ РЕЧИ. СОЧИНЕНИЕ	1 (C1)	13	32,5%
Итого:	25	40	100%

Задания теста по русскому языку различны по способам предъявления языкового материала (см. таблицу 3). Обучающиеся работают с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных слов, словосочетаний; предложений; с языковыми явлениями, предъявленными в тексте; создают собственное письменное монологическое высказывание.

Таблица 3

Распределение заданий по видам работы с языковым материалом

Виды работы с языковым материалом	Число заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий, предусматривающих различные виды работы с языковым материалом, от максимального первичного балла за всю работу (= 40)
Работа с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных слов и словосочетаний	14 (A1–A6, A8, A10, A13 – A14, A18 – A 21)	14	35%
Работа с отобранным языковым материалом, представленным в виде предложений	5 (A7, A9, A11, A12, A17)	5	12,5%
Работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте	5 (A15, A16, B1–B3)	8	20%
Работа над письменным монологическим высказыванием	1 (C1)	13	32,5%
Итого:	25	40	100%

6. Распределение заданий экзаменационной работы по уровню сложности

В соответствии с возрастными особенностями и планированием работы по развитию речи, для шестиклассников заданием высокого уровня сложности можно считать задание С1 (сочинение).

Первая часть работы (А1–А21) проверяет усвоение обучающимися учебного материала на базовом уровне сложности.

Все задания второй части работы (В1-В3) – повышенного уровня сложности.

Таблица 4

Распределение заданий по уровню сложности

Уровень сложности заданий	Число заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задания данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу (= 60)
Базовый	21	21	52,5%
Повышенный	3	6	15%
Высокий	1	13	32,5%
<i>Итого</i>	25	40	100%

Варианты промежуточного теста равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах работы находится задание, проверяющее один и тот же элемент содержания.

7. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение каждого задания 1 части работы обучающийся получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Задания В1-В3 оцениваются по шкале от 0 до 2 баллов: 2 балла: задание выполнено, ошибок нет; 1 балл: допущена 1 ошибка; 0 баллов: допущены 2 и более ошибок (полностью неверный ответ или его отсутствие).

Максимальная сумма баллов, которую может получить обучающийся, правильно выполнивший задание третьей части работы, – 13 баллов.

За верное выполнение всех заданий промежуточного теста максимально можно получить 40 первичных баллов.

Таблица 5

Соответствие между полученными баллами и оценкой по традиционной системе

Количество баллов	Оценка по пятибалльной системе
33-40 (>80%)	«5»
24-32 (60-80%)	«4»
16-23 (40-60%)	«3»
0-15 (0-40%)	«2»

8. Время выполнения работы

На выполнение теста отводится 1 урок (45 минут)

Первая часть работы включает 21 задание с выбором ответа. Среднее время выполнения одного задания этой части – 1 минута. Ориентировочное время выполнения этой части работы – 25 минут.

Вторая часть работы включает 3 задания. На выполнение каждого задания требуется до 2-3 минут. Ориентировочное время выполнения второй части работы – 10 минут.

Рекомендуемое время выполнения третьей части работы, состоящей из одного задания с развёрнутым ответом, – 10 минут.

9. План теста

Для формирования вариантов промежуточного теста по русскому языку разработан обобщённый план теста, представленный в Приложении.

Обобщённый план теста

Обозначение заданий в работе и бланке ответов: А – задания с выбором ответа, В – задания с кратким ответом, С – задания с развёрнутым ответом.

Уровни сложности задания: Б – базовый, П – повышенный, В – высокий.

№	Обозначение задания в работе	Проверяемые элементы содержания	Коды проверяемых элементов содержания (п.1 кодификатора)	Коды проверяемых умений (п.2 кодификатора)	Уровень сложности задания	Макс. балл за выполнение задания
1.	A1	Характеристика глагола по значению	1.1	1.1	Б	1
2.	A2	Морфологические признаки глагола	1.2	1.2	Б	1
3.	A3	Вид глагола	1.3	1.2.3	Б	1
4.	A4	Время глагола	1.4	1.3.1	Б	1
5.	A5	Спряжения глагола	1.5	1.2.1	Б	1
6.	A6	Разноспрягаемые глаголы	1.6	1.2.2	Б	1
7.	A7	Переходность - непереходность	1.7	1.2.4	Б	1
8.	A8	Возвратность	1.8	1.2.5	Б	1
9.	A9	Наклонение	1.9	1.3.2 1.3.3	Б	1
10.	A10	Форма повелительного наклонения	1.9	1.3.5	Б	1
11.	A11	Сравнение форм изъявительного наклонения 2 лица мн. ч. с формой повелительного наклонения	1.9	1.3.6	Б	1
12.	A12	Безличный глагол	1.10	1.3.7	Б	1
13.	A13	Правописание безударных личных окончаний глагола	2.1	2.1 2.2	Б	1
14.	A14	Правописание мягкого знака в глаголах повелительного наклонения	2.2	2.1 2.3	Б	1
15.	A15	Правописание глаголов в неопределённой форме и в 3 лице единственного числа (тся - ться)	2.3	2.1 2.4	Б	1
16.	A16	Правописание мягкого знака в глаголах 2 лица единственного числа после шипящих	2.4	2.1 2.5	Б	1
17.	A17	Буквы Е-И в глаголах изъявительного и повелительного наклонений 2 лица множественного числа	2.5	2.1 2.6	Б	1
18.	A18	Правописание О-Е, Ы-И в суффиксах глагола ОВА ЕВА и ЫВА ИВА	2.6	2.1 2.7	Б	1
19.	A19	Морфемный разбор глагола	3.1	3.1	Б	1
20.	A20	Соблюдение орфоэпических норм при употреблении глаголов в речи	4.1	4.1	Б	1
21.	A21	Соблюдение морфологических норм при употреблении глаголов в речи	4.2	4.2	Б	1
22.	B1	Умение находить в тексте возвратные глаголы	1.8	1.2.5	П	2
23.	B2	Нахождение глагола с заданными морфологическими признаками в тексте	1.2	1.2 1.3	П	2
24.	B3	Умение находить в тексте переходные глаголы	1.7	1.2.4	П	2
25.	C1	Мини-сочинение на заданную тему с использованием безличных глаголов	5.1	5.1	В	13

Всего заданий – **25**, из них по типу заданий: А – **21**, В – **3**, С – **1**; по уровню сложности: Б – **21**, П

Кодификатор

элементов содержания и требований к уровню сформированности языковой, лингвистической и коммуникативной компетентностей на этапе усвоения темы «Глагол»

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню освоенности обучающимися 6 класса общеобразовательного учреждения темы «Глагол» является документом, регламентирующим разработку вариантов КИМ по теме «Глагол». Он составлен на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку базового уровня (Приказ Минобразования России № 1089 от 05.03.2004 г.).

В кодификатор включены все элементы содержания темы «Глагол», которые отражены в учебнике Т.А.Ладыженской, Н.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. 2009г.

Жирным курсивом указываются крупные блоки содержания, которые ниже разбиты на более мелкие элементы. Во втором столбце указывается код элемента содержания, для которого создаются проверочные задания.

Раздел 1. Перечень элементов содержания, проверяемых с помощью теста промежуточного контроля по теме «Глагол»

Перечень элементов содержания, проверяемых тестом, составлен на основе раздела «Обязательный минимум содержания основных образовательных программ» Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку (базовый уровень).

В первом столбце указан код раздела, которому соответствуют крупные блоки содержания. Во втором столбце приводится код элемента содержания, для которого создаются проверочные задания.

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
1.		МОРФОЛОГИЯ
	1.1	Характеристика глагола по значению
	1.2	Морфологические признаки глагола
	1.3	Вид глагола
	1.4	Время глагола
	1.5	Спряжение глагола
	1.6	Разноспрягаемые глаголы
	1.7	Переходность - непереходность
	1.8	Возвратность
	1.9	Наклонение
	1.10	Безличный глагол
2.		ОРФОГРАФИЯ
	2.1	Правописание безударных личных окончаний глагола
	2.2	Правописание мягкого знака в глаголах повелительного наклонения
	2.3	Правописание глаголов в неопределённой форме и в 3 лице единственного числа (тс-тьс)
	2.4	Правописание мягкого знака в глаголах 2 лица единственного числа после шипящих
	2.5	Условия выбора букв Е-И в глаголах изъявительного и повелительного наклонений 2 лица множественного числа
	2.6	Условия выбора букв О-Е, Ы-И в суффиксах глагола -ОВА ---ЕВА и -ЫВА -ИВА
3.		МОРФЕМИКА
	3.1	Морфемный разбор глагола (разбор глагола по составу)
4.		КУЛЬТУРА РЕЧИ
	4.1	Соблюдение орфоэпических норм при употреблении глаголов в речи
	4.2	Соблюдение морфологических норм при употреблении глаголов в речи
5.		РАЗВИТИЕ РЕЧИ. СОЧИНЕНИЕ

	5.1	Письменная монологическое высказывание на заданную тему с использованием безличных глаголов
--	-----	---

Раздел 2. Перечень требований к уровню формирования языковой, и коммуникативной компетенции на этапе усвоения темы «Глагол» которых проверяется на едином государственном экзамене по русскому языку

Код требования	Умения, проверяемые тестом
	1. МОРФОЛОГИЯ
1.1	Умение узнавать глагол среди других частей речи по общему грамматическому значению
1.2	Умение определять постоянные морфологические признаки глагола
1.2.1	Уметь методом анализа определять спряжение глагола
1.2.2	Уметь доказать принадлежность глагола к разноспрягаемым, уметь определять формы, в которых употреблены разноспрягаемые глаголы
1.2.3	Умение определять вид глагола
1.2.4	Уметь определять переходность/непереходность глаголов; различать переходные и непереходные глаголы; находить их в тексте
1.2.5	Уметь определять возвратность глаголов; находить возвратные глаголы в тексте
1.3	Умение определять непостоянные морфологические признаки
1.3.1	Уметь определять время глагола по грамматическим и формальным признакам
1.3.2	Уметь определять глаголы в форме одного из наклонений; определять формы глаголов, в которых они употреблены
1.3.3	Уметь находить глаголы в условном наклонении в тексте; определять оттенки значения действий, которые обозначают глаголы в условном наклонении
1.3.4	Уметь различать глаголы в форме прошедшего времени изъявительного наклонения и в форме условного наклонения
1.3.5	Уметь находить глаголы в повелительном наклонении в тексте; определять оттенки значения действий, которые обозначают глаголы в повелительном наклонении; определять способ выражения повеления
1.3.6	Уметь различать глаголы в форме 2-го лица множественного числа в изъявительном и повелительном наклонении
1.3.7	Уметь находить безличные глаголы и определять их форму; находить личные глаголы, употребленные в значении безличных
1.3.8	Уметь употреблять безличные глаголы в речи
	2. ОРФОГРАФИЯ
2.1	Уметь опознавать в слове орфограммы, одним из условий выбора которых является морфологический принцип; методом анализа находить правильное решение
2.2	Уметь правильно писать безударные личные окончания глаголов, зная условия выбора букв Е или И в 3 лице единственного числа
2.3	Уметь правильно писать <i>Ь</i> на конце глаголов в повелительном наклонении
2.4	Уметь различать форму 3 лица единственного числа глаголов настоящего времени (-тся) и инфинитива (-ться) и правильно писать глаголы в этой форме
2.5	Уметь правильно писать окончание глаголов 2 лица единственного числа (-ешь, -ишь)
2.6	Уметь правильно писать буквы <i>Е</i> и <i>И</i> во 2-м лице во множественном числе глаголов в повелительном и изъявительном наклонении
2.7	Уметь правильно писать гласные в суффиксах глаголов <i>-ОВА-</i> (<i>-ЕВА-</i>) <i>ж-ЫВА-</i> (<i>-ИВА-</i>)
	3. МОРФЕМИКА
3.1	Уметь вычленять формообразовательные и словообразовательные суффиксы глаголов
	4. КУЛЬТУРА РЕЧИ
4.1	Уметь употреблять орфоэпически трудные глаголы в речи, верно ставя ударение
4.2	Уметь образовывать формы глаголов, не нарушая речевые нормы
	5. РАЗВИТИЕ РЕЧИ
5.1	Уметь отбирать материал к сочинению, составлять его план; создавать текст сочинения - повествования на основе услышанного. Уметь осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач

Контрольно- измерительный материал
Русский язык 6 класс (к учебнику Т.А.Ладыженской, Н.Т. Баранова,
Л.А.Тростенцовой и др. 2009г.)

Раздел «Морфология и орфография. Культура речи»
Промежуточный тест по теме «Глагол»

Инструкция по выполнению работы

На выполнение теста по русскому языку даётся 45 минут. Работа состоит из 3-х частей.

Часть 1 включает 21 задание (А1–А21). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 3 заданий (В1–В3). Ответы к этим заданиям вы должны найти в предложенном тексте.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1–А30) поставьте знак « ✕ » в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

А1. Какие из приведённых ниже характеристик не относятся к глаголу?

- а) изменяются по лицам, числам и падежам;
- б) бывают совершенного и несовершенного вида;
- в) в прошедшем времени изменяются по числам и родам;
- г) изменяются по временам.

А1. Глагол – часть речи, которая обозначает:

- а) действие;
- б) признак;
- в) предмет;
- г) признак по действию.

А2. Укажите **неверное** утверждение:

- а) Глагол – часть речи, которая обозначает действие.
- б) Глаголы изменяются по временам.
- в) В настоящем времени глаголы изменяются по числам и родам.
- г) Глаголы бывают совершенного и несовершенного вида.

А2. Укажите верное утверждение :«Глаголы в изъявительном наклонении ...»

- а) обозначают действие, желаемое или возможное при определенном условии.
- б) обозначают действие, которое кто-то заставляет или просит выполнить.
- в) обозначают действие, которое происходило, происходит или будет происходить на самом деле.
- г) обозначают действия, происходящие сами по себе, без действующего лица.

А3. Укажи ряд, в котором все глаголы совершенного вида.

- а) читать, просматривать, разыграть;

- б) смеяться, высмеять, поймать;
- в) разыграть, прочитывать, передать;
- г) схватить, разыскивать, дышать.

А3. Укажи ряд, в котором все глаголы совершенного вида.

- а) шагнуть, толкать, мелькать;
- б) капнуть, зевать, включить;
- в) прогуляться, расступиться, выкрикнуть;
- г) вздыхать кивать, признать.

А4. Какой глагол относится ко второму спряжению:

- а) гулять;
- б) спать;
- в) брить;
- г) жить.

А4. Какой глагол относится к первому спряжению:

- а) звенеть;
- б) колоть;
- в) боронить;
- г) лететь.

А5. Какая из форм **не** является формой будущего времени?

- а) почитаю;
- б) поживём;
- в) хочу спать;
- г) буду читать.

А5. Какая из форм **не** является формой прошедшего времени?

- а) спал;
- б) решил;
- в) пёк;
- г) шьёт.

А6. Укажи ряд разноспрягаемых глаголов.

- 1) есть, носить;
- 2) думать, ехать;
- 3) хотеть, бежать;
- 4) дать, говорить.

А6. Укажи ряд разноспрягаемых глаголов.

- 1) гнать, дышать;
- 2) хотеть, терпеть;
- 3) есть, дать;
- 4) дать, зависеть.

А7. Укажите предложение с переходным глаголом.

- а) Люблю родную сторону во всём её наряде скромном.
- б) Мужество рождается в борьбе.
- в) На окне стояли цветы.
- г) Он обезумел от страха.

А7. Укажите предложение с непереходным глаголом.

- а) Насыпали моряки хлебных крошек и семечек на палубу.
- б) Подбирают перепёлочки крошки и семечки.
- в) Тема тихо повернул ключ.
- г) Он подошёл к дому.

А8. Укажите возвратный глагол:

- а) прошёл;

- б) прошуршал;
- в) промчался;
- г) пробежал.

A8. Укажите возвратный глагол:

- 1) носить;
- 2) развлекаться;
- 3) лаять;
- 4) выбирать.

A9. В этом предложении глагол обозначает действие, которое происходило, происходит или будет происходить на самом деле:

- а) Вся в блестках струится река.
- б) На заре ты ее не буди. (*А. Фет*)
- в) Был бы здоров — сразу бы добежал.
- г) Напишите родителям письмо.

A9. В этом предложении глагол обозначает действие, желаемое или возможное при определенном условии:

- а) Понял Иван Федорович, что нужна книга, по которой люди учились бы грамоте.
- б) Пора метелей злых и бурь
Опять надолго миновала. (*А. Плещеев*)
- в) Уехать на поезде можно в любой уголок страны.
- г) Не убивайте голубей!
Их оперенье белоснежно;
Их уркование так нежно... (*М. Лохвицкая*)

A10. Какая из форм глаголов является формой изъявительного наклонения?

- а) бегите;
- б) пишете;
- в) ляг;
- г) кладите.

A10. Какая из форм глаголов является формой изъявительного наклонения?

- а) поезжай;
- б) прилягте;
- в) бежите;
- г) встаньте.

A11. Найди предложение с безличным глаголом.

- а) Потемнело в чистом поле.
- б) Пуганая ворона куста боится.
- в) Не пылит дорога, не дрожат кусты.
- г) Чем бы дитя ни тешилось, лишь бы не плакало.

A11. Найди предложение с безличным глаголом.

- 1) В углу кто-то похрапывал.
- 2) В саду от ветра что-то посвистывало, трещало и выло.
- 3) Мне не здоровится.
- 4) В лесу затрещало дерево.

A12. Укажите наклонение глагола **выслать** в следующих предложениях:

1. *Вышлите* нужные мне книги 2. *Если вышлете* в ближайшие дни, я получу их своевременно.

- а) В 1-м предложении глагол стоит в изъяв. накл., во 2-м — в повел. накл.
- б) В 1-м — в повел. накл., во 2-м — в изъяв. накл.
- в) В обоих предложениях — в повел. накл.
- г) В обоих предложениях — в изъяв. накл.

A12. Укажите наклонение глагола **выйти** в следующих предложениях:

1. *Выйдите* через калитку. 2. *Когда выйдете*, поверните направо.

- а) В 1-м предложении глагол стоит в изъяв. накл., во 2-м – в повел. накл.
- б) В 1-м – в повел. накл., во 2-м – в изъяв. накл.
- в) В обоих предложениях – в повел. накл.
- г) В обоих предложениях – в изъяв. накл.

A13. Выберите столбик, в котором указаны правильные ответы (Е или И в окончаниях глаголов 3 лица ед. ч.):

	а)	б)	в)	г)
рассвета..т	е	е	и	е
осмотр..т	и	и	е	е
пряч..тся	е	е	и	е
завис..т	е	и	е	и
бор..тся	е	е	и	е

A13. Выберите столбик, в котором указаны правильные ответы (Е или И в окончаниях глаголов 3 лица ед. ч.):

	а)	б)	в)	г)
кле..т	е	и	и	е
стро..т	и	и	е	и
пойма..т	е	е	и	е
прочита..т	е	е	е	и
увид..т	е	и	и	е

A14. В каком глаголе **ь** не пишется?

- а) поджар..те;
- б) спряч..ся;
- в) приляг..те;
- г) среж..те.

14. В каком глаголе **ь** не пишется?

- 1) Немедленно отреж..!
- 2) Немедленно отреж..те!
- 3) Ему не спит..ся.
- 4) Присяд..те, пожалуйста.

A15. На месте какой цифры в слове нужно написать мягкий знак?

*Карандаш в пенале мает(1)ся,
Но зато он не ломает(2)ся.
Он там должен находит(3)ся.
Он на уроке пригодит(4)ся!*

- а) 1;
- б) 2;
- в) 3;
- г) 4.

A15. На месте какой цифры в слове нужно написать мягкий знак?

На доброе слово не надо скупит(1)ся.
Сказать это слово – что дать напиток(2)ся.
Со словом обидным нельзя торопит(3)ся,
Чтоб завтра себя самого не стыдит(4)ся.

- а) 1;
- б) 1,4;
- в) 1,2,3;
- г) 1,2,3,4.

A16. На месте каких цифр в слове нужно писать мягкий знак?

Тропинка, тропинка, что прячеш(1)ся ты?
Зачем ты уходиш(2) тайком под кусты?
То вдруг пропадеш(3), то ныряеш(4) в овраг.
Скажи мне, тропинка, ты друг или враг?

- а) 1;
- б) 1,2;
- в) 1,2,3;
- г) 1,2,3,4.

А16. На месте каких цифр в слове нужно писать мягкий знак?

Что ж ты грустиш(1), обезьянка?

Ничего не еш(2) и не пьёш(3).

Ты ведь не иностранка,

Ты ведь меня поймёш(4)...

В.Джайн

А17. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

- а) Когда напиш..те сочинение, проверьте его.
- б) Высуш..те промокшие ботинки.
- в) Вы мне помож..те?
- г) Вы буд..те выходить на следующей остановке?

17. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

- а) Прежде всего выбер..те из текста необходимые цитаты.
- б) Когда вы отыщ..те нужное слово, составьте с ним предложение.
- в) Если вы его окликн..те, то он не отзовется.
- г) Вы смож..те с ним поговорить завтра

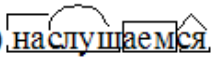
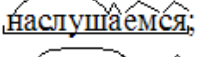
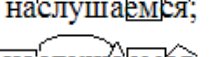
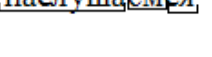
А18. В каком ряду во всех глаголах пропущена одна и та же буква?

- а) забол..вать, потч..вать, осва..вать;
- б) откупор..вать, буш..вать, зап..вать;
- в) команд..вать, расклад..вать, рассчит..вать;
- г) посвет..вать, завед..вать, исповед..вать.

А18. В каком ряду во всех глаголах пропущена одна и та же буква?

- а) обслед..вать, разбрас..вать, почувств..вать;
- б) разд..ваться, попроб..вать, использ..вать;
- в) бесед..вать, совет..вать, подбадр..вать;
- г) испыт..вать, уклад..вать, рассказ..вать;

А19. Укажите правильный разбор слова по составу:

- а) 
- б) 
- в) 
- г) 

А19. Укажи правильный разбор.

- а) 
- б) 
- в) 
- г) 

А20. Укажите, в какой группе слов правильно поставлены ударения:

- а) звОнят, балУю, премИровать, облеГчить;
- б) звонЯт, бАлую, премИровать, облЕгчить;
- в) звонЯт, балУю, премировАть, облеГчить;
- г) звонЯт, бАлую, премИровать, облеГчить.

A20. Укажите, в какой группе слов правильно поставлены ударения:

- а) углУбить, понЯли, позвонИт, зАнял;
- б) углубИть, понЯли, позвОнит, занЯл;
- в) углубИть, пОняли, позвонИт, зАнял;
- г) углУбить, пОняли, позвонИт, занЯл.

A21. Укажите пример с нарушением речевой нормы:

- а) прилягте;
- б) ехайте;
- в) положите;
- г) хотите.

A21. Укажите пример с нарушением речевой нормы:

- а) ляг;
- б) поезжайте;
- в) ложу;
- г) хочет.

Прочитайте текст и выполните задания В1-В3

(1)С самого раннего детства до глубокой старости вся жизнь человека связана с языком, речью. (2)«Язык народа – лучший, никогда не увядающий и вечно вновь распускающийся цвет всей его духовной жизни», - говорил великий русский педагог К.Д.Ушинский. (3)Из живущих на земле существ только человек обладает даром речи. (4)Чтобы назвать этот бесценный дар, человеческий гений создал большое количество глаголов, обозначающих речь, мысль, чувства... (5)Вот некоторые из них: ответить, повторить, шепнуть, закричать, прибавить, сказать, отвечать, продолжать, заговорить, подхватить, перебить, воскликнуть, спросить, заметить, промолвить, цедить (сквозь зубы), запнуться, сообщить, поддакнуть, возразить, уверять, растолковывать, вымолвить, объяснить, внушить, беседовать, намекнуть, переспросить, изречь, осведомиться, упоминать и другие.

В.А.Иванов, Г.А.Панов, З.А.Потиха. Тайны родного языка

Прочитайте текст и выполните задания В1-В3

(1)Как известно, выразительность языка достигается не только подбором новых глаголов, но и употреблением глаголов, различающихся приставками. (2)Особенно много разных слов образуется от глагола *говорить*. (3)*Заговорить* – начать говорить; *приговаривать* – говорить, сопровождая этим какое-либо действие; *проговорить* – произнести, сказать (в глаголе проговорить есть прямое указание на краткость сказанного); *оговориться* – сделать относительно чего-либо оговорку, предупредить о чём-либо или сделать непроизвольную ошибку в речи; *договориться* – путём переговоров прийти к соглашению; *уговорить* – убедить кого-либо или успокоить, утешить; *наговориться* – вдоволь, много поговорить и другие глаголы.

(4)Приставка каждый раз придаёт слову новое значение, создавая различие между глаголом-первоосновой и производным. (10)Чем тоньше становится человеческий ум, тем глубже он познаёткружающий мир, тем разнообразнее глаголы, обюозначающие речь, мысль, чувство.

В.А.Иванов, Г.А.Панов, З.А.Потиха. Тайны родного языка

Ответы к заданиям В1-В3 запишите словами

В1. Из ряда глаголов речи в предложении 5 выпишите возвратные глаголы.

В2. Из ряда глаголов речи в предложении 5 выпишите глагол второго спряжения несовершенного вида.

В3. Из ряда глаголов речи в предложении 5 выпишите переходные глаголы.

В1. Из предложения 3 выпишите возвратные глаголы.

В2. Найдите в тексте глагол со следующими морфологическими признаками:

1 спряжение, несовершенный вид, возвратный, в форме 3 лица, единственного числа, настоящего времени.

В3. Из предложений 9 и 10 выпишите переходные глаголы.

С1. Напишите мини-сочинение (3-5 предложений), используя безличные глаголы, на тему: «Вечер в деревне».

С1. Напишите мини-сочинение (3-5 предложений), используя безличные глаголы, на тему: «Утро»

Список литературы:

1. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 6 класс/Сост. Н.В.Егорова.
2. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 6 класс.

Итоговая контрольная работа по русскому языку за курс 6 класса
Спецификация
итоговой работы по русскому языку в 6 классе

1. Назначение КИМ – оценить уровень общеобразовательной подготовки по русскому языку учащихся 6 класса. КИМ предназначены для итогового контроля достижения планируемых предметных и метапредметных результатов.

2. Характеристика структуры и содержания работы

Итоговая работа состоит из трех частей, которые различаются по форме и количеству заданий, уровню сложности.

Первая часть содержит 5 заданий с выбором ответа и кратким ответом. Вид деятельности: редактирование текста (элементы сжатия), извлечение заданной информации (главная мысль, стиль и тип речи).

Вторая часть содержит 7 заданий с выбором ответа, проверяющие элементы лингвистической и языковой компетенции. К каждому из заданий с выбором ответа 1 и 2 частей работы предлагается четыре варианта ответа, из которых только один правильный. Задание считается выполненным верно, если ученик выбрал (отметил) номер правильного ответа. Задание считается невыполненным в следующих случаях: а) указан номер неправильного ответа; б) указаны номера двух или более ответов, даже если среди них указан и номер правильного ответа; в) номер ответа не указан.

В части 3 даны задания, проверяющие орфографическую и пунктуационную грамотность, грамматические навыки и умения.

Распределение заданий итоговой работы по ее частям с учетом максимального первичного балла за выполнение каждой части работы дается в таблице 1.

Таблица 1. Распределение заданий по частям работы

№	Часть работы	Тип заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла для каждой части
1	Часть 1	С выбором ответа, с кратким ответом	5	10	42
2	Часть 2	С выбором ответа	7	7	29
3	Часть 3	Вставить пропущенные буквы и знаки препинания	1	7	29
	Итого		13	24	100

3. Проверяемые элементы содержания.

1	Фонетика. Звуки и буквы
2	Языковые нормы. Орфоэпические нормы
3	Морфемика и словообразование. Словообразовательный анализ слова
4	Грамматика. Морфология. Самостоятельные части речи.
5	Грамматика. Морфология. Морфологический анализ слова
6	Орфография. Правописание непроизносимых согласных в корне слова

7	Орфография. Парные звонкие и глухие согласные
8	Орфография. Правописание безударных гласных в корне слова, не проверяемых и
9	Орфография. Правописание тся и ться в глаголах
10	Орфография. Правописание гласных Ы и И после Ц
11	Орфография. Правописание безударных личных окончаний глаголов.
12	Орфография. Правописание корней с чередованием
13	Орфография. Правописание приставок
14	Орфография. Ъ после шипящих
15	Орфография. Правописание ь и ь разделительных знаков
11	Грамматика. Синтаксис. Способы передачи чужой речи
12	Пунктуация. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложном предложении
13	Речь. Анализ текста

4. Проверяемые умения

Содержание и структура теста дают возможность достаточно полно проверить комплекс необходимых умений по предмету, а именно:

- умение распознавать: функционально-смысловые типы текста, языковые единицы, языковые явления, изученные орфограммы и пунктограммы, нарушения норм русского литературного языка, языковые средства выразительности речи;
- умение классифицировать: языковые единицы, языковые явления, нарушения норм русского литературного языка;
- умение соблюдать на письме изученные орфографические и пунктуационные правила;
- умение производить языковой анализ: лексический анализ слова, анализ слова по составу, словообразовательный анализ слова, морфологический анализ слова, синтаксический анализ простого осложненного предложения, пунктуационный анализ простого предложения;
- умение при чтении текста определять тему, авторскую позицию, основную мысль текста, определять функционально-смысловые типы текста, анализировать структуру и языковые особенности текста, находить и извлекать из текста необходимую информацию, интерпретировать содержание прочитанного текста, создавать аргументированное высказывание.

5. Распределение заданий КИМ по проверяемым умениям и видам деятельности

В таблице 2 представлено распределение заданий итоговой работы по проверяемым умениям и видам деятельности.

Таблица 2. Распределение заданий итоговой работы по проверяемым умениям и видам деятельности

Содержательные разделы	Число заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задания данного блока содержания от максимального первичного балла за всю работу

Словообразование	1	1	4
Лексика	4	7	29
Фонетика	1	1	4
Морфология	1	1	4
Синтаксис	1	1	4
Орфография	1	4	17
Пунктуация	1	3	13
Основная мысль текста	1	2	8
Типы и стили речи	1	1	4
Язык и речь	1	3	13

6. Распределение заданий КИМ по уровням сложности

Таблица 3. Распределение заданий итоговой работы по уровням сложности

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за всю работу, равного 24
Базовый	12	22	91
Повышенный	1	2	9
Высокий	–	–	–
Итого	13	24	100

7. Необходимое количество вариантов КИМ

Итоговая работа представлена в двух вариантах.

8. Время выполнения и условия проведения работы

Время выполнения работы – 90 минут (2 урока).

Дополнительное оборудование не требуется.

10. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Часть 1

За верное выполнение заданий 1.1 и 1.5 проверочной работы ученик получает по 2 балла за каждое задание.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший задания первой части работы, – 10 баллов.

Часть 2

За верное выполнение заданий 2.1 – 2.7 проверочной работы ученик получает по 1 баллу за каждое задание.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший задания второй части работы, – 7 баллов.

Часть 3

Задание оценивается следующим образом:

орфография

правильно вставлены 20 букв – 4 балла;

правильно вставлены от 19 до 17 букв – 3 балла;

правильно вставлены от 16 до 14 букв – 2 балла;

правильно вставлены от 13 до 11 букв – 1 балл;

вставлено менее 11 букв – 0 баллов.

правильно поставлены все знаки препинания – 3 балла;

правильно поставлены 7 знаков препинания – 2 балла;

правильно поставлены 5 знаков препинания – 1 балл;

менее 5 знаков препинания – 0 баллов.

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший задание части 3 – 7 баллов.

Максимальное кол-во баллов за три части – 24 балла

Шкала перевода баллов в оценку

кол-во баллов	0 – 10	11 - 16	17 - 21	22 – 24
оценка	2	3	4	5

Кодификатор

элементов содержания итоговой работы 6 классе по русскому языку

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
1		Фонетика
	1.1	Звуки и буквы
2		Лексика
	2.1	Слово и его значение
	2.2	Синонимы
3		Морфемика и словообразование
	3.1	Способы образования слов
4		Морфология
	4.1	Части речи, значение и употребление. Признаки изученных частей речи.
	4.2	Имя числительное. Разряды числительных.
	4.3	Имя прилагательное. Степени сравнения имен прилагательных.
	4.4	Глагол. Неопределенная форма глагола.
5		Синтаксис
	5.1	Члены предложения
6		Орфография
	6.1	Правописание непроизносимых согласных в корне слова
	6.2	Парные звонкие и глухие согласные
	6.3	Правописание безударных гласных в корне слова, не проверяемых и проверяемых ударением
	6.4	Правописание тся и ться в глаголах

	6.5	Правописание гласных Ы и И после Ц
	6.6	Правописание безударных личных окончаний глаголов.
	6.7	Правописание корней с чередованием
	6.8	Правописание приставок
	6.9	Ь после шипящих
	6.9	Правописание ь и ь разделительных знаков
7		Пунктуация
	7.1	Знаки препинания в простом предложении
	7.2	Знаки препинания в предложении с однородными членами
	7.3	Знаки препинания в предложении с прямой речью
	7.4	Знаки препинания в сложном предложении
8		Речь
	8.1	Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, делового), языка художественной литературы
	8.2	Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная целостность текста
	8.3	Средства связи предложений в тексте
	8.4	Функционально-смысловые типы речи, их признаки
9		Языковые нормы
	9.1	Орфоэпические нормы

Вариант 1

Часть I

Прочитайте текст и выполните задания 1.1 – 1.5

1) С раннего детства нужно учиться не только писать без ошибок, но и соблюдать правильное произношение и ударение в устной речи. 2) Раздел науки о русском языке, который изучает правильное произношение звуков, грамматических форм и ударений в словах, называется орфоэпией. 3) Ее роль состоит в том, чтобы облегчить взаимопонимание людей, говорящих и слушающих. 4) Чтобы овладеть литературным произношением, нужно знать основные нормы родного языка, уметь замечать ошибки в своей речи и речи окружающих людей.

5) Как же научиться правильно говорить? 6) Для этого важно вслушиваться в речь окружающих людей, слышать и себя как бы со стороны. 7) Брать пример необходимо с дикторов российского радио, актеров, чтецов, учителей русского языка и литературы. 8) Но главное, следует почаще заглядывать в орфоэпические словари русского языка. 9) Они рассказывают о произношении конкретного слова, предупреждают или исправляют произносительную ошибку.

1.1 Сформулируйте и запишите основную мысль этого текста?

1.2 Какой тип речи использован в предложениях 4 – 9 ?

1.3. Объясните происхождение слова *орфоэпия* (предложение №2)

1.4. В каком словаре закреплены нормы произношения слов? Номер верного ответа обведите кружком.

- 1) Этимологический словарь;
- 2) фразеологический словарь;
- 3) орфоэпический словарь;
- 4) орфографический словарь.

1.5. Дайте письменный ответ на вопрос «Как же научиться правильно говорить?», используя приемы сжатия текста во втором абзаце (предложения 4 – 9).

Часть II

К каждому заданию 2.1 – 2.7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Обведите кружком номер правильного ответа.

2.1. В каком слове звуков больше, чем букв?

- 1) якорь;
- 2) земля;
- 3) уголь;
- 4) пояс.

2.2. Какое из перечисленных слов имеет значение «старинный и ценный»?

- 1) оригинальный;
- 2) антикварный;
- 3) устаревший;
- 4) необычный.

2.3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

- 1) разглядеть;
- 2) безделица;
- 3) связка;
- 4) тишь.

2.4. В каком предложении выделенный глагол употреблен в переносном значении?

- 1) С трудом *двигаются* усталые лошади.
- 2) Поезд *движется* со скоростью 60 км. в час.
- 3) Дети постоянно *двигают* мебель в гостиной.
- 4) Им *движет* чувство сострадания.

2.5. В каком предложении есть словосочетание *существительное + порядковое числительное*?

- 1) пять книг;
- 2) пятью товарищами;
- 3) пятый вагон;
- 4) лет пять.

2.6.

Укажите отрицательное местоимение

- 1) свой;
- 2) себя;
- 3) никто;
- 4) кто-то

2.7. Каким членом предложения является выделенное слово?

Знание в юности – это *мудрость* в старости.

- 1) подлежащим;
- 2) сказуемым;
- 3) дополнением;
- 4) обстоятельством.

Часть III

Раскройте скобки, вставьте в тексте пропущенные буквы и знаки препинания.

Счас...ливая невозр...тимая пора детс...ва! Как не любить как не леле...ть восп...минаний о ней? Восп...минания эти осв...жают возвышают мою душу и служат для меня источником жела...ых насл...ждений.

Наб...гавшись досыта, сидиш..., бывало, на *те(р, рр)а(сс, с)е* за чайным столом на своем высоком кресл...це. Уже поз...но ты давно вып...л свою чашку чая с м...локом сон смыка...т глаза но не трога...ш...ся с места. Сидиш... и слуша...ш... зачарова...о стрекот ц...кад. И как не слушать! Звуки эти так сладки так пр..ветливо заманч...вы!

Какой это огромный и необ...ятный мир в котором мы ж...вем! И как хорошо что сущ...ствуют такие уд...вительные места! Где можно пр...даст...ся восп...минаниям где как будто слыш...ш... чей-то голос «Слушай и запоминай!»

(по Л. Толстому).

Вариант 2

Часть I

Прочитайте текст и выполните задания 1.1 – 1.5

1) Однажды в чужом городе мне встретился странный человек: он никогда не смеялся и не ругался, говорил тихо, никогда не повышал голоса, он не задавал никаких вопросов и ничего не объяснял. 2) Я подумал: должна же быть причина такого необычного поведения странного человека, поэтому и обратился к главному мудрецу города.

3) И вот что поведал мне старец: «Человек потерял запятую, стал бояться сложных предложений, искал фразы попроще. 4) За несложными фразами пришли несложные мысли.

5) Потом он потерял знак восклицательный и стал говорить тихо, с одной и той же интонацией.

6) Его уже ничто не радовало и ничто не возмущало – он ко всему относился без эмоций.

7) Затем он потерял знак вопросительный и перестал задавать всякие вопросы. 8) Никакие события не вызывали его любопытства, где бы они ни происходили: в космосе, на Земле или в собственной квартире.

9) Еще через пару лет он потерял двоеточие и перестал объяснять людям свои поступки.

10) К концу жизни у него остались только кавычки, и он совсем разучился мыслить и *дошел до точки*. 11) Берегите...»

1.1. Выразите основную мысль высказывания мудрого старца (предложения 3 – 10), дописав последнее предложение.

Берегите... Какой тип речи использован в предложениях 3 – 10?

1.2. В каком словаре можно найти лексическое значение выражения *дойти до точки* (предложение №10)?

- 1) этимологический;
- 2) орфоэпический;
- 3) толковый;
- 4) фразеологический.

1.3. Какой раздел науки о языке изучает знаки препинания?

1.4. Дайте письменный ответ на вопрос «*В чем причина необычного поведения*

странного человека?»), используя приемы сжатия в предложениях 3 – 8.

Часть II

К каждому заданию 2.1 – 2.7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Обведите кружком номер правильного ответа.

2.1. В каком слове звуков больше, чем букв?

- 1) юг;
- 2) объяснил;
- 3) люк;
- 4) съемка.

2.2. Укажите лишнее слово в ряду синонимов

- 1) похвала;
- 2) хвала;
- 3) похвальба;
- 4) одобрение.

2.3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

- 1) разглядеть;
- 2) сотрудник;
- 3) связка;
- 4) тишь.

2.4. В каком предложении выделенный глагол употреблен в переносном значении?

- 1) С трудом *двигаются* усталые лошади.
- 2) Поезд *движется* со скоростью 60 км. в час.
- 3) Дети постоянно *двигают* мебель в гостиной.
- 4) Им *движет* чувство сострадания.

2.5. В каком ряду есть словосочетание *существительное + порядковое числительное*?

- 1) семеро смелых;
- 2) седьмой ряд;
- 3) семью годами;
- 4) лет семь.

2.6. В каком ряду допущена ошибка в образовании формы слова?

- 1) в две тысячи десятом году;
- 2) нет претензий;
- 3) большие очереди;
- 4) более красивее.

2.7. Каким членом предложения является выделенное слово?

Не все люди, к сожалению, осознают глубокий *смысл* этой пословицы.

- 1) подлежащим;
- 2) сказуемым;
- 3) дополнением;
- 4) определением.

Часть III

3.1. Раскройте скобки, вставьте в тексте пропущенные буквы и знаки препинания.

Птичка в клетке

Одна птичка очень долго ж...ла в клетке. Она часто см...трела в окно там виднелись дерев...я и луг. Не раз вид...ла других птиц они весело л...тали на необ...ятном просторе. Часто задумывалась птичка о том, каково это – чу...ствовать, как со...нце пр...гревает спинку, ветер ра...пр...вляет крылья. Как хорошо, взмывая и пикируя, ловить на л...ту мошек! Когда птичка думала об этом, ее сер...це нач...нало учащё...о бит...ся.

Иногда другая птица садилась на карни... окна немного отдыхала там и ра...матривала птичку, сидевшую в клетке. Пут...шестве...ца скл...няла голову набок и как будто произн...сила «Птица в клетке! Немысл...мо!» И в эти моменты птичка чу...ствовала себя совсем од...нокой и несчас...ной. Ее мален...кие плеч...ки понуро опускались в горле стоял к...мок и на сер...це л...жилась печаль.

Однажды вл...дел...ц птички вытащил клетку на *те(p, pp)a(cc, c)у* и оставил ее дверцу открытой. Птица заметила это хотела вып...рхнуть но пр...дпочла безопасность свободе.

(Из книги «Притчи мира»)

Демоверсии контрольно-измерительных материалов

7 класс

Программа Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др.

На выполнение работы отводится 45 минут.

Критерии оценивания диктанта

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

В контрольной работе, состоящей из диктанта и грамматического задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения грамматических заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий. Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Входная контрольная работа по русскому языку

7 класс

1. Структура контрольной работы

Контрольная работа состоит из диктанта и грамматического задания. Диктант позволяет определить уровень орфографической и пунктуационной грамотности обучающихся, грамматическое задание предполагает выполнение разных видов разбора.

2. Текст контрольного диктанта

Листопад

Всё время держится прекрасная погода. Дни стоят солнечные, а по ночам подмораживает. Звезды блестят на темном небе чисто и нежно.

Наступает пора листопада, и листья падают дни и ночи. Они то косо летят по ветру, то отвесно ложатся на сырую траву*.

Из леса веет прохладой. По утрам серебряные капли росы покрывают осеннюю листву и низкий кустарник около речки. Леса обнажаются, становится светло и просторно. Через чащу деревьев уже видна синяя даль сжатых полей.

Это время совпадает с отлетом пернатых в далёкие края. Они собираются в большие стаи. Чёрными облаками перелетают по полям и лугам стаи скворцов**. Высоко в небе тянутся журавлиные косяки.

Когда на небе догорает последний луч, из прибрежных зарослей раздаются какие-то таинственные шорохи.

К. Паустовский (115 слов)

3. Грамматическое задание

Вариант 1.

1. Фонетический разбор слова **листья**.
2. Морфемный разбор слова **подмораживает**.
3. Морфологический разбор глагола **стоят**.
4. Синтаксический разбор предложения: *Они то косо летят по ветру, то отвесно ложатся на сырую траву*

Вариант 2.

1. Фонетический разбор слова **тянутся**
2. Морфемный разбор слова **собираются**.
3. Морфологический разбор глагола **покрывают**.
4. Синтаксический разбор предложения: *Чёрными облаками перелетают по полям и лугам стаи скворцов*.

4. План контрольной работы (диктант)

№ задания	Вид ошибки	КЭ С	Контролируемые элементы содержания
-----------	------------	------	------------------------------------

1	Орфограмма	6.2 6.3 6.4 6.5 6.6 6.7 6.8 6.9 6.12 6.15 6.16	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц Употребление гласных букв О/Е(Ё) после шипящих Употребление Ъ и Ь Правописание корней Правописание приставок Правописание суффиксов различных частей речи (кроме-Н-/-НН-) Правописание-Н- и-НН- в различных частях речи Правописание падежных и родовых окончаний Правописание отрицательных местоимений и наречий Правописание словарных слов Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
2	Пунктограмма	7.2 7.11 7.15	Знаки препинания в простом осложненном предложении Знаки препинания в сложносочиненном предложении Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью

5. Коды элементов содержания, проверяемых грамматическим заданием:

1.1 Звуки и буквы

1.2 Фонетический анализ слова

3.1 Значимые части слова (морфемы)

3.2 Морфемный анализ слова

4.3 Морфологический анализ слова

5.2 Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения

5.12 Синтаксический анализ простого предложения

Итоговая контрольная работа по русскому языку

7 класс

1. Структура контрольной работы

Контрольная работа состоит из диктанта и грамматического задания. Диктант позволяет определить уровень орфографической и пунктуационной грамотности обучающихся, грамматическое задание предполагает выполнение разных видов разбора.

2. Текст контрольного диктанта

Вставало солнце, растопляя сентябрьские туманы, расчищая небо. На земле снова начиналось лето. Так продолжалось в течение целой недели.

Опираясь на палку, выломанную из старой заброшенной засеки, шагал он лугами, сосняком, мысленно не переставая благодарить встретившуюся старушонку, открывшую ему этот полузабытый способ передвижения по родной земле.

Первую ночь он провел возле порожистой речонки, да чересчур загляделся на играющую на вечерней заре рыбешку. Ночлег под открытым небом, под звездами вошел у него в привычку. Питался он сухарями, размоченными в ручье, печеной картошкой, ягодами.

Он был по-настоящему счастлив. Никогда прежде не доставляли ему столько радости такие пустяки, как запах дыма, шорох падающей с дерева сухой прошлогодней шишки, полыхающая на солнце рябина. Когда он по утрам слышал прощальные песни журавлей, у него на глазах выступали слезы. 122 слова (По Ф. Абрамову)

3. Грамматическое задание

Вариант 1.

1. Фонетический разбор слова **первую**.
2. Морфемный разбор слова **расчищая**.
3. Морфологический разбор слова **опираясь**.
4. Синтаксический разбор предложения: *Вставало солнце, растопляя сентябрьские туманы, расчищая небо.*

Вариант 2.

1. Фонетический разбор слова **опираясь**.
2. Морфемный разбор слова **выломанную**.
3. Морфологический разбор слова **расчищая**.
4. Синтаксический разбор предложения: *Питался он сухарями, размоченными в ручье, печеной картошкой, ягодами.*

4. План контрольной работы (диктант)

№ задания	Вид ошибки	КЭ С	Контролируемые элементы содержания
-----------	------------	---------	------------------------------------

1	Орфограмма	<p>6.3 Употребление гласных букв О/Е(Ё) после шипящих и Ц</p> <p>6.4 Употребление Ъ и Ь</p> <p>6.5 Правописание корней</p> <p>6.6 Правописание приставок</p> <p>6.7 Правописание суффиксов различных частей речи (кроме-Н-/-НН-)</p> <p>6.8 Правописание-Н- и-НН- в различных частях речи</p> <p>6.9 Правописание падежных и родовых окончаний</p> <p>6.10 Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий</p> <p>6.11 Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи</p> <p>6.12 Правописание отрицательных местоимений и наречий</p> <p>6.13 Правописание НЕ и НИ</p> <p>6.14 Правописание служебных слов</p>
2	Пунктограмма	<p>7.2 Знаки препинания в простом осложненном предложении</p> <p>7.3 Знаки препинания при обособленных определениях</p> <p>7.4 Знаки препинания при обособленных обстоятельствах</p> <p>7.9 Знаки препинания в осложненном предложении</p> <p>7.11 Знаки препинания в сложносочиненном предложении</p> <p>7.18 Пунктуация в простом и сложном предложениях</p>

5. Коды элементов содержания, проверяемых грамматическим заданием:

- 1.1 Звуки и буквы
- 1.2 Фонетический анализ слова
- 3.6 Значимые части слова (морфемы)
- 3.2 Морфемный анализ слова
- 4.3 Морфологический анализ слова
- 5.2 Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения
- 5.12 Синтаксический анализ простого предложения

Оценочные материалы по русскому языку со спецификациями для 8 класса МБОУ «Черноборская СОШ»

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся:

Оценка письменных работ и устных ответов по русскому языку

Считать основными видами письменных работ учащихся: списывание, ответы на вопросы, диктант, сочинение, изложение, упражнения обучающего и контрольного характера, тестирование, комплексные контрольные работы, конспекты первоисточников и рефератов, планы статей и материалов из учебника, составление аналитических и обобщающих таблиц, схем и т. д. Содержание и частотность текущего контроля определяются с учётом конкретного УМК и авторской программы, включённой в тот или иной учебно-методический комплект по предмету, степенью сложности изучаемого материала, а также особенностями учащихся каждого класса. Промежуточный контроль проводится в конце изучения определенной темы, его содержание и частотность также определяются с учётом конкретного УМК и авторской программы по предмету. Оценка письменных работ и устных ответов учащихся 5-11 классов осуществляется на основе следующего.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Требования к тексту диктанта

класс	Кол-во слов служебные и самостоят. части речи	Кол-во орфограмм	Кол-во пунктограмм	Слов с непроверяемыми орфограммами	Кол-во слов в словарном диктанте
	90 – 100		2 – 3		15 – 20

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2 — 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 — 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в V классе — 12 различных орфограмм и 2 — 3 пунктограмм,

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Нормы оценивания диктантов

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибках, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для первого полугодия V класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок. При оценке работ необходимо также учитывать повторяющиеся и типичные ошибки.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 — 2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3 — 4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Нормы оценивания обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V классе проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе -100-150 слов.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений по русскому языку: в V классе — 0,5 - 1 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности, от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

Основные критерии оценки

Содержание и речь

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 — 2 речевых недочета.

Грамотность

Допускается: 1 негрубая орфографическая, или 1 негрубая пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Содержание и речь

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов.

Грамотность

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Содержание и речь

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в IV классе — 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность (соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм). Обе оценки считаются оценками по русскому языку, если творческая работа проводится на уроке русского языка.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Диктант (спецификация) 8 класс Повторение изученного в 5-7 классах

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры текущей диагностики индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Русский язык» в 8 классе. Объект оценивания: повторение изученного в 5-7 классах.

2. Проверяемые планируемые результаты.

Умение писать под диктовку тексты объемом до 150 слов в соответствии с изученными в 5-7 кл. правилами правописания. Умение проверять записанный под диктовку текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

1. Раздел «Орфография»

Уметь применять правила правописания:

- 1) безударные проверяемые гласные в корне,
- 2) непроверяемые гласные,
- 3) чередующиеся гласные,

- 4) звонкие и глухие согласные в корне слова,
- 5) правописание приставок,
- 6) ТЬСЯ/ТСЯ в глаголах,
- 7) окончания прилагательных и причастий,
- 8) слитное/раздельное написание приставок и предлогов,
- 9) суффиксы глаголов,
- 10) суффиксы причастий.
- 11) слитное, раздельное, дефисное написание наречий,
- 12) НЕ с прилагательными,
- 13) НЕ с причастиями,
- 14) Не с наречиями,
- 15) Не с глаголами и деепричастиями,
- 16) Н-НН в причастиях,
- 17) Н-НН в наречиях,
- 18) правописание местоимений,
- 19) правописание частиц.

2. Раздел «Пунктуация»

Уметь применять правила правописания:

- 1) знаки препинания при однородных членах,
- 2) запятая между частями сложного предложения,
- 3) запятая при причастном обороте
- 4) запятая при деепричастном обороте.

Ответы

Перечень орфограмм/пунктограмм в тексте диктанта

Таблица 1

Орфограмма/пунктограмма	Слова с орфограммой/ пунктограммы
1. безударные проверяемые гласные в корне	Установилась, наслаждаться, свернул, приходилось, попадались, трепетали, пестревшая, нескольких, стояло, спеша, грибы, незнакомую, изредка, одинокие, золотые, деревья, небольшую, цветами, уголкем, давно, уставая, возвращался, осенним, обязательно.
2. непроверяемые гласные	Багрянцем, чехол, заповедным, спиннинг, незабываемая, народ, берёза, поистине, заповедным, восхищаться.
3. чередующиеся гласные	Собирал, росли
4. звонкие и глухие согласные в корне слова	Вперемешку, слегка, в глубь, в сетку, у берёз, деревца, банок, увлёкся.
5. правописание приставок	Приходилось, вперемешку, попадались, расступились, заметил, изредка, прошёл, поистине, заглядывал, затерянным, заметил, возвращался.
6. тся-тся в глаголах	Наслаждаться
7. окончания прилагательных и причастий	Осенним, бабьим, незнакомую, одинокие, сломанного, маленьким
8. слитное/раздельное написание приставок и предлогов	Изредка, в глубь (леса), в течение нескольких дней, в народе, в чехол, по пути, в сторону, в сетку, в (незнакомую) часть, на них, у берёз.
9. суффиксы глаголов	Укладывал, увидел, направился, заметил, увидел, заглядывал, заметил.
10. суффиксы причастий.	Незабываемая

11. слитное, дефисное наречий	раздельное, написание	Изредка, кое-где, поистине, слегка
12. НЕ с прилагательными		Незабываемая пора; в незнакомую часть леса; небольшую лужайку; невысокая, но сочная трава
13. НЕ с причастиями		ещё не тронутые
14. НЕ с наречиями		Неожиданно, не спеша
15. Не с глаголами и деепричастиями		Не прошёл, не приходилось, не заметил, не уставая
16. Н-НН в прилагательных		осенним
17. Н-НН в причастиях		Срезанные, сломанного, затерянным
18. Н-НН в наречиях		неожиданно
19. Правописание местоимений		Нескольких, никто
20. запятая между частями предложения	сложного	По пути собирал грибы и так увлёкся, что не заметил, как свернул в сторону. И тут увидел, что попал в незнакомую часть леса, где раньше бывать не приходилось. Здесь вперемешку росли сосны и березы, изредка попадались и одинокие осины. На них уже трепетали ещё не тронутые багрянцем листья, а у берёз кое-где свисали первые золотые косы. Не прошёл я и сотни шагов, как деревья слегка расступились, открыв небольшую лужайку Лужайка была поистине заповедным уголком: сюда давно никто не заглядывал.
21. знаки препинания при однородных членах		Здесь вперемешку росли сосны и березы, изредка попадались и одинокие осины. Разобрав спиннинг и упаковав его в чехол, я не спеша направился в глубь леса. Ни сломанного деревца, ни остатков костра, ни банок.
22. знаки препинания при причастном обороте		Всю её покрывала невысокая, но сочная трава, пестревшая множеством цветов. На них уже трепетали еще не тронутые багрянцем листья, а у берез кое-где свисали первые золотые косы.
23. знаки препинания при деепричастном обороте		Разобрав спиннинг и упаковав его в чехол, я не спеша направился через лес к городу

Грамматическое задание

Таблица 2

№	Проверяемые умения	Ответы. 1 вариант	Ответы. 2 вариант
1	Умение объяснять постановку знаков препинания.	Например: Всю её покрывала невысокая, но сочная трава, <i>пестревшая цветами.</i> Причастный оборот обособляется, так как стоит после определяемого слова. Возможно графическое объяснение.	Например: <i>Разобрав спиннинг и упаковав его в чехол, я не спеша направился в глубь леса.</i> Деепричастные обороты (однородные, соединённые союзом И) отделяются запятой.

2	Опознавать части речи и их формы	На них уже трепетали ещё не тронутые багрянцем листья, а у берёз кое-где свисали первые золотые косы. (предлог, местоимение, наречие, глагол, наречие, частица, причастие, сущ., сущ., союз, предлог, сущ., наречие, глагол, числ., прил., сущ.)	Лужайка была поистине заповедным уголком: сюда давно никто не заглядывал. (сущ., глаг., наречие, прил., сущ., наречие, наречие, мест., частица, глагол)
3	Осознавать взаимосвязь орфографии и морфологии.	В течение (всего лета, месяца, отпуска...) -предлог со значением времени.	В глубь леса (сочетание предлога и существительного, управляющего другим существительным)
4	Проводить фонетический разбор	Ненастье – 8 букв, 8 звуков	Наслаждаться – 12 букв, 10 звуков.

Оценка:

- правильно выполнено 4 задания – 5
- правильно выполнено 3 задания – 4
- правильно выполнено 2 задания – 3
- правильно выполнено 1 задание – 2
- задания не выполнены – 1

Текст диктанта

8 класс

Повторение изученного в 5-7 классах

В течение нескольких дней стояло ненастье. Незабываемая пора, которую в народе называют бабьим летом, установилась неожиданно. Время наслаждаться осенним лесом!

Разобрав спиннинг и упаковав его в чехол, я не спеша направился в глубь леса. По пути собирал грибы и так увлёкся, что не заметил, как свернул в сторону. Срезанные грибы укладывал в сетку.

И тут увидел, что попал в незнакомую часть леса, где раньше бывать не приходилось. Здесь вперемешку росли сосны и берёзы, изредка попадались и одинокие осины. На них уже трепетали ещё не тронутые багрянцем листья, а у берёз кое-где свисали первые золотые косы.

Не прошёл я и сотни шагов, как деревья слегка расступились, открыв небольшую лужайку. Всю её покрывала невысокая, но сочная трава, пестревшая цветами.

Лужайка была поистине заповедным уголком: сюда давно никто не заглядывал. Ни сломанного деревца, ни остатков костра, ни банок. Я долго стоял, не уставая восхищаться этим маленьким затерянным миром. Место приметил и обязательно возвращался сюда.

(140 слов)

(по А. Дементьеву)

Слова для справок: спиннинг.

Объяснить постановку знаков препинания в предложениях: «Лужайка была поистине заповедным уголком: сюда давно никто не заглядывал», «Незабываемая пора, которую в народе называют бабьим летом, установилась неожиданно».

Грамматическое задание

1 вариант

1. Выпишите 1 (одно) предложение с причастным оборотом, объясните постановку знаков препинания.
2. В предложении «На них уже трепетали ещё не тронутые багрянцем листья, а у берёз кое-где свисали первые золотые косы» укажите части речи.
3. Объясните правописание слова «В течение» (1 предложение)
4. Укажите количество букв и звуков в слове «(не)наст_е» (1 предложение).

2 вариант

1. Выпишите 1 (одно) предложение с деепричастным оборотом, объясните постановку знаков препинания.
2. В предложении «Лужайка была поистине заповедным уголком: сюда давно никто не заглядывал» укажите части речи.
3. Объясните правописание слова «(в) глубь»(4 предложение).
4. Укажите количество букв и звуков в слове насл_ждат_ся» (3 предложение).

Спецификация

Диктант для оценки достижения планируемых результатов по темам:
«Словосочетание», «Двусоставные предложения»

Назначение работы – проведение текущего контроля обучающихся 8 класса, с целью определения уровня достижения обучающимися предметных и метапредметных планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку.

Нормативные документы и методические рекомендации, определяющие содержание работы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897)

2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / сост. Е. С. Савинов. – М.: Просвещение, 2011. – 342 с.

3. Примерная основная образовательная программа основного общего образования [Электронный ресурс] / <http://fgosreestr.ru>

4. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций/[М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский и др.].-13-е изд. – М.:Просвещение, 2016.

5. Цыбулько, И. П. Русский язык. Планируемые результаты. Система заданий. 5-9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. Организаций / И.П. Цыбулько; под ред. Г. С. Ковалёвой, О. Б. Логиновой.– 2-е изд. - М. : Просвещение, 2017. – 191с.

Перечень планируемых результатов, проверяемых в работе, составляется на основе примерных основных образовательных программ в соответствии с темами, изучаемыми в 8 классе.

Характеристика структуры и содержания работы

Структура работы соответствует разделам содержания, выделенным в примерной программе, и включает 2 задания. Распределение заданий по разделам содержания представлено в таблице

Распределение заданий по разделам содержания

Разделы содержания	Количество заданий	
	базового уровня	повышенного уровня
Диктант	1	
Грамматическое задание:		
Озаглавливание текста		1
Синтакс. разбор словосочетания	1	
Синтаксический разбор	1	
Синтаксис и пунктуация		1
	3	2

Заданий базового уровня сложности в работе 3, заданий повышенного уровня сложности – 2.

В работе представлены разные типы заданий: диктант, грамматическое задание.

Общие требования к процедуре проведения работы

На проведение диктанта отводится 1 урок (45 минут). На инструктаж не более 5 минут, 40 минут на самостоятельное выполнение работы.

План работы

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Максимальный балл
---------------------	---------------------------	-------------------	---------	-------------------

Орфография	<ul style="list-style-type: none"> - Умение соблюдать орфографические нормы в процессе письма; - Умение слушать и записывать слова, осуществлять самоконтроль в процессе письма, владеть навыками правописания: - безударной гласной, проверяемой ударением; правописание слов с неизносимой согласной в корне; - Правописание чередующихся гласных в корне слова; - Правописание корней; - Правописание безударных гласных в окончаниях глаголов; - Правописание приставок; - НЕ с частью речи; - Правописание суффиксов существительных, прилагательных, причастий; - Правописание -тся и -ться в глаголах; - Правописание наречий 	Базовый	Диктант	5
Синтаксис	<p>Умение применять правила постановки знаков препинания в конце предложения в простом предложении;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять синтаксические знания и умения в практике правописания 	Базовый	Диктант	
Пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> - Умение соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма; - Умение находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами: 	Базовый	Диктант	

	<ul style="list-style-type: none"> - Знаки препинания в простом осложненном предложении; - Знаки препинания в сложном предложении; - Тире между подлежащим и сказуемым 			
Время, отведенное на диктант: 25 мин.				

Грамматическое задание

Элементы содержания	Проверяемые знания/умения	Уровень сложности	Задания	Время	Макс балл
Озаглавливание текста	Анализ текста, выявление темы и идеи текста, подбор названия.	Повышенный	Грамматическое задание №1		
Синтаксис словосочетаний	Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; производить морфемный анализ слов	Базовый	Грамматическое задание №2		
Синтаксический разбор	Анализировать предложения с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности, определить части речи, члены предложения, графически объяснить знаки препинания.	Базовый	Грамматическое задание №3		
Синтаксис и пунктуация	Анализировать предложения с точки зрения структурной организации, определить части речи, члены предложения.	Повышенный	Грамматическое задание №4		

				10 мин.	9 баллов
--	--	--	--	------------	-------------

Определение итоговой оценки

За всю работу ученик получает две отметки: отметка за диктант и отметка за грамматическое задание. За исправление ошибок оценка за диктант и за задание не снижается.

Оценка грамматического задания

Количество баллов	Оценка
9-8	отлично
7-6	хорошо
5	удовлетворительно
4-0	неудовлетворительно

Диктант

В мире животных у нас есть симпатии и антипатии.

Крокодилов не любит никто. Этот огромный, обитающий в воде ящер имеет небольшой мозг, но мощные челюсти и мускулистый хвост, удар которого может переломить ноги взрослой антилопе.

Крокодил - искусный охотник. Часами он может неподвижно лежать в воде, высунув на поверхность лишь ноздри и выпуклые глаза-«перископы». Стоит кому-то приблизиться к водопою и от жажды потерять бдительность, он мгновенно бросается на жертву. В Африке его чаще всего бывают антилопы.

Размеры жертвы крокодила нисколько не смущают. На суше он ее не приканчивает, а тащит в воду и топит. Рвать жертву хищник сразу не станет, а поместит за корягу или в пещеру, вырытую для этого в берегу под водой, и подождет, пока добыча «отмокнет».

Желудок крокодила - адский химический комбинат, переваривающий все: шерсть, рога, копыта. Даже железные крючья постепенно разъедаются в его желудке.

Суши крокодил не избегает. Излюбленное его занятие - греться на песчаном берегу водоема. При явной опасности он мчится в воду, изгибая тело, выбрасывая далеко вперед задние ноги. Здесь он хозяин.

Грамматическое задание

1. Озаглавить текст.

2. Синтаксический разбор словосочетаний.

1 вариант: *остановиться здесь, грозовую тучу, следы непогоды.*

2 вариант: *чудесным светом, в лучах солнца, медленно превращались.*

3. Синтаксический разбор предложения

Излюбленное его занятие - греться на песчаном берегу водоема.

4. Выпишите из текста предложения, в котором подлежащее и сказуемое выражены подлежащим. Главные члены подчеркните.

Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения контрольной работы по темам:

«Обособленные члены предложения», «Предложения с однородными членами предложения»

3. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры диагностики предметных результатов обучающихся по разделу «Обособленные члены предложения» в 8 классе.

4. Наименование диагностической работы

Контрольная работа

5. Структура контрольной работы

Контрольная работа состоит из двух частей:

1 часть содержит 12 вопросов с выбором ответа,

2 часть содержит 8 заданий с развёрнутым ответом на основе анализа предложенного текста.

6. Обобщенный план работы

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Максим балл
1	Знание обособленных членов предложения	Б	1
2	Умение расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными определениями	Б	1
3	Умение расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями	Б	1
4	Умение опознавать в предложении обособленное приложение	Б	1
5	Умение расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными членами	Б	1
6	Умение расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными членами	Б	1
7	Умение объяснять расстановку знаков препинания при обособленных определениях	Б	1
8	Умение расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами	Б	1
9	Умение соблюдать синтаксические нормы в письменной речи	П	1
10	Умение соблюдать синтаксические нормы в письменной речи	П	1
11	Умение соблюдать нормы употребления деепричастных оборотов	П	1
12	Умение соблюдать нормы употребления деепричастных оборотов	П	1
13	Умение опознавать в предложении обособленное определение	Б	2
14	Умение опознавать в предложении обособленное определение, выраженное причастным оборотом	Б	2
15	Умение опознавать обособленное одиночное приложение	Б	2
16	Умение опознавать обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом	Б	2
17	Умение объяснять условия обособления второстепенных членов предложения	Б	2

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Максимальный балл
18	Умение преобразовывать придаточное предложение в составе сложноподчинённого в причастный оборот	П	2
19	Умение опознавать уточняющие члены предложения	Б	2
20	Умение проводить синтаксический анализ предложения	Б	2

7. Ответы и критерии оценивания заданий

№ задания	Правильный ответ и критерии оценивания			
Критерии оценивания первой части работы <i>1 балл – записан верный ответ</i> <i>0 баллов – дан неверный ответ, или ответ отсутствует</i>				
1	4	7	2	
2	3	8	3	
3	1	9	3	
4	4	10	4	
5	2	11	2	
6	3	12	1	
Критерии оценивания второй части работы <i>2 балла – записан верный ответ</i> <i>1 балл – записан неполный ответ или частично неверный ответ</i> <i>0 баллов – дан неверный ответ, или ответ отсутствует</i>				
13	4 предложение, 3 определения			
14	испытывающее, дарующей			
15	11, матушка, кормилица			
16	1, деепричастный оборот			
17	1, сведения			
18	<i>Возможный вариант:</i> Стремительно растут заводы, крестьяне-переселенцы из европейской России, пришедшие на Урал в поисках вольной жизни, превращаются в заложников нового социума.			
19	8, обстоятельство места			
20	Повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, распространённое, осложнено обособленным согласованным определением, выраженным причастным оборотом			
ПРИМЕЧАНИЕ: При выполнении заданий 14–20 учитывается грамотность записи ответов: <ul style="list-style-type: none"> если при записи ответов на задания обучающийся допустил одну ошибку (орфографическую, пунктуационную), то от общего количества баллов отнимается 1 балл 				

- если при записи ответов на задания обучающийся допустил две ошибки (орфографические, пунктуационные), то от общего количества баллов отнимается 2 балла и т.д.

Таблица перевода первичных баллов в пятибалльную систему оценок

Оценка	Первичный балл
«5»	24-28
«4»	18-23
«3»	8-17
«2»	0-7

Дорогие ребята!

Работа, которую вам предстоит выполнить, состоит из 2 частей:

Часть 1 содержит 12 вопросов с выбором ответа.

Часть 2 содержит 8 заданий с развёрнутым ответом по тексту, который вы прочитаете.

Баллы, полученные вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

- Найдите НЕВЕРНОЕ утверждение. Укажите его номер.
 - Выделение второстепенных членов по смыслу называется обособлением.
 - На обособление определений влияет способ выражения определяемого слова и расположение распространённого определения по отношению к нему.
 - Если приложение относится к имени собственному и стоит после него, то оно обособляется.
 - Обособление обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами, не является обязательным.
- Укажите номер предложения, в котором допущены пунктуационные ошибки.
 - Иду я, влюблённый в цветущие нивы, доверчивым сыном родимой земли. (Б. Рафиков)
 - Над Челябинском дождь, молодой и струистый, пахнут маем и солнцем на проспектах цветы. (Сорокин)
 - Уральский трактор, полный гневных сил дошёл могучим танком до Берлина и День Победы возвестил.
 - Как я люблю свой родимый Урал, ставший мне домом, и песню, и миром! (Л. Татьяничева)
- Укажите номер предложения, в котором НЕТ пунктуационных ошибок.
 - И глухарь, кудесник бородатый, закрывает жёлтые глаза. (Д. Кедрин)
 - А осень звенит монистами, в небе такая просинь... Она золотая поистине уральская наша осень.
 - А подснежник – хрупкое растение вянет не прожив одной весны. (Р. Шагалеев)
 - Что ты речка-егоза присмирела ныне, замутнённые глаза, утопила в тине? (Н. Кондратковская)
- Какую синтаксическую роль в предложении выполняют выделенные слова. Запишите номер ответа.

Едва различимые на верхушках высоченных ольх маленькие птицы торопливо шелушат твёрдые шишечки, выбирая из них крошечные семена-орешки, ежедневный свой корм.

- 1) являются обособленным определением 2) являются обособленным обстоятельством
3) являются обособленным уточняющим членом 4) являются обособленным приложением
5. Укажите вариант ответа, где правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Белый заяц (1) возникший прямо (2) будто из сугроба (3) встал на задние лапки (4) постоял столбиком и неторопливо поскакал прочь (5) уступая дорогу лыжникам. (Б. Полевой)

- 1) 125 2) 1345 3) 134 4) 135

6. Укажите вариант ответа, где правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Из-под ног выбивается камень (1) и (2) удивлённо ахая (3) летит (4) по заросшему травой (5) склону (6) поднимая лавину (7) мелких камешков (8) сверкающих под солнцем. (И. Банников)

- 1) 123456 2) 123468 3) 2368 4) 234568

7. Укажите номер ответа, в котором дано правильное объяснение постановки знака тире в предложении.

И отныне в слове у меня \ \ Есть какой-то привкус – лёгкий, дикий – \ \ Кострового дымного огня \ \ И морозом тронутой брусники.
(Р.Рождественский)

- 1) Тире разделяет подлежащее и сказуемое 2) Тире выделяет определения
3) Тире разделяет обобщающее слово и однородные члены предложения
4) Тире обозначает место пропуска членов предложения
8. Укажите номер предложения, в котором допущена пунктуационная ошибка.
- 1) Люблю, когда март завывает метельный, в сугробах позёмкой пыля. (Р. Шагалеев)
2) За сопками, в седой дали, тогда шумели ковыли. (Л. Татьяничева)
3) Я лежу в далёкой стороне белый свет душой перенимая, истинно врачует сердце мне сторона, лесная.
4) Круг счастливый в небе деляя, опустилась лебедь белая. (К. Скворцов)

9. Укажите номер предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы согласования причастного оборота).

- 1) По пыльной дороге, ведущей к садам, тянулись скрипучие арбы, наполненные чёрным виноградом.
2) Солнце, согревающее землю и радующее детей, выглянуло внезапно.
3) Он пошёл по пути, проложенным его отцом.
4) Он задал зрителям ряд вопросов, волнующих общество.

10. Укажите номер предложения с грамматической ошибкой:

- 1) Известный прозаик Ю.Н. Либединский начал создавать свою первую книгу в Челябинске.
2) В книге «Воспитание души», вышедшей в Москве в 1962 году, писатель Ю.Н. Либединский с любовью говорит о природе Южного Урала.
3) На страницах журнала «Урал» поэт Борис Ручьёв опубликовал главы из своего произведения
4) В последние годы уральский поэт Михаил Львов жил в Москве и работал в журнале «Новом мире».

11. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Изучая знаки препинания при обособленных членах предложения,

- 1) развивается пунктуационная грамотность. 2) вы формируете свою грамотность.

- 3) это поможет стать грамотным. 4) предложение будет записано без пунктуац ошибок

12. Укажите номер предложения, в котором деепричастный оборот употреблён неверно.

- 1) Говоря о ценности русского языка, в аудитории началась дискуссия.
- 2) Говоря о ценности русского языка, И.С.Тургенев сравнивал его с европейскими языками.
- 3) Говоря о ценности русского языка, нужно помнить о необходимости его сохранения и развития.
- 4) Говоря о ценности русского языка, мы вспоминаем о том, какой вклад в его развитие внёс А.С.Пушкин.

Часть 2 Прочитайте текст и выполните задания

(1) Предания и легенды о Земле Уральской, о тайнах её, о силе её, об освоении её людьми переходили из поколения в поколение, обрастая элементами художественного вымысла. (2) И тем не менее познавательное значение старинных народных преданий трудно переоценить. (3) Зачастую они содержат бесценные сведения, освещающие историю нашего края светом всечеловеческой мудрости.

(4) Любой текст, настоящий, живой, из сердца человеческого излившийся, как драгоценный камень. (5) С какой стороны на него посмотришь, подарив светом внимания, той гранью и засверкает, откликнется. (6) Так и с уральскими сказаниями.

(7) Самый верхний их пласт – документально-бытовой пласт, повествующий о недавнем прошлом горнозаводского края. (8) Здесь, в этих легендах, встают перед нами последние три века уральской истории: развитие заводов и ремёсел, становление нового жизненного уклада, новых социальных отношений. (9) Всё здесь очень просто и всё проникнуто трагедией, утратой. (10) Стремительно растут заводы, крестьяне-переселенцы из европейской России, которые пришли на Урал в поисках вольной жизни, превращаются в заложников нового социума. (11) Возникает новое, рабочее сословие, подчинённое прослойке горнозаводчиков; и эти работные люди, в душах которых ещё живо известно любому крестьянину чувство благоговения перед Землёй-матушкой, Землёй-кормилицей, оказываются пленниками новой действительности, нового времени. (12) Это время технического прогресса, время погони за сверхприбылью, время, в котором отдельный человек, будь он хоть трижды мастер и мудрец, мало что значит. (13) Это время, испытывающее на прочность человеческую душу: предаст ли она свои истоки, отречётся от Земли, дарующей силу, или выберет страдание, даже смерть, но не уступит, не пойдёт лёгкой дорогой наживы. (14) Такова внешняя интрига многих уральских сказов, будь то сказы Бажова или же его талантливых последователей, таких как Юрий Подкорытов, Серафима Власова, Сергей Черепанов и другие. *(По книге «Легенды Южного Урала»)*

13. Среди предложений 4 – 6 найдите предложение, в котором есть обособленные определения. Укажите номер этого предложения и количество обособленных определений. Ответ: _____

14. Найдите в предложении 13 обособленные определения, выпишите из них причастия.

Ответ:

15. Среди предложений 8-11 найдите предложение, в котором есть два одиночных приложения. Укажите в ответе его номер и выпишите приложения.

Ответ: _____

16. Запишите номер предложения из первого абзаца, в котором есть обособленное обстоятельство. Укажите, чем оно выражено.

Ответ: _____

17. Запишите номер ответа, в котором названо ВЕРНОЕ условие обособления второстепенных членов в предложении 3. Выпишите из предложения определяемое слово.

- 1) Определение обособлено, так как выражено причастным оборотом, стоящим после определяемого слова.
- 2) Обстоятельство обособлено, так как выражено деепричастным оборотом.
- 3) Обособления нет, так как определение, выраженное причастным оборотом, стоит перед определяемым словом.
- 4) Обособлены однородные определения, стоящие после определяемого слова.

Ответ: _____

18. Преобразуйте сложноподчинённое предложение 10 в простое, осложнённое обособленным определением, выраженным причастным оборотом. Запишите полученное предложение.

Ответ: _____

19. Среди предложений 7-10 найдите такое, в котором есть уточняющий член предложения. Укажите его номер. Напишите, каким членом предложения является уточнение. Ответ: _____

20. Дайте полную синтаксическую характеристику предложения 7.

Ответ: _____

Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения итоговой контрольной работы

значение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры диагностики предметных результатов обучающихся за курс 8 класса.

наименование диагностической работы

Контрольная работа

структура контрольной работы

Контрольная работа состоит из двух частей:

1 часть содержит 6 вопросов с выбором ответа, 2 вопроса с кратким ответом по тексту небольшого объёма

2 часть содержит 2 задания с выбором ответа, 10 заданий с развёрнутым ответом на основе анализа предложенного текста.

общенный план работы

№	Объект оценивания	Уровень сложности	Макс балл
	Информационная обработка текстов различных стилей и жанров	Б	
	Умение определять виды подчинительной связи в словосочетании	Б	
	Умение определять грамматическую (предикативную) основу предложения	Б	
	Умение давать характеристику предложения по структуре грамматической основы	Б	
	Умение определять лексическое значение слова	Б	
	Умение проводить лексический анализ слова	Б	
	Умение опознавать простое осложнённое предложение	Б	
	Умение опознавать предложения с обособленными обстоятельствами	Б	
	Понимание текста как речевого произведения, его смысловой и композиционной целостности	П	
	Умение опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов	П	
	Понимание текста как речевого произведения, его смысловой и композиционной целостности	П	
	Умение выполнять орфографический анализ слова	П	
	Умение анализировать различные виды словосочетаний, преобразовывать словосочетания	П	
	Умение опознавать грамматическую (предикативную) основу предложения	Б	
	Умение опознавать грамматическую (предикативную) основу предложения	Б	
	Умение опознавать простое осложнённое предложение	Б	
	Умение расставлять знаки препинания при обособленном определении	Б	
	Умение опознавать обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом	Б	
	Умение опознавать уточняющие члены предложения	Б	
	Умение создавать синонимичные синтаксические конструкции	П	

ответы и критерии оценивания заданий варианта

№ задан	Правильный ответ и критерии оценивания		
Критерии оценивания первой части работы			
<i>1 балл – записан верный ответ 0 баллов – дан неверный ответ, или ответ отсутствует</i>			
	5	3	
	6	3	
	7	5	
	8	4	
Критерии оценивания второй части работы			

	<p><i>Возможный вариант:</i> Цель автора текста – изобразить картину деревенского труда, чувства героини, наблюдающей за работой семьи. Автор воздействует на воображение читателя.</p> <p><i>Оценивание:</i> 2 балла – записан верный ответ 1 балл – записан неполный ответ или частично неверный ответ 0 баллов – дан неверный ответ, или ответ отсутствует</p>
	<p><i>Оценивание:</i> 1 балл - записан верный ответ 0 баллов – дан неверный ответ, или ответ отсутствует</p>
	<p><i>Возможный вариант:</i> Героиня, вспоминая работу своей семьи в поле, испытывает чувство радости. Она гордится людьми, выполнявшими ежедневную тяжёлую работу на земле.</p> <p><i>Оценивание:</i> 2 балла – верный ответ 1 балл – неполный или частично неверный ответ 0 баллов – дан неверный ответ, или ответ отсутствует</p>
	<p><i>Оценивание:</i> 1 балл - записан верный ответ 0 баллов – дан неверный ответ, или ответ отсутствует</p>
	<p>шла нетерпеливо / нетерпеливо шла</p> <p><i>Оценивание:</i> 1 балл - верный ответ 0 б – неверный ответ, или ответ отсутствует</p>
	<p>отец шагает, бросает; зерно разлетается, золотится</p> <p><i>Оценивание:</i> 2 балла – верный ответ 1 балл – неполный или частично неверный ответ 0 баллов – дан неверный ответ, или ответ отсутствует</p>
	<p><i>Оценивание:</i> 1 балл - верный ответ 0 б – неверный ответ или отсутствует</p>
	<p><i>Оценивание:</i> 1 балл - верный ответ 0 б – неверный ответ или отсутствует</p>
	<p><i>Оценивание:</i> 1 балл - записан верный ответ 0 баллов – дан неверный ответ, или ответ отсутствует</p>
	<p>7, обстоятельство <i>Оценивание:</i> 2 балла – верный ответ 1 балл – неполный или частично неверный ответ 0 баллов – неверный ответ или ответ отсутствует</p>
	<p>Бывало <i>Оценивание:</i> 1 балл - записан верный ответ 0 б – неверный ответ или отсут.</p>
	<p><i>Возможный вариант:</i> И теперь, когда вспоминала, Варвара будто видела всё это. <i>Оценивание:</i> 1 балл – записан верный ответ 0 баллов – неверный ответ или отсутствует</p>
<p>ПРИМЕЧАНИЕ: При выполнении заданий 9,11, 13, 14, 18 – 20 учитывается грамотность записи ответов: если при записи ответов на задания обучающийся допустил одну ошибку (орфограф, пунктуац), то от общего количества баллов отнимается 1 балл, если при записи ответов на задания обучающийся допустил две ошибки (орфографические, пунктуационные), то от общего количества баллов отнимается 2 балла и т.д.</p>	

Таблица перевода первичных баллов в пятибалльную систему оценок

Оценка	Первичный балл
	20 – 23
	15 – 19

	7 – 14
	0 – 6

Дорогие ребята! Работа, которую вам предстоит выполнить, состоит из 2 частей:
Часть 1 содержит 6 вопросов с выбором ответа и 2 вопроса с кратким ответом по тексту небольшого объёма.

Часть 2 содержит 2 задания с выбором ответа и 10 заданий с развёрнутым ответом по тексту, который вы читаете.

Баллы, полученные вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов. *Желаем успеха!*

Часть 1. Прочитайте текст и выполните задания 1–8.

(1) В читательском сознании имена поэтов неслучайно связываются с тем или иным краем нашей родины. (2) Эта связь особенно отчётливо проявляется в индивидуальной образной системе и характере лирического героя. (3) Мужественная и прекрасная горно-таёжная уральская земля напитала своей строгой красотой и силой, одарила неповторимыми, незаёмными красками поэзию нашей славной землячки Людмилы Татьяничевой, чей столетний юбилей отмечался в 2015 году. (4) Оставаясь верной и любящей дочерью Урала, она встала в ряд лучших российских поэтов. (5) Благородны и глубоко человечны душевные движения, отразившиеся в лирике Татьяничевой. (Т.Н.Маркова)

1. Укажите номер ответа, в котором представлена информация, отсутствующая в содержании данного текста.

Имена поэтов часто связывают с тем или иным краем нашей родины.

В стихах Татьяничевой запечатлены многие черты суровых лет Великой Отечественной войны.

Связь поэта с родным краем проявляется в образной системе и характере лирического героя.

В лирике Людмилы Татьяничевой отразились благородные душевные движения.

2. Укажите номер ответа, в котором слова в словосочетании связаны по способу согласования.

в читательском сознании 2) имена поэтов

о

3. Укажите номер ответа, в котором НЕВЕРНО определена грамматическая основа предложения.

имена связываются (предложение 1) связь проявляется (предложение 2)

она встала в ряд (предложение 4)

благородны движения (предложение 5)

4. Укажите номер ответа, в котором содержится ВЕРНАЯ характеристика пятого предложения (5) по структуре грамматической основы.

Двусоставное 2) двусоставное, неполное

о

5. Определите, в каком значении употребляется слово «система» во втором (2) предложении. Запишите номер ответа. _____

Техническое устройство, конструкция.

Совокупность учреждений, организационно объединённых в одно целое.

Нечто целое, единство частей, элементов, находящихся во взаимной связи.

Общественный строй, форма общественного устройства.

6. Определите, какое лингвистическое понятие иллюстрируют следующие слова:

неповторимыми - незаёмными? Укажите номер

ответа. _____

Омонимы 2) антонимы 3) синонимы 4) архаизмы

7. Укажите номер предложения, которое осложнено обособленным распространённым согласованным определением. Ответ:

8. Укажите номер предложения в тексте, в котором содержится обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом. Ответ:

Часть 2 Прочитайте текст и выполните задания

Работать на огороде или на свой нарез в поле, какая бы ни была трудная работа, мать всегда шла с нетерпением поскорее взяться за дело, будто её ожидал праздник. (2)И такое отношение к труду внушала она сызмальства и ей, Варе. (3)«Ты не о спине думай, — говорила она, когда они выходили полоть картошку или просо. — О спине будешь думать, этак любая работа тяжёлой покажется. Ты думай — чтоб каждому кустику хорошо рослось, тогда и уставать меньше будешь»... (4)И теперь, вспоминая, Варвара будто видела всё это. (5)Отец насыпает из мешка в плетеную соломенную мерку* зерно, надевает рушник*, завязанный через плечо, поудобней пристраивает у живота мерку — и мать тут же, помогает ему... (6) И отец уже шагает размеренно по чёрной пахоте, бросает под правую ногу зерно влево-вправо — и после каждого взмаха его руки зерно разлетается перед ним в прозрачном воздухе и золотится на солнце. (7)А мать, теперь уже не смея топтать засеянное, идёт за ним стороной, по меже с соседним нарезом. (8)И где-то тут и она, Варя: то ли сидит на мешке с зерном и смотрит на отца и мать, то ли стоит посреди этого чёрного весеннего поля и ищет над собой в небе поющего жаворонка.

(9)«Было ведь, ить так всё оно и было!» — думала теперь Варвара. (10)Пусть и тогда не ахти как жили, а сколько радости от этой самой работы! (11)Чуть свет, бывало, поднимутся люди — и весь день не покладают рук, всё боятся, как бы не сделать мало. (12)На лошадёнках плугом или сохой пахали, из мерки сеяли, вручную косили, цепами молотили: света божьего не видели, рубахи на спине от пота расплзались — а жили как-то с радостью, как-то интересней все оно было раньше. (13)Настанет весна — и до самой зимы, как муравьи, люди: и старый, и малый — все при деле, каждому своя работа, баклуши никто не бил. (14)Землёй жили — и с охотой трудились на ней..(По повести Г.Н.Скобликова «Варвара Петровна»)*Мерка – короб, кузов для зерна. *Рушник – полотенце.

9. Какова цель автора данного текста? Запишите свой ответ 1–2 предложениями. Ответ: _____

10. Укажите ответ, в котором выделенное слово является эпитетом.

- ПРОЗРАЧНОМ воздухе (предложение 6)
- В СОЛОМЕННУЮ мерку (предложение 5)
- С СОСЕДНИМ нарезом (предложение 7)
- в ПЛЕТЁНУЮ мерку (предложение 5)

ответ _____

11. Какие чувства испытывает героиня текста, вспоминая работу семьи в поле? Запишите свой ответ 1–2 предложениями.

О

12. Укажите вариант ответа, в котором содержится ошибочное объяснение вффограммы в слове.

- е ЗАВЯЗАННЫЙ – в причастии, образованном от глагола совершенного вида,
- т пишется -НН-.
- С НЕТЕРПЕНИЕМ – существительные, которые в сочетании с НЕ приобретают противоположное значение и могут быть заменены синонимом без НЕ, пишутся слитно с НЕ.

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

8 класс

Образец

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 17 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

Заполняется учителем, экспертом или техническим специалистом

Обратите внимание: в случае, если какие-либо задания не могли быть выполнены целым классом по причинам, связанным с отсутствием соответствующей темы в реализуемой школой образовательной программе, в форме сбора результатов ВПР всем обучающимся класса за данное задание вместо балла выставляется значение «Тема не пройдена». В соответствующие ячейки таблицы заполняется н/п.

Таблица для внесения баллов участника

Номер задания	1К1	1К2	1К3	2К1	2К2	2К3	3(1)	3(2)	4(1)	4(2)	5	6	7	8	9	10
Баллы																
Номер задания	11(1)	11(2)	12	13	14(1)	14(2)	15(1)	15(2)	16(1)	16(2)	17	Сумма баллов		Отметка за работу		
Баллы																

3 Выпишите, раскрывая скобки, ряд, в котором все слова с **НЕ** пишутся отдельно. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора отдельного написания.

- 1) смотрел (не)весело, (не)стерпимая жара, никем (не)замеченный
- 2) (не)робкого вида, (не)участвовавший в концерте, ехать (не)далеко
- 3) (не)глядя в глаза, (не)сморкающийся гул, ничуть (не)интересный
- 4) (не)связанный обязательствами, упражнение (не)задано, (не)заячьи следы

Ответ. _____

4 Выпишите, раскрывая скобки, ряд, во всех словах которого пишется **НН**. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора написания **НН**.

- 1) решение продума(н,нн)о, написа(н,нн)ое сочинение, дети воспита(н,нн)ы и умны
- 2) кова(н,нн)ая решётка, некоше(н,нн)ая трава, кожа(н,нн)ая куртка
- 3) занесё(н,нн)ый снегом, юбка дли(н,нн)а, отвечал рассея(н,нн)о
- 4) серебря(н,нн)ый иней, правило выуче(н,нн)о, убра(н,нн)ая комната

Ответ. _____

5 Поставьте знак ударения в следующих словах.

Квартал, правы, облегчить, черпать.

6 Найдите грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

- 1) Поезд прибывает на станцию согласно расписания.
- 2) Спускаясь к реке, мальчик остановился.
- 3) Моя подруга была скромна и красивая.
- 4) По прибытии в пансионат мы сразу пошли к озеру.

Ответ. _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 7–17.

Текст 2

(1)Давайте поговорим о жизни, о развитии нашего языка. (2)Когда читаешь биографии слов, окончательно утверждаешься в мысли, что русский язык, как и всякий здоровый и сильный организм, всегда находится в движении, в динамике непрерывного роста. (3)Одни его слова отмирают, другие рождаются, третьи из областных и жаргонных становятся литературными, четвёртые из литературных уходят назад – в просторечие, пятые произносятся совсем по-другому, чем произносились лет сорок назад, шестые при употреблении требуют других падежей, чем это было, скажем, при Жуковском и Пушкине.

(4)В языке всё движется, течёт, непрерывно меняется. (5)Несмотря на эту очевидную динамику, только пуристы (сторонники чрезмерных требований к сохранению языка) всегда утверждают, что язык – это нечто неподвижное, – не бурный поток, а стоячее озеро.

(6)Конечно, в жизни языка чрезвычайно сильна охранная тенденция. (7)Эта важная тенденция заключается в упорном и решительном сопротивлении новшествам, в создании всевозможных плотин и барьеров, которые сильно препятствуют слишком быстрому и беспорядочному обновлению речи. (8)Без этих плотин и барьеров язык не выдержал бы напора бесчисленного множества слов, рождающихся каждую минуту. (9)Он весь расшатался бы, утратил бы свой целостный, монолитный характер. (10)Безусловно, только этой благодатной особенностью нашего языкового развития объясняется следующее: как бы ни менялся язык, какими бы новыми ни обрастал он словами, его общенациональные законы и нормы в основе своей остаются устойчивы, неизменны.

(11)В каждую эпоху в литературном языке существуют два противоположные стремления, равные по силе, одинаково естественные: одно – к безудержному обновлению речи, другое – к охране её старых, испытанных, издавна установленных форм. (12)Оба стремления, проявляясь с одинаковой силой, обрекли бы наш язык на неподвижность. (13)Сила новаторов всё же во всякое время немного превышает силу консерваторов – это-то и обеспечивает языку его правильный рост. (14)Всё дело в норме – в гармонии.

(По К.И. Чуковскому)

7

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. _____

8

Определите и запишите микротему 3-го абзаца текста.

Ответ. _____

9

Определите, каким средством языковой выразительности является выражение *биография слова (биографии слов)* из предложения 2. Запишите ответ.

Ответ. _____

10

В предложениях 12–14 найдите слово с лексическим значением *«согласованность, стройность в сочетании чего-нибудь»*. Выпишите это слово.

Ответ. _____

11

Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них вид подчинительной связи.

- 1) утверждаешься в мысли
- 2) непрерывного роста
- 3) слова отмирают
- 4) произносятся по-другому

Ответ. _____

12

Из предложения 6 выпишите грамматическую основу.

Ответ. _____

13 Определите тип односоставного предложения 1. Запишите ответ.

Ответ. _____

14 Среди предложений 8–10 найдите предложение с вводным словом, выпишите вводное слово. Подберите к нему синоним, запишите этот синоним.

Ответ. _____

15 Среди предложений 6–8 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

Ответ. _____

16 Среди предложений 11–13 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

Ответ. _____

17 Среди предложений 4–6 найдите предложение, которое соответствует данной схеме:

$[- \ominus, \ominus, \ominus]$

Выпишите номер этого предложения.

Ответ. _____

Система оценивания проверочной работы по русскому языку

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Белую ночь мы встреча..м в стари(н,нн)ой келье монастыря на Соловках.⁽⁴⁾ Свет сочит..ся в два (не)больших окна, одно из которых гл..дит на запа(д/т) на море. Всюду тишина во дворе монастыря и внутри келий. Всё кажет..ся спит на остров.. лиш.. одна белая ночь сия..т. Оч..рованием пропита(н,нн)ы розовое небо на северо(западе) и пурпурные контуры дальних туч.. вздыма..щ..хся за гор..зонтом и ж..мчужные ч..шуйки лёгких обл..ков. Морской ветер влетая⁽³⁾ в окно ра(з/с)текает..ся⁽²⁾ по келье пря(н,нн)ым запахом водор..слей. Нельзя (н..)насл..дит..ся такой ноч..ю!

Тихо выход..м. За воротами поворач..ваем (на)право и идём (с)начала (в)доль озера а (за)тем лесом – к морю.

Чайки похожие на (не)ра(з/с)та..вшие льдинки спят на воде. Море как стекло. В его з..ркальности отраже(н,нн)ы и клюкве(н,нн)ая полоса на гор..зонте и облака и мокрые ч..рные камни.

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	<p>Текст 1</p> <p>Белую ночь мы встречаем в старинной келье монастыря на Соловках.⁽⁴⁾ Свет сочится в два небольших окна, одно из которых глядит на запад, на море. Всюду тишина: во дворе монастыря и внутри келий. Всё, кажется, спит на острове, лишь одна белая ночь сияет. Очарованием пропитаны розовое небо на северо-западе, и пурпурные контуры дальних туч, вздымающихся за горизонтом, и жемчужные чешуйки лёгких облаков. Морской ветер, влетая⁽³⁾ в окно, растекается⁽²⁾ по келье пряным запахом водорослей. Нельзя не насладиться такой ночью!</p> <p>Тихо выходим. За воротами поворачиваем направо и идём сначала вдоль озера, а затем лесом – к морю.</p> <p>Чайки, похожие на нерастаявшие льдинки, спят на воде. Море как стекло. В его зеркальности отражены и клюквенная полоса на горизонте, и облака, и мокрые чёрные камни.</p> <p style="text-align: right;">(По Ю. Казакову)</p>	
К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, отдельного и дефисного написания слов	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущено три-четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0

К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
К3	Правильность списывания текста	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов и слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
<i>Максимальный балл</i>		<i>9</i>

2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

- (2) – морфемный разбор слова;
- (3) – морфологический разбор слова;
- (4) – синтаксический разбор предложения.

Морфемный разбор слова

Растекается⁽²⁾

растекается

Морфологический разбор слова

Влетая⁽³⁾

1. Растекается (как?) влетая – деепричастие;
2. Морф. признаки: неизм. ф., несов. в., невозвр.
3. В предложении является обстоятельством.

Синтаксический разбор предложения

Белую ночь мы встречаем в старинной келье монастыря на Соловках.⁽⁴⁾

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, распространённое, полное, неосложнённое.

Грамматическая основа: *мы* (подлежащее, выражено личным местоимением) *встречаем* (простое глагольное сказуемое, выражено глаголом в изъявительном наклонении).

Второстепенные члены предложения: (*встречаем*) *ночь* – прямое дополнение, выражено именем существительным; (*ночь*) *белую* – согласованное определение, выражено именем прилагательным; (*встречаем*) *в келье* – обстоятельство места, выражено именем существительным с предлогом; (*в келье*) *старинной* – согласованное определение, выражено именем прилагательным; (*в келье*) *монастыря* – косвенное дополнение, выражено именем существительным (возможно: несогласованное определение); (*встречаем*) *на Соловках* – обстоятельство места, выражено именем существительным с предлогом.

№	Указания по оцениванию	Баллы
К1	Выполнение морфемного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К2	Выполнение морфологического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К3	Выполнение синтаксического разбора предложения	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
	<i>Максимальный балл</i>	9

3

Выпишите, раскрывая скобки, ряд, в котором все слова с **НЕ** пишутся отдельно. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора отдельного написания.

- 1) смотрел (не)весело, (не)стерпимая жара, никем (не)замеченный
- 2) (не)робкого вида, (не)участвовавший в концерте, ехать (не)далеко
- 3) (не)глядя в глаза, (не)смолкающий гул, ничуть (не)интересный
- 4) (не)связанный обязательствами, упражнение (не)задано, (не)заячьи следы

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) правильный выбор ряда слов: <i>не связанный обязательствами, упражнение не задано, не заячьи следы</i>;</p> <p>2) объяснение условия выбора отдельного написания: <i>не связанный (причастие, есть зависимое слово) обязательствами, упражнение не задано (краткая форма причастия), не заячьи (притяжательное прилагательное) следы</i>.</p> <p>Ответ может быть дан в иной формулировке</p>	
Правильный выбор ряда слов	
Правильно выписан ряд слов	1
Неправильно выписан ряд слов. ИЛИ Ряд слов не выписан	0
Объяснение условия выбора отдельного написания	
Дан правильный ответ	3
Допущена одна ошибка	2
Допущено две ошибки	1
Допущено три ошибки. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	4

4

Выпишите, раскрывая скобки, ряд, во всех словах которого пишется **НН**. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора написания **НН**.

- 1) решение продума(н,нн)о, написа(н,нн)ое сочинение, дети воспита(н,нн)ы и умны
- 2) кова(н,нн)ая решётка, некоше(н,нн)ая трава, кожа(н,нн)ая куртка
- 3) занесё(н,нн)ый снегом, юбка дли(н,нн)а, отвечал рассея(н,нн)о
- 4) серебря(н,нн)ый иней, правило выуче(н,нн)о, убра(н,нн)ая комната

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) правильный выбор ряда слов: <i>занесённый снегом, юбка длинна, отвечал рассеянно</i>;</p> <p>2) объяснение условия выбора написания НН: <i>занесённый (причастие, есть зависимое слово; возможно: причастие сов. вида, есть приставка) снегом, юбка длинна (в краткой форме прилагательного, как и в полной, НН), отвечал рассеянно (наречие, образовано от слова с двумя НН).</i></p> <p>Ответ может быть дан в иной формулировке</p>	
Правильный выбор ряда слов	
Правильно выписан ряд слов	1
Неправильно выписан ряд слов. ИЛИ Ряд слов не выписан	0
Объяснение условия выбора написания НН	
Дан правильный ответ	3
Допущена одна ошибка	2
Допущено две ошибки	1
Допущено три ошибки. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	4

5 Поставьте знак ударения в следующих словах.

Квартал, правы, облегчить, черпать.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>Квартáл, пра́вы, облегчи́ть, че́рпать</i>	
Верно поставлено ударение во всех словах	2
Верно поставлено ударение только в трёх словах	1
Верно поставлено ударение только в одном-двух словах. ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно / не поставлено	0
<i>Максимальный балл</i>	2

6 Найдите грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

- 1) Поезд прибывает на станцию согласно расписания.
- 2) Спускаясь к реке, мальчик остановился.
- 3) Моя подруга была скромна и красивая.
- 4) По прибытии в пансионат мы сразу пошли к озеру.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>Поезд прибывает на станцию согласно расписанию. Моя подруга была скромна и красива.</i> ИЛИ <i>Поезд прибывает на станцию согласно расписанию. Моя подруга была скромная и красивая.</i>	
Верно найдены и исправлены два предложения	2
Верно найдены два предложения, верно исправлено одно предложение. ИЛИ Верно найдено и исправлено одно предложение	1
Дан неверный ответ. ИЛИ Выписаны, но не исправлены ошибочные варианты предложений	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Прочитайте текст 2 и выполните задания 7–17

Текст 2

(1) Давайте поговорим о жизни, о развитии нашего языка. (2) Когда читаешь биографии слов, окончательно утверждаешься в мысли, что русский язык, как и всякий здоровый и сильный организм, всегда находится в движении, в динамике непрерывного роста. (3) Одни его слова отмирают, другие рождаются, третьи из областных и жаргонных становятся литературными, четвёртые из литературных уходят назад – в просторечие, пятые произносятся совсем по-другому, чем произносились лет сорок назад, шестые при употреблении требуют других падежей, чем это было, скажем, при Жуковском и Пушкине.

(4) В языке всё движется, течёт, непрерывно меняется. (5) Несмотря на эту очевидную динамику, только пуристы (сторонники чрезмерных требований к сохранению языка) всегда утверждают, что язык – это нечто неподвижное, – не бурный поток, а стоячее озеро.

(6) Конечно, в жизни языка чрезвычайно сильна охранная тенденция. (7) Эта важная тенденция заключается в упорном и решительном сопротивлении новшествам, в создании всевозможных плотин и барьеров, которые сильно препятствуют слишком быстрому и беспорядочному обновлению речи. (8) Без этих плотин и барьеров язык не выдержал бы напора бесчисленного множества слов, рождающихся каждую минуту. (9) Он весь расшатался бы, утратил бы свой целостный, монолитный характер. (10) Безусловно, только этой благодатной особенностью нашего языкового развития объясняется следующее: как бы ни менялся язык, какими бы новыми ни обрастал он словами, его общенациональные законы и нормы в основе своей остаются устойчивы, неизменны.

(11) В каждую эпоху в литературном языке существуют два противоположные стремления, равные по силе, одинаково естественные: одно – к безудержному обновлению речи, другое – к охране её старых, испытанных, издавна установленных форм. (12) Оба стремления, проявляясь с одинаковой силой, обрекли бы наш язык на неподвижность. (13) Сила новаторов всё же во всякое время немного превышает силу консерваторов – это-то и обеспечивает языку его правильный рост. (14) Всё дело в норме – в гармонии.

(По К.И. Чуковскому)

7

Определите и запишите основную мысль текста.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p><u>Основная мысль текста:</u> <i>Язык, будучи живым организмом, не может не развиваться, не обновляться, но его обновление, правильный рост регулируются устоявшимися языковыми законами и нормами. / Язык, будучи живым организмом, не может не развиваться, не обновляться, при этом его общенациональные законы и нормы в основе своей остаются устойчивы, неизменны.</i> Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
<p>Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении</p>	2
<p>Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении. ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено один-два речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт</p>	1

Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущено два и более речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении	0
<i>Максимальный балл</i>	2

8

Определите и запишите микротему 3-го абзаца текста.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<u>Верный вариант ответа:</u> <i>Охранная роль устойчивых языковых законов и норм в развитии языка.</i> Микротема абзаца текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке	
Микротема определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении	2
Микротема абзаца определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении. ИЛИ Микротема абзаца определена верно, полно; в предложении допущено один-два речевых недочёта. ИЛИ Микротема абзаца определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт	1
Микротема абзаца определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Микротема абзаца определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущено два и более речевых недочёта. ИЛИ Микротема абзаца не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении	0
<i>Максимальный балл</i>	2

9

Определите, каким средством языковой выразительности является выражение *биография слова* (*биографии слов*) из предложения 2. Запишите ответ.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Верный ответ: <i>метафора</i>	
Дан правильный ответ	1
Дан неправильный ответ. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	1

10

В предложениях 12–14 найдите слово с лексическим значением «согласованность, стройность в сочетании чего-нибудь». Выпишите это слово.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Верный ответ: <i>гармония</i>	
Верно выписано слово	1
Неверно выписано слово. ИЛИ Слово не выписано	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

11

Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них вид подчинительной связи.

- 1) утверждаешься в мысли
- 2) непрерывного роста
- 3) слова отмирают
- 4) произносятся по-другому

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) определение подчинительных словосочетаний: <i>утверждаешься в мысли, непрерывного роста, произносятся по-другому</i> ; 2) определение вида подчинительной связи в словосочетаниях: <i>утверждаешься в мысли (управление), непрерывного роста (согласование), произносятся по-другому (примыкание)</i>	
Определение словосочетаний	
Правильно выписаны три словосочетания	2
Правильно выписаны два словосочетания из трёх	1
Правильно выписано одно словосочетание. ИЛИ Ответ не дан	0
Определение вида подчинительной связи в словосочетаниях	
Дан правильный ответ	3
Допущена одна ошибка	2
Допущено две ошибки	1
Допущено три ошибки. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>5</i>

12 Из предложения 6 выпишите грамматическую основу.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Верный ответ: <i>тенденция сильна.</i> ИЛИ <i>Сильна тенденция</i>	
Верно выписана грамматическая основа	1
Неверно выписана грамматическая основа. ИЛИ Грамматическая основа не выписана	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

13 Определите тип односоставного предложения 1. Запишите ответ.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Верный ответ: <i>определённо-личное предложение</i>	
Верно определён тип односоставного предложения	1
Неверно определён тип односоставного предложения. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

14 Среди предложений 8–10 найдите предложение с вводным словом, выпишите вводное слово. Подберите к нему синоним, запишите этот синоним.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) определение вводного слова: <i>безусловно</i> ; 2) подбор синонима к вводному слову. Правильный ответ может содержать один из следующих синонимов: <i>несомненно, бесспорно, конечно, разумеется.</i> Могут быть подобраны другие синонимы	
Определение вводного слова	
Правильно выписано вводное слово	1
Неправильно выписано вводное слово. ИЛИ Ответ не дан	0
Подбор синонима к вводному слову	
Правильно подобран синоним	1
Неправильно подобран синоним. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>2</i>

15

Среди предложений 6–8 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения: 8;</p> <p>2) обоснование условий обособления: <i>согласованное определение выражено причастным оборотом, который стоит после определяемого слова – имени существительного и завершает предложение.</i></p> <p style="text-align: center;">×</p> <p>ИЛИ [сущ., д.о.].</p> <p>Обоснование условий обособления может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения	
Правильно определено предложение	1
Ответ неправильный	0
Обоснование условий обособления	
Дано правильное полное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	2
Дано правильное неполное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	1
Ответ неправильный. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	3

16

Среди предложений 11–13 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения: 12;</p> <p>2) обоснование условий обособления: <i>обстоятельство выражено деепричастным оборотом, который находится в середине предложения и поэтому выделяется с обеих сторон запятыми.</i></p> <p style="text-align: center;">×</p> <p>ИЛИ [, д.о., гл.].</p> <p>Обоснование условий обособления может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения	
Правильно определено предложение	1
Ответ неправильный	0
Обоснование условий обособления	
Дано правильное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	1
Ответ неправильный. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	2

- 17 Среди предложений 4–6 найдите предложение, которое соответствует данной схеме:
[– ⊖, ⊖, ⊖].

Выпишите номер этого предложения.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ: 4	
Правильно определено предложение	1
Ответ неправильный. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный первичный балл за выполнение работы – 51.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–25	26–31	32–44	45–51

Контрольная работа №1
Диктант с грамматическим заданием
по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»
«Основные орфографические и пунктуационные нормы»

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры текущей диагностики индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Русский язык» в 9 классе. Объект оценивания: повторение изученного в 5-8 классах.

2. Проверяемые планируемые результаты.

Умение писать под диктовку тексты объемом 150-170 слов в соответствии с изученными в 5-8 классах правилами правописания. Умение проверять записанный под диктовку текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

1. Раздел «Орфография»

Уметь применять правила правописания:

Безударные проверяемые гласные в корне

Чередующиеся гласные в корне

Непроверяемые гласные и согласные

Проверяемые согласные в корне слова

Непроизносимые согласные в корне слова

Правописание неизменяемых приставок

Правописание приставок на з, с

Ь на конце существительных после шипящих

Окончания глаголов

Окончания существительных

Окончания прилагательных

Окончания причастий

Н – НН в суффиксах прилагательных

Не с прилагательными

Дефисное и слитное написание сложных прилагательных

Правописание суффиксов причастий

Правописание наречий

Слитное/раздельное написание приставок и предлогов

Правописание *тоже – то же*

2. Раздел «Пунктуация»

Уметь применять правила постановки знаков препинания:

знаки препинания при однородных членах,

знаки препинания при обобщающем слове,

запятая между частями сложного предложения,

знаки препинания при причастном обороте,

знаки препинания при деепричастном обороте,

знаки препинания при вводных словах,

тире между подлежащим и сказуемым.

Ответы

Перечень орфограмм/пунктограмм в тексте диктанта

Таблица 1

Орфограмма/пунктограмма	Слова с орфограммой/ пунктограммы
Безударные проверяемые гласные в корне	Земле, переходили, познавательное, значение, переоценить, зачастую, освещающие, подарив, засверкает, сказаниями, повествующий, встают, становление, отношений, новейшей, образы, наделяют,

	сказители, мифическом, населявшем, передаваемые, старинных
Чередующиеся гласные в корне	Обрастая, внимания, сравнительно
Непроверяемые гласные и согласные	Легенды, поколения, элементами, ремёсел, социальных, печать, герои, народные всечеловеческой, дошедшие, настоящий, предание
Проверяемые согласные в корне слова	Предками, пласт, сколок, горнозаводского
Непроизносимые согласные в корне слова	Сердца
Правописание неизменяемых приставок	Переходили, обрастая, познавательное, переоценить, содержат, засверкает
Правописание приставок на з,с	Бесценные, развитие
Ь на конце существительных после шипящих	Речь
Окончания глаголов	Содержат, посмотришь, засверкает
Окончания существительных	В центре, о народе, (из поколения) в поколение
Окончания прилагательных	Уральской, всечеловеческой, художественного, познавательное, прошлом, жизненного
Окончания причастий	Населявшем, освещающие
Н – НН в суффиксах прилагательных	Художественного, старинных, бесценные, драгоценный, жизненного, подлинный
Не с прилагательными	Недавнем
Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	Всечеловеческой, документально-бытовой, горнозаводского
Правописание суффиксов причастий	Освещающие, излившийся, повествующий, населявшем, передаваемые
Правописание наречий	Зачастую, трудно, сравнительно
Слитное/раздельное написание приставок и предлогов	Переходили, поколения, обрастая, познавательное, переоценить, содержат, бесценные, развитие; о земле, из поколения в поколение, из сердца, с какой, на него, с уральскими, перед нами, в нём, в центре, о народе, из уст в уста, до нас.
Правописание тоже – то же	...пласт тоже несет печать недавней истории...
Знаки препинания при однородных членах	<p>Предания и легенды о Земле Уральской переходили из поколения в поколение, обрастая элементами художественного вымысла.</p> <p>Любой настоящий, из сердца человеческого излившийся текст — как драгоценный камень.</p> <p>Здесь встают перед нами последние три века уральской истории: развитие заводов и ремесел, становление нового жизненного уклада, новых социальных отношений.</p> <p>Их образы наделяют народные сказители силой и мудростью, они отважны и справедливы.</p> <p>Последний пласт народного творчества самый древний и, может быть, самый подлинный.</p> <p>А сколок этого – предания и легенды, из уст в уста передаваемые нашими предками и до нас дошедшие.</p> <p>Здесь встают перед нами последние три века уральской</p>

	<p>истории: развитие заводов и ремесел, становление нового жизненного уклада, новых социальных отношений.</p> <p>В центре его – народные герои: Салават Юлаев, Емельян Пугачев.</p>
Запятая между частями сложного предложения	<p>С какой стороны на него посмотришь, подарив светом внимания, той гранью и засверкает.</p> <p>Следующий пласт тоже несет печать недавней истории, но слабее в нём дыхание новейшей эпохи.</p> <p>Их образы наделяют народные сказители силой и мудростью, они отважны и справедливы.</p>
Знаки препинания при причастном обороте	<p>Зачастую они содержат бесценные сведения, освещающие историю нашего края светом всечеловеческой мудрости.</p> <p>Любой настоящий, из сердца человеческого излившийся текст – как драгоценный камень.</p> <p>Самый верхний их пласт – документально-бытовой, повествующий о сравнительно недавнем прошлом горнозаводского края.</p> <p>Речь идет о старинных сказаниях, повествующих о народе мифическом, якобы населявшем края уральские.</p> <p>А сколок этого – предания и легенды, из уст в уста передаваемые нашими предками и до нас дошедшие.</p>
Знаки препинания при деепричастном обороте	<p>Предания и легенды о Земле Уральской переходили из поколения в поколение, обрастая элементами художественного вымысла.</p> <p>С какой стороны на него посмотришь, подарив светом внимания, той гранью и засверкает.</p>
Знаки препинания при вводных словах	<p>Последний пласт народного творчества самый древний и, может быть, самый подлинный.</p>
Тире между подлежащим и сказуемым	<p>А сколок этого – предания и легенды, из уст в уста передаваемые нашими предками и до нас дошедшие.</p>

Грамматическое задание

№	Проверяемые умения	Ответы. 1 вариант	Ответы. 2 вариант
1	Проводить фонетический и орфоэпический анализ слова	[настайащий] – 9 букв, 10 звуков. Буква Я обозначает 2 звука. Буква О обозначает звук, близкий к А.	[горназавацкова] – 15 букв, 14 звуков Буквы ДС обозначают звук Ц, окончание –ОГО в прилагательном произносится как –ОВА, буква О во 2 и 4 слоге произносится как звук, близкий к А.
2	Проводить морфемный анализ слов	Об-раст-а-я, о-свещ-а-ющ-ие	Пере-да-ва-ем-ые, по-дар-и-в
3	Опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные	Предания (сущ.) и (союз) легенды (сущ.) о (предлог) Земле (сущ.) Уральской (прил.) переходили (глагол.) из (предл.) поколения	Следующий (прил.) пласт (сущ.) тоже (союз) несёт(глагол.) печать (сущ.)

	части речи и междометия	(сущ.) в (предлог) поколение (сущ.), обрастая (деепр.) элементами (сущ.) художественного (прил.) вымысла (сущ.)	недавней (прил.) истории (сущ.), но (союз) слабее (прил.) в (предлог) нём (мест.) дыхание (сущ.) новейшей (прил.) эпохи (сущ.).
4	Опознавать словосочетания, анализировать различные их виды с точки зрения их структурно-смысловой организации	Познавательное значение, значение преданий, старинных преданий, трудно переоценить, переоценить значение	Зачастую содержат, содержат сведения, бесценные сведения, освещающие сведения, освещающие историю, освещающие светом, историю края, нашего края, светом мудрости, всечеловеческой мудрости.

Оценка:

правильно выполнены все задания – 5

правильно выполнены 3 задания – 4

правильно выполнены 2 задания – 3

правильно выполнено 1 задание – 2

не выполнено ни одного задания – 1

Диктант с грамматическим заданием №1 по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»

Текст диктанта

Предания и легенды о Земле Уральской переходили из поколения в поколение, обрастая элементами художественного вымысла. И всё же познавательное значение старинных преданий трудно переоценить. Зачастую они содержат бесценные сведения, освещающие историю нашего края светом всечеловеческой мудрости.

Любой настоящий, из сердца человеческого излившийся текст – как драгоценный камень. С какой стороны на него посмотришь, подарив светом внимания, той гранью и засверкает. Так и с уральскими сказаниями.

Самый верхний их пласт – документально-бытовой, повествующий о сравнительно недавнем прошлом горнозаводского края. Здесь встают перед нами последние три века уральской истории: развитие заводов и ремёсел, становление нового жизненного уклада, новых социальных отношений.

Следующий пласт тоже несет печать недавней истории, но слабее в нём дыхание новейшей эпохи. В центре его – народные герои: Салават Юлаев, Емельян Пугачев. Их образы наделяют народные сказители силой и мудростью, отвагой и справедливостью.

Последний пласт народного творчества самый древний и, может быть, самый подлинный. Речь идет о старинных сказаниях, повествующих о народе мифическом, якобы населявшем края уральские.

А сколок* этого — предания и легенды, из уст в уста передаваемые нашими предками и до нас дошедшие. (170 слов)

(По А.Яншину)

*Сколок** - явление, в котором имеются черты сходства с чем-нибудь другим, подобие
В предложении «Любой настоящий, из сердца человеческого излившийся текст – как драгоценный камень» пояснить факультативность постановки тире.

Грамматическое задание

1 Вариант

1. Провести фонетический и орфоэпический анализ слова: **настоящий**
2. Разберите слова по составу: *обрастая, освещающие*.
3. В предложении *Предания и легенды о Земле Уральской переходили из поколения в поколение, обрастая элементами художественного вымысла* **Выделите грамматическую основу и сделайте характеристику сказуемого**
4. Из предложения *И всё же познавательное значение старинных преданий трудно переоценить* выпишите все словосочетания, построенные на основе подчинительной связи.

2 вариант

1. Фонетический анализ слова: **горнозаводского**
1. Разберите слова по составу: *передаваемые, подарив*.
2. В предложении *Следующий пласт тоже несет печать недавней истории, но слабее в нём дыхание новейшей эпохи* **Выделите грамматическую основу и сделайте характеристику сказуемого**
3. Из предложения *Зачастую они содержат бесценные сведения, освещающие историю нашего края светом всечеловеческой мудрости* выпишите все словосочетания, построенные на основе подчинительной связи.

**Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение»
9 класс**

**СПЕЦИФИКАЦИЯ
контрольных измерительных материалов (КИМ)**

1. Обобщенный план работы

Уровни сложности заданий: Б - базовый, П - повышенный, В – высокий.

№ п/п	Проверяемые элементы содержания и/или требования к уровню подготовки учащихся	Коды проверяемых элементов содержания и/или требований к уровню подготовки учащихся	Уровень сложности задания	Макс. балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания (мин.)
1	Определение вида предложения, разграничение простых осложненных предложений и сложных предложений разных видов.	5.9, 5.20, 5.21, 5.22	Б	1	2 минуты
2	Выделение сложносочиненного предложения среди предложений других видов.	5.9, 5.10, 5.20, 5.21, 5.22	Б	1	2 минуты
3	Выделение сложносочиненного предложения среди предложений других видов. Пунктуация в сложном предложении, определение средств связи и синтаксической структуры предложения.	5.9, 5.10, 5.20, 5.21, 5.22, 7.9, 7.11, 7.12, 7.13, 7.20	П	1	3 минуты
4	Выделение сложносочиненного предложения среди предложений других видов. Пунктуация в сложном предложении, определение средств связи и синтаксической структуры предложения.	5.9, 5.10, 5.20, 5.21, 5.22, 7.9, 7.11, 7.12, 7.13, 7.20	П	1	3 минуты
5	Пунктуация в сложном предложении. Определение ССП с пунктуационной	7.9, 7.11, 7.12, 7.13, 7.20	Б	1	2 минуты

	ошибкой среди предложений других видов; различение синтаксических средств связи в сложном предложении и простом осложненном предложении.				
6	Структура сложного предложения. Пунктуация в сложном предложении.	5.3, 5.4, 7.9, 7.11, 7.12, 7.13, 7.20	Б	1	2 минуты
7	Определение средств связи ССП и простого предложения с однородными членами. Пунктуация ССП и простого осложненного предложения.	5.9, 5.27, 7.9, 7.11, 7.12, 7.13, 7.20	П	1	3 минуты
8	Пунктуация в сложном предложении	5.9, 5.27, 7.9, 7.11, 7.12, 7.13, 7.20	П	1	3 минуты
9	Пунктуация в сложном предложении	5.9, 5.27, 7.9, 7.11, 7.12, 7.13, 7.20	П	1	3 минуты
10	Пунктуация в сложном предложении	5.9, 5.27, 7.9, 7.11, 7.12, 7.13, 7.20	П	1	3 минуты
11	Информационная обработка текст. Выделение грамматических основ ССП; различение разных видов предложений, постановка знаков препинания в сложном и простом осложненном предложении.	5.3, 5.6, 5.20, 5.27, 6.1, 6.22, 7.1, 7.18, 7.19, 7.20, 1.3. 7.	В	8 баллов (3 + до 5 баллов за списывание текста)	13 минут
7	ИТОГО	-	-	18 б.	40 минут

В текстовой части контрольной работы (задание 11) проверяются регулятивные УУД учащихся, необходимые при работе с текстом, а также сформированность орфографических умений и навыков. В тексте представлены следующие орфограммы: правописание безударных гласных, проверяемых ударением; не проверяемых ударением; правописание Н-НН в разных частях речи, суффиксов глаголов; правописание НЕ; корней с чередованием; непроизносимых согласных в корне; правописание наречий; приставок ПРЕ-ПРИ и др. Пунктуационные правила: знаки препинания в ССП, при сравнительном обороте, при однородных и обособленных членах и др.

2. Время выполнения работы – 45 минут.

Система оценивания заданий 1 – 10: за **верное** выполнение заданий 1-10 **контрольной** работы учащийся получает по одному баллу за каждое задание. За **неверный ответ** или его **отсутствие** выставляется ноль баллов.

Оценивание задания 11: по 1 баллу за каждое сложносочиненное предложение с правильно выделенными основами - 3 балла. Безошибочное списывание – 5 баллов. Всего – 8 баллов.

Система оценивания списывания (задание 11).

баллы	5	4	3	2
количество ошибок	0\0, 0\1, 1 исправление	1\1, 1\2, 2 исправления	1\3, 2\1, 2\2, 2\3, 3\1. исправления	3\2 и более 4 исправления

Шкала перевода первичных баллов в отметку:

% выполнения тестовой работы	Отметка	
От 90% до 100%	17-18 баллов	5
70% - 89%	13-16 баллов	4
50% - 69%	9-12 баллов	3
Менее 50%	0-8 баллов	2

Демонстрационный вариант контрольной работы по теме «Сложносочиненное предложение»

ТЕСТ

Прочтите задания, выберите правильный ответ, внесите его в таблицу ответов

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ										

1. Определите вид предложения.

Действительно, часов около двух пополудни начал дуть ветер, сначала тихий и ровный, а затем все усиливающийся.

1) сложносочиненное, 2) сложноподчиненное, 3) простое осложненное, 4) бессоюзное сложное

2. Укажите сложносочиненное предложение.

1) Река, сжатая с обеих сторон утесами, пенилась, вздымая валы, и стремительно скользила мимо.

2) Над бегущей водой непрерывно перелетали с берега на берег сверкающие стрекозы, а в вышине неподвижно парили ястребы.

3) Песчаные косы, перемытые речной водой и перевеянные ветром, поросли цветами.

4) Сосновые сухие леса по берегам перемешивались с вековыми дубовыми рощами, появившимися здесь сто лет назад, и молодыми зарослям ивы и ольхи.

3. Укажите сложносочиненное предложение. (Знаки препинания не расставлены).

- 1) Корабельные сосны поваленные ветром и грозой лежали через реку над прозрачной водой как будто медные литые мосты.
- 2) Лес тянулся почти на двести километров и не было поблизости никакого жилья.
- 3) Удивительнее всего была кристальная и звенящая чистота воздуха этих мест.
- 4) Каждая сухая ветка и каждый сухой сук сосны были видны и очень далеко видны каждому идущему с поля.

4. Укажите предложение, не являющееся сложносочиненным. (Знаки препинания не расставлены).

- 1) Лишь кое-где на берегах стояли шалаши смолокуров и изредка по лесу тянуло сладковатым дымком тлеющего смолья.
- 2) В этом воздухе была полная и совершенная чистота которая будто придавала особую радость всему.
- 3) Широко вокруг разлилась весенняя вода и березовая роща оказалась полностью затоплена.
- 4) Из зарослей тянуло запахом листьев и на полянах стоял неясный свет.

5. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Легкие светлые облака плывут по небу, они добавляют пейзажу еще больше воздушности и поэтичности, характерной для творчества И. Левитана.
- 2) Его простой, бесхитростный сюжет картины «Весна. Большая вода» национально-самобытен и потому дорог каждому русскому человеку.
- 3) Прошло несколько недель и жизнь моя в Белогорской крепости оказалась для меня не только сносной, но даже приятной
- 4) Я нашел в ней благоразумную и добрую девушку и незаметно привязался ко всему радушному семейству.

6. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены): [безличное], и [двусоставное].

- 1) Марья Ивановна скоро перестала со мною дичиться и мы познакомились.
- 2) Я был произведен в офицеры и служба меня не только не отягощала но и развлекала.
- 3) Вокруг на сто верст было совершенно тихо и ничто не тревожило эту тишину ни на земле, ни на небе.
- 4) У Швабрина было несколько французских книг и я стал упражняться в переводах и даже пробовал сочинять стихи.

7. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении.

Обедал почти всегда у коменданта (...) и там же проводил остаток дня и вечер.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом и запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом и запятая не нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом и запятая нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом и запятая нужна.

8. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении.

Вчерашние шутки его про семью коменданта были отвратительны (...) и колкие замечания о Марье Ивановне начинали сильно раздражать меня.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом и запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом и запятая не нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом и запятая нужна.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом и запятая нужна.

9. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении. То по крутым берегам серой стеной стояло осиновое мелколосье (...) то дуплистая ива лежала поперек реки (...) то река уходила торжественным поворотом в леса.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом запятая не нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом запятая нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом запятая нужна.

10. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении.

У берегов вода то струилась по перемытым пескам (...) то стояла глухими глубокими омутами.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом запятая не нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом запятая нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом запятая нужна.

11. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Подчеркните грамматические основы сложносочиненных предложений.

Широко вокруг разл...лась весе...я вода и зат...пила березовую рощу.

В чистой прозрачной воде как в зерк...ле видны четкие сле...ка

колебл...щиесяотр...жения деревьев и лишь лег...оепр...к...сновение ветерка заст...вляет чуть покач...ваться силуэты березок. Трогательно стоят они в ожидании чего(то) большого и радос...ного, что несет им пробуждающаяся после долгого сна природа. Сквозь березки молодые тонкие еще (не)одетые листвой хорошо просматривается роща а роз...ватые ветки берез сливаются с голубизной неба и создают ле...кий ореол весе...его дыхания.

Роща чиста и прозрачна и ветер легко гуляет среди ее гибких веток. Наполне...ый солнцем и весной он обволакивает нежной пеленой каждое деревце пр...давая роще и воде пл...нительную мягкость.

(По текстам К. Паустовского, Н. Краснова, А. Пушкина)

КЛЮЧИ К ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ВЕРСИИ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

ТАБЛИЦА ОТВЕТОВ

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	3	2	2	2	3	3	1	3	3	4

Задание 11

- 1) В чистой прозрачной воде, как в зеркале, видны четкие, слегка колеблющиеся отражения деревьев, и лишь легкое прикосновение ветерка заставляет чуть покачиваться силуэты березок.
- 2) Сквозь березки, молодые, тонкие, еще не одетые листвой, хорошо просматривается роща, а розоватые ветки берез сливаются с голубизной неба и создают легкий ореол весеннего дыхания.

3) Рощачиста и прозрачна, и ветер легко гуляет среди ее гибких веток.

Широко вокруг разлилась весенняя вода и затопила березовую рощу.

В чистой прозрачной воде, как в зеркале, видны четкие, слегка колеблющиеся отражения деревьев, и лишь легкое прикосновение ветерка заставляет чуть покачиваться силуэты березок. Трогательно стоят они в ожидании чего-то большого и радостного, что несет им пробуждающаяся после долгого сна природа. Сквозь березки, молодые, тонкие, еще не одетые листвой, хорошо просматривается роща, а розоватые ветки берез сливаются с голубизной неба и создают легкий ореол весеннего дыхания.

Роща чиста и прозрачна, и ветер легко гуляет среди ее гибких веток. Наполненный солнцем и весной, он обволакивает нежной пеленой каждое деревце, придавая роще и воде пленительную мягкость.

Диктант
Русский язык
9 класс

Сложноподчинённое предложение

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры текущей диагностики индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Русский язык» в 9 классе.

Объект оценивания: знания обучающихся по теме «Сложноподчинённое предложение».

2. Проверяемые планируемые результаты.

Умение писать под диктовку тексты объемом 150-170 слов в соответствии с изученными в 5-9 классах правилами правописания и постановки знаков препинания. Умение проверять записанный под диктовку текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

1.Раздел «Орфография»

Уметь применять правила правописания:

1. Безударные проверяемые гласные в корне
2. Чередующиеся гласные в корне
3. Непроверяемые гласные и согласные
4. Проверяемые согласные в корне слова
5. Буквы и, у, а после шипящих
6. Соединительные гласные о и е в сложных словах
7. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя
8. Правописание неизменяемых приставок
9. Правописание приставок на З,С
10. Правописание приставок ПРЕ-, ПРИ-
11. Окончания глаголов
12. Окончания существительных
13. Окончания прилагательных
14. Окончания причастий
15. Н – НН в суффиксах прилагательных
16. Н – НН в суффиксах причастий
17. Правописание суффиксов причастий
18. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях
19. Правописание наречий
20. Слитное/раздельное написание приставок и предлогов
21. -ТСЯ, -ТЬСЯ в глаголах
22. Правописание числительных

2.Раздел «Пунктуация»

Уметь применять правила постановки знаков препинания:

1. Знаки препинания в конце предложения
2. Знаки препинания при однородных членах
3. Знаки препинания при обособленном определении
4. Знаки препинания при сравнительных оборотах и конструкциях с союзом *как*
5. Знаки препинания при обращениях
6. Знаки препинания при вводных словах
7. Знаки препинания в сложносочинённом предложении

8. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении
9. Знаки препинания при оформлении прямой речи и цитат

Ответы

Перечень орфограмм/пунктограмм в тексте диктанта

Таблица 1

Орфограмма/пунктограмма	Слова с орфограммой/ пунктограммы
1. Безударные проверяемые гласные в корне	озеро, восьми, озёр, воды, остальных, лежало, старожилы, удивительные, появился, изголодавшиеся, уходить, крепостей, бежала, решили, золота, стоял, сказал, валите, поры, вода, в воде
2. Чередующиеся гласные в корне	расположено, уровень, растворилось, поднялась
3. Непроверяемые гласные и согласные	с соседями, человек, лагерем, народные, канаву, предания, крепость, лагерем, народные.
4. Проверяемые согласные в корне слова	клад, из слёз
5. Буквы и, у, а после шипящих	старожилы, изголодавшиеся
6. Соединительные гласные о и е в сложных словах	старожилы
7. Буква Е в суффиксе -ен- существительных на -мя	имени
8. Правописание неизменяемых приставок	расположено, окружении, появился, защиту, откупиться, собрали, послали, навстречу, поднялась, прорыть, достать, собрано
9. Правописание приставок на з,с	расположено, рассказывают, изголодавшиеся, вздумали, растворилось
10. Правописание приставок пре-, при-	предания, пришла
11. Окончания глаголов	плещется
12. Окончания существительных	на Урале, окружении, в Инышке, из Инышки
13. Окончания прилагательных	Южном, (о) загадочном (Инышке), бедного, Южного
14. Окончания причастий	изголодавшиеся
15. Н – НН в суффиксах прилагательных	странное
16. Н – НН в суффиксах	расположено, собрано

причастий	
17. Правописание суффиксов причастий	изголодавшиеся, расположено, собрано
18. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях	никакого
19. Правописание наречий	вскоре, впереди, навстречу
20. Слитное/раздельное написание приставок и предлогов	откупиться, собрали, послали, навстречу, поднялась, прорыть, достать, собрано, расположено, рассказывают, изголодавшиеся, вздумали, растворилось, предания, пришла; на Урале, в окружении, в Инышке, в остальных (озёрах), на горе, с соседями, в нём, в озёрах, об Инышке, на Урал, о том, по имени, на защиту, по счастью, к Пугачёву, под стенами, за вестью, от него, к нему, у Инышки, в озеро, с той поры, из Инышки, в воде, из слёз
21. –ТСЯ/-ТЬСЯ в глаголах	плещется, откупиться
22. Правописание числительных	восьми
23. Знаки препинания в конце предложения	Точка в конце предложения
24. Знаки препинания при однородных членах	Уральские заводчики решили откупиться от него, поэтому собрали золота две бочки и послали к нему навстречу. – Не золото то, братцы, а слезы народные. Вздумали здешние люди прорыть канаву и выпустить всю воду из Инышки, чтоб клад Пугачева достать.
25. Знаки препинания при обособленном определении	Люди, изголодавшиеся по счастью, стали уходить к Пугачеву.
26. Знаки препинания при сравнительных оборотах и конструкциях с союзом как	И, странное дело, уровень воды в Инышке выше, чем в остальных. Хоть бы лежало оно на горе, а то плещется рядом с соседями, и вода в нем выше, чем в других озерах.
27. Знаки препинания при обращениях	– Не золото то, братцы, а слезы народные.
28. Знаки препинания при вводных словах и конструкциях	И, странное дело, уровень воды в Инышке выше, чем в остальных.
29. Знаки препинания в сложносочинённом предложении	Хоть бы лежало оно на горе, а то плещется рядом с соседями, и вода в нем выше, чем в других озерах.
30. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	Пришла на Урал весть о том, что появился человек по имени Емельян Пугачев, который встал на защиту бедного люда. Появился он под стенами крепостей Южного Урала вскоре за вестью, которая бежала впереди.

	<p>Уральские заводчики решили откупиться от него, поэтому собрали золота две бочки и послали к нему навстречу.</p> <p>Вздумали здешние люди прорыть канаву и выпустить всю воду из Иньшки, чтоб клад Пугачева достать.</p> <p>Растворилось оно в воде, потому что золото то из слез народных собрано было.</p>
31. Знаки препинания при оформлении прямой речи и цитат	<p>Пугачев же сказал:</p> <p>– Не золото то, братцы, а слезы народные. Валите бочки в озеро.</p>

Грамматическое задание

Таблица 2

№	Проверяемые умения	Ответы. 1 вариант	Ответы. 2 вариант
1	опознавать предложения осложненной структуры	Странное дело	Чем в остальных; чем в других озёрах
2	проводить синтаксический анализ предложения	Появился (сказ.) он (подл.) под стенами крепостей Южного Урала вскоре за вестью, (вестью какой?) которая (подл.) бежала (сказ.) впереди.	Вздумали (сказ.) здешние люди (подл.) прорыть (сказ.) канаву и выпустить (сказ.) всю воду из Иньшки (выпустить зачем?), чтоб клад Пугачева достать (сказ.).
3	владеть умениями грамматического конструирования	Однако – союз (=но). Нет там, однако, никакого золота.	Пугачев же сказал: «Не золото то, братцы, а слёзы народные. Валите бочки в озеро».
4	опознавать различные выразительные средства языка	(о) загадочном (Иньшке), удивительные (предания)	изголодавшиеся по счастью; за вестью, которая бежала впереди; слёзы народные

Оценка:

- правильно выполнено 4 задания – 5
- правильно выполнено 3 задания – 4
- правильно выполнено 2 задания – 3
- правильно выполнено 1 задание – 2
- задания не выполнены – 1

Текст диктанта

9 класс

Сложноподчинённое предложение

Озеро Иньшко на Южном Урале расположено в окружении восьми маленьких озёр. И, странное дело, уровень воды в Иньшке выше, чем в остальных. Хотя бы лежало оно на горе, а то плещется рядом с соседями, и вода в нём выше, чем в других озерах. Старожилы здешних мест рассказывают о загадочном Иньшке удивительные предания.

Пришла на Урал весть о том, что появился человек по имени Емельян Пугачёв, который встал на защиту бедного люда. Люди, изголодавшиеся по счастью, стали уходить к Пугачёву.

Появился он под стенами крепостей Южного Урала вскоре за вестью, которая бежала впереди.

Уральские заводчики решили откупиться от него, поэтому собрали золота две бочки и послали к нему навстречу. А Пугачёв тогда стоял лагерем у Иньшки.

Пугачев же сказал:

– Не золото то, братцы, а слёзы народные. Валите бочки в озеро.

С той поры глубже стало озеро, поднялась вода. Вздумали здешние люди прорыть канаву и выпустить всю воду из Иньшки, чтоб клад Пугачева достать. Однако нет там никакого золота. Растворилось оно в воде, потому что золото то из слёз народных собрано было. Вот почему всех выше поднялось озеро Иньшко. (170 слов)

(По В. Усольцевой)

Грамматическое задание

1 вариант

1. Выпишите вводную конструкцию из предложений 1 абзаца.
2. Выпишите из текста диктанта 1 (одно) сложноподчинённое предложение, состоящее из главного предложения и придаточного определительного, обозначьте в нём грамматические основы.
3. К какой части речи относится слово *однако* в предложении «Однако нет там никакого золота»? Перестройте предложение так, чтобы оно стало вводным.
4. Выпишите из текста 2 эпитета.

2 вариант

1. Выпишите сравнительные обороты из предложений 1 абзаца.
2. Выпишите из текста диктанта 1 (одно) сложноподчинённое предложение с придаточным цели, обозначьте в нём грамматические основы.
3. Чужая речь в тексте передана с помощью диалога. Передайте её с помощью прямой речи.
4. Выпишите из текста диктанта 2 метафоры.

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из трёх частей, включающих в себя 13 заданий. На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает в себя 1 задание и представляет собой письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Часть 2 состоит из 11 заданий (2–12). Задания части 2 требуют проведения различных видов анализа слова, предложения, текста.

Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

*Задание части 3 выполняется **на основе того же текста**, который Вы читали, работая над заданиями части 2.*

*Приступая к части 3 работы, выберите **одно** из трёх предложенных заданий (13.1, 13.2 или 13.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ.*

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическим словарём.

*При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.***

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, чтобы ответ к каждому заданию в бланках ответов № 1 и № 2 был записан под правильным номером.

Желаем успеха!

ВАРИАНТ 1



Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание 1 на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения. Сжатое изложение напишите от того же лица, от которого ведётся повествование в исходном тексте.

1. Прослушайте текст и напишите **сжатое** изложение. Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом. Объём изложения – не менее 70 слов. Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2



Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, **без пробелов, запятых и других дополнительных символов**. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 2, 3.

(1) Наши питомцы, несмотря на долгие годы жизни в комфортных домашних условиях, конечно, уступают своим собратьям из дикой природы, но всё равно сохраняют приличный уровень гибкости. (2) Удаётся им это благодаря врожденной любви к активным играм и стремлению постоянно поддерживать свою шерсть в максимальной чистоте. (3) Кошка, являясь хищником, постоянно вылизывает свою шерсть, не только борясь с паразитами и грязью, но и удаляя все лишние запахи. (4) На груминг животное тратит до 30-40% своего времени, поэтому гибкость его тела находится постоянно на высоком уровне. (5) И, конечно, всем владельцам котиков известна их игривость - в любом возрасте активное животное с удовольствием будет бегать, прыгать и кувыркаться.

2. Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.
 - 1) питомцы уступают (предложение 1)
 - 2) удаётся это (предложение 2)
 - 3) вылизывает шерсть (предложение 3)
 - 4) животное находится (предложение 4)
 - 5) животное будет бегать, прыгать и кувыркаться (предложение 5)

Ответ: _____

3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.

- 1) в предложении 1 имеется обособленное обстоятельство, выраженное существительным с производным предлогом
- 2) инфинитив *поддерживать* в предложении 2 является несогласованным определением
- 3) предложение 3 осложнено обособленными обстоятельствами, выраженными деепричастными оборотами
- 4) предложение 4 сложноподчинённое с придаточным следствия
- 5) в предложении 5 три грамматических основы

Ответ: _____.

4. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
<p>А) Определение, выраженное причастным оборотом, стоящим после определяемого слова, обособляется.</p> <p>Б) Между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже, при нулевой связке ставится тире.</p> <p>В) После обобщающего слова при перечислении однородных членов предложения ставится двоеточие.</p>	<p>1) Проблема с отсутствием цели заключается в том, что вы можете провести свою жизнь, бегая вверх и вниз по полю, и никогда не забить мяч. (<i>Б. Коупленд</i>)</p> <p>2) Жить – значит сражаться с троллями, обитающими в твоём сердце и душе. (<i>Г. Ибсен</i>)</p> <p>3) Настоящий писатель – то же, что древний пророк: он видит дальше, чем обычные люди. (<i>А.П. Чехов</i>)</p> <p>4) Работа избавляет нас от трёх великих зол: скуки, порока и нужды. (<i>Вольтер</i>)</p> <p>5) Искусство – ворота в чужие нам страны, к чужим людям, другим народам. (<i>Д.С. Лихачёв</i>)</p>

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В

5. **Расставьте знаки препинания.** Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Цветное телевидение (1) изобретённое в конце 1920 г. (2) вошло в нашу жизнь только в 1960-х гг.. Цветные телекамеры раскладывают изображение на три отдельные цветные картинки: красную (3) зелёную (4) и синюю. Затем каждую из таких картинок они преобразовывают в электрические сигналы (5) которые вместе со звуковыми сигналами записываются на киноплёнку (6) или магнитную ленту. В цветном телевизоре из принятого сигнала извлекается информация об основных цветовых сигналах (7) преобразовывающих лучи трёх электронных пушек (8) и сигналы вновь превращаются в изображения.

Ответ: _____.

6. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) **СТАРИННЫЙ** (подсвечник) - в прилагательных, образованных от существительных с помощью суффикса -ИНН-, пишется НН
- 2) **ДРЕВНЕРУССКИЙ** – сложное имя прилагательное, образованное на основе подчинительного словосочетания, пишется слитно.
- 3) **ВОВСЕ НЕ ДАЛЕКО** – частица НЕ пишется раздельно, так как входит в состав усилительного отрицания ВОВСЕ НЕ.
- 4) **МЕДВЕЖОНОК** – в суффиксе -ОНОК имени существительного после шипящей под ударением пишется буква О.
- 5) **ИЗДАВНА** – на конце наречий всегда пишется буква А.

Ответ: _____.

7. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква .

Действия, сов..⁽¹⁾ршаемые нами изо дня в день в течени..⁽²⁾ какого-то времени, становятся для нас обычными и естественными, и мы попросту перестаём задумываться, хороши они или плохи. А затем уже наш характер, сложивш..⁽³⁾йся в результате пов..⁽⁴⁾дения, станов..⁽⁵⁾тся тем компасом, который направляет нас в бурном житейском море в продолжени..⁽⁶⁾ всего плавания. Но ведь каждому воздаётся по тому, что он делает, что бы мы н..⁽⁷⁾ думали по этому поводу и сколько бы н..⁽⁸⁾ ссылались на случайности, совпадения и прочие не завис..⁽⁹⁾щие от нас обстоятельства.

Ответ: _____.

8. Раскройте скобки и запишите слово «**крем**» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Солнцезащитные (крем) имеют первостепенное значение при защите от солнечных ожогов, рака кожи и преждевременного старения.

Ответ: _____.

9. **Синтаксический анализ.**

Замените словосочетание «**поехал отдыхать**», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 10-13.

(1) Дети прибежали домой и, перебивая друг друга, стали рассказывать о своём открытии:

- (2) Мама, мы нашли странный цветок!

- (3) Он растёт за домом, около клёна с красными листьями.

- (3) Мы не знаем его названия. (4) Белое колесико с жёлтой сердцевинкой. (5) Он похож на маленькое солнце с белыми лучами.

- (6) Ты не знаешь, что это за цветок?

(7) И они зашагали к клёну с красными листьями. (8) Присели на корточки и стали разглядывать цветок, неожиданно распустившийся в саду. (9) Цветок действительно был похож на белое колёсико с жёлтой сердцевинкой, но и на солнце с белыми лучами тоже.

- (10) Значит, не ты посадила его? — сказали дети, и в голосе их прозвучало разочарование. (11) Они стали ждать отца.

(12) Когда отец вернулся с работы, оказалось, что никаких цветов он не сажал.

(13) Он долго рассматривал незнакомое растение. (14) Измерил рост стебля и диаметр колесика. (15) Все тщательно записал в книжечку и наконец сфотографировал открытие своих детей. (16) А дети терпеливо ждали, что скажет отец.

- (17) Вероятно, семечко этого цветка занесло ветром из жарких стран, где растёт много экзотических цветов.

(18) Приходили соседи, разглядывали таинственного новосёла. (19) Одни говорили, что в природе появился новый вид. (20) Другие не исключали, что цветок — инопланетянин, семечко занесло на Землю потоком космических частиц. (21) Третьи глубокомысленно молчали. (22) Но никого цветок не оставил равнодушным.

(23) И тогда вспомнили о бабушке. (24) Бабушке было сто лет. (25) Она жила в том далёком времени, о котором люди знают только по книгам. (26) Бабушка долго смотрела на цветок и молчала. (27) Потом сняла очки, словно они мешали ей рассмотреть удивительное растение, и дети заметили на глазах у бабушки слёзы.

- (28) Это ромашка, - тихо сказала бабушка,

- (29) Ро - маш - ка, - по слогам повторили дети. - (30) Мы никогда не слышали про ромашку. (31) Она из Африки или Австралии?

- (32) Она из моего детства. (33) Когда-то давно ромашек было очень много. (34) Они покрывали поля, пригорки, росли в лесах и на берегах рек. (35) Людям казалось, что выпал тёплый летний снег. (36) Мы из ромашек плели венки. (37) Когда я провожала дедушку на войну, то подарила ему ромашки. (38) Белое колесико с жёлтой сердцевинкой встречало человека весной и катилось рядом с ним до осени. (39) От детства до старости человеку светило маленькое солнце с белыми лучами. (40) А потом ромашек становилось всё меньше. (41) Их безжалостно срывали, каждый, кто проходил мимо.

- (42) Зачем? - четыре непонимающих глаза смотрели на бабушку, а она молчала, не зная, что ответить. (43) Потом покачала головой: «Срывали просто так».

(44) Бабушка опустила на траву и низко наклонилась к ромашке. (45) Потом посмотрела на детей внимательно, и глаза её стали сухими:

- (46) Мы виноваты перед вами, дети! (47) Не уберегли ромашку. (48) Самый родной цветок нашей земли не уберегли, и он стал для вас чужим, как инопланетянин.

(По Ю.Я. Яковлеву*)

* *Яковлев Юрий Яковлевич (1923–1996) – писатель и сценарист, автор книг для детей и юношества.*

10. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Найденный детьми цветок был похож на маленькое солнце с белыми лучами.
- 2) По предположению папы, семечко незнакомого цветка занесло на Землю потоком космических частиц.
- 3) Бабушке было 100 лет.
- 4) По словам бабушки, ромашки безжалостно срывали, срывали просто так.
- 5) Бабушка обрадовалась, опознав в никому не известном цветке ромашку.

Ответ: _____.

11. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **мтафора**. Запишите номера ответов.

- 1) Вероятно, семечко этого цветка занесло ветром из жарких стран, где растет много экзотических цветов.
- 2) Она жила в том далёком времени, о котором люди знают только по книгам.
- 3) Когда я провожала дедушку на войну, то подарила ему ромашки.
- 4) Белое колесико с жёлтой сердцевинкой встречало человека весной и катилось рядом с ним до осени.
- 5) От детства до старости человеку светило маленькое солнце с белыми лучами.

Ответ: _____.

12. В предложениях 333-43 найдите **синоним** к слову *беспричинно (бесцельно)*. Выпишите этот синоним.

Ответ: _____.



Не забудьте перенести все ответы на задания 2–12 в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.



Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на бланке ответов № 2 ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 13.1, 13.2 или 13.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 13.1, 13.2 или 13.3.

13.1 Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания Греник Генриетты Григорьевны: «**Знаки, как и слова, говорят, и мы их читаем вместе со словами. А иногда... даже вместо слов**».

Аргументируя свой ответ, приведите **два** примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

13.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: **«Мы виноваты перед вами, дети! Не уберегли ромашку. Самый родной цветок нашей земли не уберегли, и он стал для вас чужим, как инопланетянин».**

Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

13.3 Напишите сочинение-рассуждение **«Почему нужно бережно относиться к природе?»** Дайте определение слову **ПРИРОДА** и прокомментируйте его, ответив на вопрос, сформулированный в теме.

Приведите в сочинении два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один** пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а **другой** – из Вашего жизненного опыта. Приводя пример-аргумент из прочитанного текста, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.

ОТВЕТЫ К ВАРИАНТУ 1

2	25
3	123

4	254
5	123578
6	234
7	1246
8	кремы
9	поехал на отдых
10	134
11	45
12	просто так

Критерии оценивания ОГЭ по русскому языку 2024 год
ОГЭ по русскому языку

Критерии оценивания ОГЭ 2024 по русскому языку с таблицами баллов от ФИПИ представлены в демоверсии.

Критерии оценивания выполнения задания 1

Внимание!

Практическая грамотность письменной речи экзаменуемого и фактическая точность его письменной речи оцениваются отдельно (таблица 5). Если в изложении менее 70 слов¹, то такая работа не засчитывается и оценивается нулём баллов, задание считается невыполненным.

Таблица 1

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
ИК1	Содержание изложения	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы, приведённые в таблице*	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил одну микротему	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более одной микротемы	0
ИК2	Сжатие исходного текста	

Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	2
Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия двух микротем текста	1
Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия одной микротемы текста, или экзаменуемый не использовал приёмы сжатия текста	0
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	0
Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1–ИК3	6

¹ При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «из-за» – одно слово, «несмотря на» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова).

Часть 2

Правильное выполнение каждого из заданий 2–12 оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в

инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа. Порядок следования символов при записи ответов на задания 2, 3, 5–7, 10, 11 не имеет значения. Порядок следования символов при записи ответа на задание 4 имеет значения.

Критерии оценивания выполнения задания 13

Внимание!

Практическая грамотность письменной речи экзаменуемого и фактическая точность его письменной речи оцениваются отдельно (таблица 6).

Критерии оценивания выполнения задания 13.1

Внимание!

Сочинение по всем критериям С1К1–С1К4 оценивается нулём баллов:

- если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст;
- если сочинение написано на основе цитаты, отличной от цитаты в задании 13.1 выполняемого варианта;
- если в сочинении менее 70 слов. Ответ на задание 13.1 (сочинение-рассуждение) оценивается по следующим критериям.

Таблица 2

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (13.1)	Баллы
С1К1	Наличие обоснованного ответа	
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, нет	1
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. В понимании тезиса допущена одна фактическая ошибка и более, или тезис не доказан, или дано рассуждение вне контекста задания, или тезис доказан на бытовом уровне	0
С1К2	Наличие примеров-аргументов	
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента из текста , верно указав их роль в тексте	3
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента из текста, но не указал их роли в тексте,	2

	<p>или привёл два примера-аргумента из текста, указав роль в тексте одного из них, или привёл один пример-аргумент из текста, указав его роль в тексте</p>	
	<p>Экзаменуемый привёл один пример-аргумент из текста, не указав его роли в тексте</p>	1
	<p>Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента, иллюстрирующего тезис, или экзаменуемый привёл примеры-аргументы не из прочитанного текста</p>	0
С1К3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
	<p>Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста</p>	2
	<p>Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста</p>	1
	<p>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения</p>	0
С1К4	Композиционная стройность работы	
	<p>Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет</p>	1
	<p>В работе нарушена композиционная стройность, и/или работа не завершена, и/или в построении текста допущена одна ошибка и более</p>	1

Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С1К1–С1К4	7
---	----------

Критерии оценивания выполнения задания 13.2

Внимание!

Сочинение по всем критериям С2К1–С2К4 оценивается нулём баллов:

- если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст;
- если сочинение написано на основе фрагмента текста, отличного от фрагмента текста в задании 13.2 выполняемого варианта;
- если в сочинении менее 70 слов.

Ответ на задание 13.2 (сочинение-рассуждение) оценивается по следующим критериям.

Таблица 3

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (13.2)	Баллы
С2К1	Понимание смысла фрагмента текста	
	Экзаменуемый дал верное объяснение содержания фрагмента. Ошибок в интерпретации нет	1
	Экзаменуемый дал в целом верное объяснение содержания фрагмента, но в интерпретации допущена одна ошибка и более, или экзаменуемый дал неверное объяснение содержания фрагмента текста, или объяснение содержания фрагмента в работе экзаменуемого отсутствует	0
С2К2	Наличие примеров-иллюстраций	
	Экзаменуемый привёл два примера-иллюстрации из текста , которые соответствуют объяснению содержания данного фрагмента	3
	Экзаменуемый привёл один пример-иллюстрацию из текста , соответствующий объяснению содержания данного фрагмента	2
	Экзаменуемый привёл пример(ы) не из прочитанного текста	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера- иллюстрации, объясняющего содержание данного фрагмента, или экзаменуемый привёл в качестве примера-иллюстрации данную в задании цитату или её часть	0

С2К3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения	0
С2К4	Композиционная стройность	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	1
	В работе нарушена композиционная стройность, и/или работа не завершена, и/или в построении текста допущена одна ошибка и более	0
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С2К1–С2К4		7

Критерии оценивания выполнения задания 13.3

Внимание!

Сочинение по всем критериям С3К1–С3К4 оценивается нулём баллов:

- если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст;
- если сочинение написано на основе ключевого понятия, отличного от ключевого понятия в задании 13.3 выполняемого варианта;
- если в сочинении менее 70 слов.

Ответ на задание 13.3 (сочинение-рассуждение) оценивается по следующим критериям.

Таблица 4

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (13.3)	Баллы
СЗК1	Толкование значения слова	
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение и прокомментировал его	1
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение, но не прокомментировал его, или экзаменуемый дал неверное определение, или толкование слова (выражения) в работе экзаменуемого отсутствует	0
СЗК2	Наличие примеров-аргументов	
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента: один пример-аргумент приведён из прочитанного текста, а второй – из жизненного опыта, или экзаменуемый привёл два примера-аргумента из прочитанного текста	3
	Экзаменуемый привёл один пример-аргумент из прочитанного текста	2
	Экзаменуемый привёл пример(ы)-аргумент(ы) из жизненного опыта	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента	0
СЗК3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения	1

	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения	0
СЗК4	Композиционная стройность	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	1
	В работе нарушена композиционная стройность, и/или работа не завершена, и/или в построении текста допущена одна ошибка и более	0
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям СЗК1–СЗК4		7

Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого

Внимание!

При оценке грамотности и фактической точности речи экзаменуемого (ГК1–ГК4 и ФК1) следует учитывать объём изложения и сочинения.

Указанные в таблице 7 нормативы применяются для проверки и оценки изложения и сочинения, суммарный объём которых составляет 140 и более слов.

Если суммарный объём изложения и сочинения составляет 100–139 слов, то по критерию ФК1 работа оценивается нулём баллов, а по каждому из критериев ГК1–ГК4 не может быть выставлено более 1 балла:

ГК1 – 1 балл ставится, если орфографических ошибок нет;

ГК2 – 1 балл ставится, если пунктуационных ошибок нет;

ГК3 – 1 балл ставится, если грамматических ошибок нет;

ГК4 – 1 балл ставится, если речевых ошибок нет.

Если в изложении и сочинении в целом насчитывается 99 и менее слов, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 оценивается нулём баллов.

Если участник экзамена выполнил только один вид творческой работы (или изложение, или сочинение), то оценивание по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 осуществляется также в соответствии с объёмом работы:

– если в работе 140 и более слов, то грамотность оценивается по таблице 7;

– если в работе 100–139 слов, то по критерию ФК1 работа оценивается нулём баллов, а по каждому из критериев ГК1–ГК4 не может быть выставлено более 1 балла (см. выше);

№	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Баллы
ГК1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более одной ошибки	2
	Допущено две-три ошибки	1
	Допущено четыре и более ошибки	0
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
ГК3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет, или допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено три и более ошибки	0
ГК4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
ФК1	Фактическая точность письменной речи	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	1
	В изложении материала или употреблении терминов допущена одна фактическая ошибка и более	0
	Максимальное количество баллов за сочинение и изложение по критериям	9

ФК1, ГК1–ГК4	
---------------------	--

Максимальное количество первичных баллов, которое может получить экзаменуемый за выполнение всей экзаменационной работы, – 33.